

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الكائن في العماء الموصوف بالاستواء
جل جلال ذاته بعد فراغه من خلق ارضه
الى خلق سمواته انزل القرآن في ليلة القدر
الى سماء الدنيا جملة بسورة وآياته ورحل
السيارة في منازل المزج والتخليص وجعل
ذلك مما تمدح به من تقديراته واسرى
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليلا
من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الى قبة
قوسين اوادني ليريد من آياته واهبط
آدم الى ارض ابتلاؤه واخرجه من جنته
دار نعيمه ولذاته ورفع ادريس من
عالم الاكوان الى ان انزله المكان العلى في وسط
درجاته وحمل نبيه نوح عليه السلام

بني

بين تلاطم امواج بحر طوفانه في سفينة
نجاته وذهب براهيم خليله ليمنحه ما
شاء من هدايته وكراماته واخرج يوسف
عن ابيه وامه ثم اتبعه اياه ليصدقه فيما
راه في منامه من حسن اشاراته واسرى
بلوط واهله لينجيه من نجاته واعجل بموسى
عليه السلام عن قومه لما جاء به لميقاته
فلاح له نورا في صورة نار ليتفرغ اليه فتاداه
من حاجاته فسعى اليه فجاها بمناجاته
واخرجه فارا من قومه ليرسله فيكرمه
برسالته واسرى بقومه ليغرق من
نازع ربه في ربو بيته من طفاته واتبعه
حين فارق الادب في علمه في طلب من
علمه من لدنه علما وآتاه رحمة من رحمته
ثم اتبعه في سفره ليعلمه بما خصه الله به
من قضاياه وحكوماته وحمل نبيه موسى
عليه السلام في تابوته وهو لا يعقل في يوم ملكاته

No.

الرقم :

Date

التاريخ :



٢٤٩

الرسالة

١٨٩١

ف ١٢٩٠

Riyad University
RIYAD, SAUDI ARABIA

هذا كتاب الاسفار للشيخ الاكبر والكبير
 الاحمر ابن العربي قدس
 الله سره الاظهر
 ونفعنا به
 آمين

م

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات
 الرقم: ٦٨٤١ ف ١٣٩٠
 العناوين: مجموع المؤلف الاسفار في شجرة الاسفار
 المؤلف: احمد العربي محمد بن علي
 تاريخ النسخ: ١٣٥٥ - ١٣٥٨
 اسم الناشر: محمد بن عبد الله الزيداني
 عدد الاوراق: ٦٢٨
 ملاحظات:

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الكائن في العماء الموصوف بالاستواء
جل جلال ذاته بعد فراغه من خلق ارضه
الى خلق سمواته انزل القرآن في ليلة القدر
الى سماء الدنيا جملة بسورة وآياته ورحل
السيارة في منازل المزج والتخليص وجعل
ذلك مما تمدح به من تقديراته واسرى
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليلا
من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الى قبة
قوسين اوادني ليريد من آياته واهبط
آدم الى ارض ابتلاؤه واخرجه من جنته
دار نعيمه ولذاته ورفع ادريس من
عالم الاكوان الى ان انزله المكان العلى في وسط
درجاته وحمل نبيه نوح عليه السلام

بني

بين تلاطم امواج بحر طوفانه في سفينة
نجاته وذهب براهيم خليله ليمنحه ما
شاء من هدايته وكراماته واخرج يوسف
عن ابيه وامه ثم اتبعه اياه ليصدقه فيما
راه في منامه من حسن اشاراته واسرى
بلوط واهله لينجيه من نجاته واعجل بموسى
عليه السلام عن قومه لما جاء به لميقاته
فلاح له نورا في صورة نار ليتفرغ اليه فتاداه
من حاجاته فسعى اليه فجاها بمناجاته
واخرجه فارا من قومه ليرسله فيكرمه
برسالته واسرى بقومه ليغرق من
نازع ربه في ربو بيته من طفاته واتبعه
حين فارق الادب في علمه في طلب من
علمه من لدنه علما وآتاه رحمة من رحمته
ثم اتبعه في سفره ليعلمه بما خصه الله به
من قضاياه وحكوماته وحمل نبيه موسى
عليه السلام في تابوته وهو لا يعقل في يوم ملكاته

ورفع عيسى عليه السلام اليه لما كان كلمة
من كلماته واذهب نبيه يونس عليه السلام
مغاضبا فضيق عليه في بطن حوته في ظلماته
وفضل طالوت بالجنود وفيهم داود وعليه
السلام ليبتليهم بنهر اليلوي ليتمكن من
صاحب عزماته واخرق آفاق بذي
القرنين ليقم سدا بين الطائعين من عباد
الله وبين عصاته وانزل الروح الامين
على قلوب اهل نبوته واصعد الكلم الطيب
على براق العمل الصالح ليكرمه بمشاهدة ذاته
والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله
عليه وسلم خير من تخلق باسماته وصفاته
والسلام عليه وعلى آله من اصحابه وقرابته
وزوجاته وبنيه وبناته اما بعد فان
الاسفار الثلاثة لا ربع لها اثبتها الحق عز
وجل سفر من عنده وسفر اليه وسفر
فيه وهذا السفر التيه والحيرة فمن سافر
من

هو سفر ص

من عنده فرجحه ما وجد وذلك هو رجة
ومن سافر فيه لم يرج سوى نفسه والسفران
الاولان لهما غايتان يصلون اليهما ويحيطون
عن رجالهم وسفر التيه لا غاية له والطريق
الذي يمشي فيها المسافرون طريقان طريق
في البر وطريق في البحر قال تعالى هو الذي
يسيركم في البر والبحر وهنا نكتة وهي انه
تعالى ما قدم البر على البحر وتهم بتقديمه
الا لنعلم انه من قدر على البر لا يسافر في
البحر الا من ضرورة وكان عمر رضي الله
عنه يقول لولا هذه الآية لضربت بالدر
كل من يسافر في البحر ولو لم يكن في الاشارة
الى ترك السفر في البحر الا قوله تعالى ان
في ذلك آيات لكل صبار شكور وكانت
في هذه الآية كافية كفاية ثم نقول وما
من سفر من هذه الثلاثة الاسفار الا
صاحبه فيه على خطر الا ان يكون محمولا

فيه كالاسراء فكل من سوفربه نجى وكل من
سافر من غير ان يسافر به فهو على خطر ثم
انه لما كان الوجود مبدؤه على الحركة لم يمكن
ان يكون فيه سكون لانه لو سكن لعاد الى
اصله وهو العدم فلا يزال السفر دائماً
ابداً في العالم العلوي والسفلي والحقائق
الالهية كذلك لا تزال في سفر غادية
ورائحة وقد جاء النزول الرباني الى السماء
الدنيا وقد جاء الاستواء الى السماء على
ما يعطيه التنزيه ونفى المماثلة والتشبيه
واما العالم العلوي فلا تزال الافلاك دائرة
فيه بمن فيها لا تسكن ولو سكنت لبطل
الكون وتم نظام العالم وانتهى وسباحة
الكواكب في الافلاك سفر لها والقمر قدناه
منائر حتى عاد كالعرجون القديم وحركات
الاركان الاربعة وحركات المولدات في
كل دقيقة بالتغير والاستحالات في كل

نفس

نفس وسفر الافكار في كل محمود ومذموم
وسفر الانفاس من المتنفس وسفر الابصار
في المبصرات يقظة ونوما وعبورها من
عالم الى عالم بالاعتبار وهذا كله سفر بلا
شك عند كل عاقل وقد ذهب بعضهم
الى ان عالم الاجسام من وقت خلقه الله
تعالى لم يزل يحملة نازلا ولا يزال في الخلق
الذي لانهاية له وعلى الحقيقة فلا يزال
في سفر دائماً ابداً من وقت نشأته ونشأة
اصولنا الى ما لانهاية له واذا الاحل للمزلة
تقول فيه هذا هو الغاية الفتح عليك
منه طريقاً آخر فتزود منه وتنصرف
فما من منزل تشرف عليه الا ويمكن ان
تقول هذا غايته ثم اذا وصلت اليه
تلبث ان تخرج عنه واحلا ولم سافرت
في اطوار المخلوقات الى ان تكونت وما
في ظهر ابيك وامك ثم اجتمعا من

اجللك عن قصد لظهورك او غير قصد
فانتقلت منيا ثم انتقلت من تلك الصورة
علقة الى مضغة العظم ثم يكسى العظم لحما
ثم انشيت نشأة اخرى ثم اخرجت الى الدنيا
فانتقلت الى الطفولة ومن الطفولة الى
الصبا ومن الصبا الى الشباب ومن الشباب
الى الفتوة ومن الفتوة الى الكهولة ومن
الكهولة الى الشيخوخة ومن الشيخوخة
الى الهرم وهو اذل العمر ومنه الى البرزخ
ومن البرزخ الى المحشر ثم من المحشر اخذت
سفرا الى الصراط اما الى الجنة واما الى
النار ان كنت من اهلها وان لم تكن من
اهلها سافرت من النار الى الجنة الى كتيب
الرؤية فلا تزال تردد بين الجنة والكتيب
دائما ابدا وفي النار لا يزالون مسافرين
من صعود الى هبوط ومن هبوط الى
صعود مثل قطع اللحم في القدر على النار

كلما

كلما انضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها
ليذوقوا العذاب فما ثم سكون اصلا بل
الحركة دائمة في الدنيا ليلا ونهارا يتعاقبان
كتعاقب الافكار والحالات والهيئات
وتتعاقب الحقائق الالهية عليها فتارة تنزل
على الاسم الالهى الرحيم وتارة على الاسم التوب
وتارة على الغفار وتارة على الرزاق وعلى
الوهاب وعلى المنتقم وكل اسم للحضرة الالهية
وهي ايضا تنزل عليك بما عندها من
الوهاب والرزق والانتقام والتوبة والرحمة
والمغفرة فتزول منك عليها بالطلب
وتزول منها عليك بالعطايا فان كان
الامر على هذا فيرجع العبد بفكره وينظر
في الفرقان بين السفر الذي كلف ان يستعد
له وفيه سعادة تاعنى في الاستعداد وهو
السفر اليه والسفر فيه والسفر من عنده
وهذه الاسفار كلها مشروعة له بين

السفر الذي ما كلف ان يستعد له كالمشي
في الارض في المباح والسفر في تجارة الدنيا
ليثمر المال وامثال ذلك وكسفر نفسه
بالدخول والخروج فانه من وجه غير مكلف
به ولا مشروع وانما تقتضيه النشأة نسال
الله جميل العافية والعاقبة ثم ان المسافرين
من عنده على ثلاثة اقسام مسافر مطرود
كابليس لعنه الله وكل مشرك ومساافر
غير مطرود لكنه سفر خجل كسفر العصاة
لانهم لا يقدر ان على الاقامة في الحضرة مع
المخالفة للحياة الذي غلب عليهم وسفر
الاجتباء والاصطفاء كسفر المرسلين
من عنده الى خلقه ورجوع الوارثين
العارفين من المشاهدة الى عالم النفوس
بالملاك والتدبير والناموس والسياسة
ثم المسافرين اليه ايضا ثلاثة مسافر اشرك
به تشبهه ومثله ونسب اليه ما يستحيل

عليه

عليه اذ قال من نفسه ليس كمثل شئ وهو
فلهذا المسافر يصل الى الحجاب لا يراه
ابدا لانه طريقه عن الرحمة ومسافر نزهه
عن ما لا يليق به بل يستحيل عليه بما جاء
من التشابه في كتابه ثم يقول في آخر تنزيهه
والله اعلم بما قال في كتابه ثم لم يزل فيما
عدا الشرك والتشبيه خاضعا في المخالفة
فهذا اذا وصل وصل الى العتاب لا الى
الحجاب ولا الى عذاب موبد فهذا لتلقاه
الشافعون ينتظرونه على الباب فيزولونه
خير منزل لكنه يعاتب في عدم الاحترام
ومساافر معصوم ومساافر محفوظ قد
بسطهما الانس والادلال يخاف الناس
ولا يخافون لانهم امنوا من الخوف والحزن
قد انتقلوا منه ومن انتقل من شئ من
الحال ان يحيط فيه لا يحزنهم القزع الاكبر
الاية وهي البشري التي لهم في الآخرة فهو لاء



هم المسافرون اليه فالمسافرون فيه طائفتان
طائفة سافرت فيه بافكارها وعقولها
فضلت عن الطريق ولا بد فانهم ما لهم
دليل في زعمهم يدل بهم سوى فكرهم وهم
الفلاسفة ومن نخاعهم وطائفة سوفر
بهم فيه وهم الرسل والانبياء والمصطفون
من الاولياء كالحققين من رجال الصوفية
مثل سهل بن عبد الله وابي يزيد وقرّة
السنجي والجنيد بن محمد والحسن البصري
ومن شهر منهم من يعرفه ~~بهم~~ الناس
الى زماننا هذا غير ان الزمان اليوم ليس
هو كالزمان الماضي وسبب ذلك قربه
من الدار الآخرة فكثير الكشف لاهله اليوم
وصارت لوائح الارواح تبدوا وتظهر
في اهل زماننا اليوم اسرع كشفا واكثر
شهودا واغزى معرفة واتم في الخلائق
واقل عملا من الزمان المتقدم فانهم كانوا

كث

اكثر عملا واقل فتحا وكشفا منا اليوم وذلك
انهم ابعد الزمان من الصحابة لشهود
النبي صلى الله عليه وسلم ونزول الامواج
عليه فيما بينهم مع الانفاس كالمستفيضين
منهم عندهم وهذا وكانوا قليلين جدا
مثل ابي بكر الصديق وعمر بن الخطاب
وعلى بن ابي طالب رضي الله عنهم وامثالهم
فالعامل فيما مضى كان اغلب والعلم في
وقتنا كذا هذا اغلب والامر في مزيد
الى نزول عيسى فانه يكثر فالركعة اليوم
مناكعبادة شخص ممن تقدم عمره كله
كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ان للعمال
منهم اجر خمسين رجلا يعملون مثل عملكم
وما احسنها من بشارة وعبرة والطفها
من اشارة وهذا مما ذكرناه لاقترا بالزمان
وظهور حكم البرزخ الا ترى قوله صلى الله
عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكلم ^{الجل}

فخذ به بما فعله اهله وعذبة سوطه وتقول
الشجرة هذى يهودى خلفى اقتله وهذا في
الدنيا فهل هذا الا من ظهور موطن الآخرة
التي هي الدار الحيوان فالعلم واحد منتشر
يستدعى جملة فمهما كثر حاملوه بما هم
فيه من الصلاح لانه علم الصالحين قسم
عليهم ولهذا قل حاملوه فيمن تقدم
ومن كان عنده منه شيء لم يظهر عليه
لانه غالب ومهما قل حاملوه بما هم فيه
العامية من الفساد كان للرجل الصالح
منهم موفورا لانه عنده نصيب كل مفسد
فانه وارثه ولهذا كثر العلم والفتح والكشف
في المتأخر ومن كان عنده منه شيء ظهر
عليه لان عمله غالب عليه لكثرة فسبحة
واهب الكل ولكن مع هذا كله فالآخر
في ميزان الاول ولا بد اذا كان تابعا
له مقتديا به ولكن من حيث الوزن

وهو

وهو العمل لا من حيث العلم بالله فان
العلم بالله لا بد فيه من الميزان وذلك
فضل الله يوقته من يشاء والله ذو الفضل
العظيم ونحن انشاء الله نذكر في هذه
الجمالة من الاسفار التي وقفنا عليها علما
وعينا وهي التي وقعت للانبيا عليهم
السلام والاسفار الالهية وسفر المعاني
في معرض التنبيه على ما ينبغي من الاسفار
فان الله قد ذكر في القرآن اسفارا كثيرة
عن اصناف المخلوقات فاقصرنا على
هذا القدر فمن ذلك سفر رباني
من العماء الى عرش الاستواء الذي تسلمه
الاسم الرحمن ورد في الخبر ان بعض
الناس قال لرسول الله صلى الله عليه
وسلم اين كان ربنا قبل ان يخلق الخلق
قال كان في عماء ما فوقه هواء وما تحته
هواء فقد تكون لفظة ما ههنا نافية

وقد تكون بمعنى الذي اعلم ان هذا سر ادق
الالهية حاجز عظيم يمنع الكون ان يتصل
بالالوهية ويمنع الالوهية ان تتصل بالكون
اعني في الحدود الذاتية من هذا العماء يقول
الله تعالى ما ورد في الصحيح عن النبي صلى
الله عليه وسلم ما ترددت في شيء انا فاعله
تردد في قبض نسمة عبدي المؤمن
يكره الموت وانا اكره مساءته ولا بد له
من لقاءى وقوله تعالى ما يبذل القول
لدي واليه الاشارة بقوله تعالى وجاء
ربك في ظلل من الغمام يعني في يوم الفصل
والقضاء وما اشبه ذلك النوع مما
ورد في الخبر فهذا من جانب الالوهية
لما ارادت الوصول الى الكون واما ما ورد
من هذا الفن عن الكون لما اراد الاتصال
بالالوهية قوله صلى الله عليه وسلم
لا احصي ثناء عليك وقوله او استاثرت

٩
به في علم غيبك وقول ابي رضى الله
عنه العجز عن درك الادراك ادراك
فلما اوجد دائرة الكون المحيطة المعبر عنها
بالعرش الذي هو السرير الاقدس فلا
بد من ملك لهذا السرير وهو يريد
الايجاد والايجاد ثمرة جود الوجود الالهى
ولا بد من الرحمانية ان تكون الحاكمة
في هذا الفصل فاستوى عليه الاسم
الرحمن في سوادق العماء الربانى الذي
يليق بالرحمانية الالهية وهى نوع من
العماء الربانى فكان سفر الرحمانية من
العماء الى الاستواء العرشى موجودا
عن المستوى على العرش وهو الاسم
الرحمن الذى وسعت رحمته كل شيء وجوباً
ومنة ولما سافر هذا الاسم الرحمن
سافرت معه جميع الاسماء المتعلقة بالكون
فالها وزعته وسدنته وامرؤه كالرزاق

والاسم المغيث والمحي والميت والضار والنافع
وجميع اسماء الافعال خاصته فان كل اسم
لا يعرف الا من فعل من الافعال فهو من
اسماء الافعال وهو من سا فر مع الاسم
الرحمن وكل اسم لا يعرف من فعل فليس
له في هذا السفر مدخل البتة فاذا ارادت
ان تسافر الى معرفة ما عدى اسماء الافعال
بافكارها خرجت عن كرة العرش خرجا
غير مباين ولا منفصل و ارادت التعلق
بالجناب الاقدس فوقعت في الحمى وهو
سرادق العماء فتخبطت فيه لكن لا بد
للواصل ان يلوح له من بوارق الالوهية
ما يحصل له به معرفة ما هو هذا اسم الصدق
بالادراك وسماء الصادق عليه السلام
بلا احصى ثناء عليك وذلك لما عاين
ما لا يقبل ثناء خاصا معيناً لكن يقبل
الثناء المجهول وهو لا احصى ثناء عليك

فان

فان الحيرة تقتضي ذلك ولا بد فاصحاب
الفكر في عماء واصحاب الكشف في عماء
لان الكل في عماء والكل على صورة الكل
وهذا السفر روحه ومعناه السفر
من التنزيه الى سدره التشبيه من اجل
افهام المخاطبين وهذا ايضا عن العماء
عينه **سفر الخلق والامر وهو سفر**
الابداع يقول الله تعالى ثم استوى الى
السماء وهي دخان فقال لها وللارض
الآية فقمضي سميع سموات في
يومين واوحى في كل سماء امرها الآية
بالفلق والقطر ففقتناهما الآية وجاء
بكلمة ثم بعد خلق الارض يوذ زغالبا
بان الثاني بعد الاول بمهلة وهو من
خلق الارض وتقدير اقوالها في اربعة
ايام من ايام الشان يوما لشانها في
عينها وزاتها ويوما لظهورها وشهادتها

ويوماً بطونها وغيبتها ويوماً لما اودع فيها
من اقوات الغيبة والشهادة في يومين ثم كان
الاستواء الاقدس الذي هو المقصود والتوجه
الى الفتق ففتق السموات وفطرها فلما
قضا هن سبع سموات في يومين من ايام
الشان اوحى في كل سماء امرها فاودع
فيها جميع ما تحتاج اليه المولدات من
الامور في تركيبها وتحليلها وتبديلها
وتغييرها وانتقالها من حال الى حال
بالادوار والاطوار وهذا من الامر الالهي
المودع في السموات في قوله واوحى في كل
سماء امرها من الروحانيات العلية فبرز
بالتحريكات الفلكية ليظهر التكوين في
الاركان بحسب الامر الذي يكون في تلك الحركة
وفي ذلك الفلك فلما فتقها من ريقها
ودارت وكانت شفاقة في ذاتها وجرمها
حتى لا تكون ستر لما ورائها ادركت الابصار

مل في

ما في الفلك الثامن من مصابيح النجوم فتخيّل
انها في سماء الدنيا والله يقول وزينا السماء
الدنيا بمصابيح ولا يلزم من زينة الشيء ان
تكون فيه واما قوله وحفظا فهي الرجوم
التي تحدث في كرة الاثير لا طراق الذين
يسترقون السمع من الشياطين فجعل الله
لذلك شهابا صدادا وهي الكواكب ذوات
الاذناب ويخترق البصر الجوّ حتى يصل
الى سماء الدنيا فلا يرى من فطور فينفذ
فيه فينقلب خاسئا وهو حسيرو جعل
في كل سماء اهلها من هذه السبعة كوكبا
سابعما وهو قوله تعالى كل في فلك
يسبحون فتحدث الافلاك بحركات الكواكب
لا السموات فتشهد الحركات من السبعة
السيارة ان المصابيح في الفلك الثامن
وزينا السماء الدنيا لان البصر لا يدركها
الا فيها فوق الخطاب بحسب ما تعطيه

الرؤية لهذا قال زينا ولم يقل خلقناها فيها
وليس من شرط الزينة ان تكون في ذات المزين
به فان الرجل والخول زينة السلطان ومما هم
قائمون بذاته ولما كملت البنية الانسانية
وصحت التسوية وكان التوجه الالهى بالنفخ
العلوى في حركة الفلك الرابع من السبعة
وقبل هذا المسمى الذى هو الانسان كمال
تسوية السر الالهى الذى لم يقبله غيره وبهذا
صح له المقامان مقام الصورة ومقام الخلقة
فلما كملت الارض البدنية وقدر فيها
اقواتها وقواها الخاصة بها من كوتها
حيوانا نباتيا كالقوة الجاذبة والمهاضمة
والماسكة والدافعة والنامية والمغذية
وفتقت طبقاتها السبعة من جلد ولحم
وشحم وعروق وعصب وعصل وعظم
استوى السر الالهى السارى فيه مع النفخ
الروحى الى العالم العلوى من البدن وهى

بخارات

بخارات تصعد كال دخان ففتق فيها سبع
سموات السماء الدنيا وهى الحس وزينها
بالنجوم والمصابيح مثل العينين وسماء الخيال
وسماء الفكر وسماء العقل وسماء
الذكر وسماء الحفظ وسماء الوهم
واوحى في كل سماء امرها وهو ما اودع
في الحس من ادراك المحسوسات ولا تتعرض
للكيفية في ذلك للخلاف الواقع فيها
وان كنا نعلم ذلك فان علمنا لا يرفع
الخلاف من العالم وفي الخيال من المتخيلات
وفي العقل من المعقولات وهكذا في كل
سماء ما يشاكلها من جنسها فان اهل
كل سماء مخلوقون منها واهل كل أرض
مخلوقون منها فهم بحسب امزاج امكانهم
وخلق في كل سماء من هذه السبعة
كوكبا سابجا في مقابلة الكواكب السيارة تسمى
صفاتا وهى الحياة والعلم والسمع والبصر

والقدرة والارادة والكلام كل يجري في
اجل مسمى فلا تدرك كل قوة الا ما خلقت
له خاصة فالبصر لا يرى سوى المحسوسات
المبصرات والحس فينقلب خاسئا وهو
حسير لانه لا يجد فطرا ينفذ منه العقل
يثبت هذا كله تشهد بذلك الحركات
الفلكية التي في الانسان وذلك بتقدير
العزیز العليم فهذا سفر اسفر عن مجيئه
ودل على تنزيه مولاه ونتج ظهور العالم
العلوي فان السفر انما سمي سفر لانه
يسفر عن اخلاق الرجال معناه انه يظهر
ما ينطوي عليه كل انسان من الاخلاق
المذمومة والمحمودة يقال سفرت المرأة
عن وجهها اذا ازال نقابها الذي ستر
وجهها فبان للبصر ما عليه الصور من
الحسن والقبح قال الله تعالى يخاطب العرب
والصبح اذا اسفر معناه اذا اظهر الابصار

مبصراتها

مبصراتها قال الشاعر
فقد رايت بني منها غداة سفورها فان
العرب جرت عادتهم ان المرأة اذا ارادت
ان تعلم ان وراءها شرا اسفرت عن
وجهها وكان هذا القائل قد عمل في
الوصول الى محبوبته فشعر قومها
به وعرفت المرأة بشعورهم فعند
ما بصرت به سفرت عن وجهها فعلم
ان وراءها شرا فخاف عليها وانصرف
وهو ينشد فقد رايت بني منها غداة سفورها
ومن مثل هذا السفر ينزل ربنا واشياء
وقد غنيت الاشارة عن البسط والله
يقول الحق وهو يهدي السبيل **سفر**
القران العزيز قال الله تعالى انا انزلناه
في ليلة القدر السورة بكما لها وهو قوله
تعالى انا انزلناه في ليلة مباركة هذا
انزال انذار فقوله انا انزلناه يعني القران

الحيلة ص

العزیز فی لیلة القدر قال اهل التفسیر
نقلوا ان القرآن نزل جملة واحدة الى سماء
الدنيا ثم نزل منها على قلب محمد صلی الله علیه
وسلم نجوما وهذا سفر لا يزال ابدا مادام
متلوا باللسنة سرا وعلاوية فی لیلة القدر
الباقية على الحقيقة في حق العبد هي نفسه اذا
صفت وزكت ولهذا قال فيها يفرق كل امر
حكيم وكذلك النفس خلق فيها كل امر حكيم
فالهمها فجورها على المعنيين وتقواها كذلك
وقلبه فی الاعتبار لسماء الدنيا التي نزل اليها
القرآن مجموعا فعدا فرقا نا بحسب المخاطبين
فليس حظ البصر منه حظ السمع وانما قلنا
انزل الى قلبك دفعة واحدة فلسنا
نعني انك حفظته ووعيته فان كلامنا
انما هو روحاني معنوي وانما اعني انه
عندك ولا تعلم فليس من شرط السماء
لما نزل اليها القرآن ان تحفظ نصه ثم

ينزل

ينزل عليك نجوما منك يكشف غطاءك
عنه وقد رايت ذلك من نفسي في بدء
امري ورايت هذا للشيخ ابي العباس
العريفي من عرب الاندلس من اهل العليا
وسمعت ذلك عن جماعة من اهل طريقنا
انهم يحفظون القرآن وآيات منه من
غير تعليم معلم بالتعليم المعتاد ولكن
يجده في قلبه ينطق بلغته العربية المكتوبة
في المصاحف وان كان اعجميا روي
عن ابي يزيد البسطامي رضي الله تعالى
عنه عن ابي موسى الذبيلي انه ما مات حتى
استظهر القرآن من تلقين ملقن معتاد
واما كونه لا يزال ينزل على قلوب العباد
لما قام الدليل على استحالة اقامة العرض
من مانين وقام الدليل على استحالة انتقاله
من محل الى محل وان حفظ زيد لا ينتقل
الى عمرو فعند ما تسمع الاذن الملقن يلقي

غير صح

آلاية عليها انزلها الله عليه او على قلبه فوعاها
فان كان القلب في شغل عاد الملقن فعاد
الانزال فالقرآن لا يزال منزلا ابدا فلو
قال انسان انزل الله علي القرآن لم يكذب
فان القرآن لا يزال مسافرا على قلوب
الحافظين له واما كون النبي صلى الله عليه
وسلم اذا جاءه جبريل بالقرآن ياد بقرائه
قبل ان يقضى اليه وحيه وذلك لقوة
كشفه فانه كان يكشف على ما جاء به
جبريل عليه السلام فيلقاه ويعجل به
لسانه قبل ان يقضى اليه وحيه كما
يكشف المكشف عند ما يخطر لك في
قلبك ويتكلم على خاطرك وهذا غير
منكور عند اكثر الناس فذلك المحل به
اليق لكن ادبه ربه فاحسن تاديبه فقال
له ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضى
اليك وحيه وقل رب زدني علما

فامر

١٥
فامر ان يتادب مع جبريل عليه السلام اذ هو
معلمه في الكلم الطيب بالعمل الصالح **فصل**
الانسان الكامل على الحقيقة هو القرآن العزيز
نزل من حضرة نفسه الى حضرة موجد
وهي الليلة المباركة لكونها غيبا والسماء الدنيا
حجاب العزة الاحمى الادنى اليه ثم جعل هذا
فرقانا فنزل نجوما بحسب الحقائق الالهية
فانها تعطي احكاما مختلفة فيفرق الانسان
كذلك فلا يزال ينزل على قلبه من ربه نجوما
حتى يجتمع هناك ويترك الحجاب وراه
فيزول عن الالين والكون ويغيبه عن الغيب
والقرآن المنزل حق كما سماه الله حقا
ولكل حق حقيقة وحقيقة القرآن الانسان
كما سئلت عائشة عن خلق النبي صلى الله
عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن قال
العلماء ارادت قوله تعالى فيه وانك لعلى
خلق عظيم فتحقق هذا السفر محمد عاقبتك

ان شاء الله تعالى سفر الرؤية في الآيات
والاعتبارات قوله تعالى سبحان الذي يري
بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى
الذي باركنا حوله الآية نظم
سبحان من اسرى اليه بعبده
ليرى الذي اخفاه من آياته
كخضوعه في غيبه وكسكره
في صحوه والمحو في اثباته
ويرى الذي عنه تكون سره
في منعه ان شاء وهياته
ويزيل ما ابدى له من جوده
بوجوده والفقد من هيئاته
سبحانه من سيد ومهيمن
في ذاته وسماته وصفاته
قرن سبحانه التسبيح بهذا السفر الذي هو
الاسراء لينفي بذلك عن قلب صاحب الهم
ومن يحكم عليه خياله من اهل التشبيه
والتجسيم

والتجسيم ما يتخيله في حق الحق من الجهة والحد
والمكان فلهذا قال لنريه من آياتنا فجعله
مسافرا به ليعلم ان الامر من عنده عز
وجل هيبه الكهية وعناية سبقت له مما
يخطر بباله ولا اختلج في ضميره وجعله
ليلا تمكينا لاختصاصه بمقام المحبة لانه اتخذ
خليلا وحبيبا واكده بقوله ليلا مع ان
الاسراء لا يكون في الانسان الا ليلا لانهار
لرفع الاشكال حتى لا يتخيل انه اسرى
بروحه ويزيل بذلك خاطر من يعتقد
من الناس ان الاسراء يكون هارا فان
القرآن وان كان نزل بلسان العرب فانه
خاطب به الناس اجمعين اصحاب اللسان
وغيرهم والدليل احب زمانا للمحبين يجمعها
فيه والخلوة بالحبيب متحققة بالدليل ولو كان
رؤية الآيات بالانوار الالهية خارجة عن
العادة عند العرب ممن لم يعرفها قلن

فان البصر لا يدرك شيئا من المرئيات بنوره
خاصة الظلمة والنور الذي تكشف به
الاشياء اذا كان بحيث لا تغلب قوة نور
البصر فاذا غلب كان حكمه مع نور البصر
حكم الظلمة لا يرى سواء اذا كان البصر
لا يدرك في الظلمة الشديدة سوى الظلمة
فالبحر يرى بالنور المعتدل والنور وما يظهر
له النور من الاشياء المدركة ولا فائدة له
عند السماع لو كان العروج به نهارا في
رؤية الآيات فانه معلوم له فلهذا كان
ليلا وايضا التي بقوله ليلا لتحقيق ان
الاسراء كان يجسده صلى الله عليه وسلم
فان قوله اسرى يغنى عن ذكر الدليل قليلا
في موضع الحال من عبده **شعر**
يا رحلين الى المختار من مضر

، زرتم جسوما وزرنا نحن ارواحا
وادخل الباء في قوله بعبد لامرين في نظر

المحققين

١٧
المحققين من اهل الله الامر الواحد من
المناسبة بين العبودية التي هي الذلة وبين
حروف الخفض والكسر فان كل ذليل منكسر
واضافه الى الهو ولم يكن هنا هم ظاهر للحق
الامن الاسماء النواقص التي لا بصلة ولا
عائد فاسرى بعبد صلة والعائد عليه
المضمر والمضمر غيب بلا شك وهو هنا
مضمر فهو غيب في غيب فكانه هو الهو
كما تقول غيب الغيب فانباء بشرف الاسماء
وكذلك ذكر المسجد بين الحرام والاقصى
وهذا يناسب ما ذكرناه من باب العبد
وحروف الخفض وهي الباء والمسجد مفعول
موضع سجود الرجل والسجود عبودية
والحرام يقتضي المنع والمجر فهو يطلب
العبودية والاقصى يقتضي البعد والعبودية
في غاية البعد من صفات الربوبية فاختار
سبحانه لنبيه صلى الله عليه وسلم الشرف الكامل

بهذين الامرين باعلى ما يكون من صفات
الخلق وليس الا العبودية وما يشاكلها
من حروف الخفض والمساجد والحرام
والاقصى وكذلك ما شرفه به في مقابلة
هذه العبودية الكلية التي تعطى المعرفة
التامة فانه ما جعل له من اسمائه ما يقيد
به لان هذه العبودية المذكورة هنا لا تقتضي
تقييد اسم الهى من اسماء التأثير ولكن
تطلب من الالهية ما يشاكلها في الرفع
والتنزيه فان العبد اذا رفع من جميع
الوجوه واكرم نزهت عبوديته عن الصفات
السيادية الربانية الالهية فهو تنزيهها
واذا وصفت باوصاف الربوبية شبهت
وفي التشبيه هلاكها قال تعالى ذق انك
انت العزيز الكريم وقال تعالى كذلك
يطيع الله على كل قلب متكبر جبار وكذلك
الالهية اذا كنى عنها في حق العبد بالاسماء

التي

التي تطلب وجود الحق فليس ذلك بعلم
ولا رفعة في حق العبد المخاطب بتلك
الاسماء فان فيها ضربا مشابها بما تقتضيه
العبودية من الافتقار الى الاثر فكما في
العبودية في هذه الاسرار حقها من
جميع الوجوه كذلك وفي الالهية حق
ما يقتضى هذا الوفاء المنسوب الى العبد
فان بالهوى وبهوا الهوى الذي هو غيب الغيب
فلما نزل صلى الله عليه وسلم من عبوديته
الى ما ذكرناه اسرى به الى غيب الغيب
الذي ذكرناه فمن شاهد حبيبه الحق
احدا فردا فان المحبة تقتضى الغيرية فلا
يبقى للعبد اثر فان العبد فان وما عليه
تحجير فما ظهر هناك اصلا اسم سوى
هذا الهوى ولما كان الوحي مسامحة لكونه
ليلا واعلى مجالس الحديث المسامحة لاهلها
خلوة في جلوة وموضع ادلال وتقريب

هنا



بازاء الكرسي لانه حد بين السبع والسبع والرب
 مثال الملك ثم الجسد كله من حيث انه
 جسد ذو روح فالجسد السماوي محتو على
 الارض والهواء محتو كروح الحياة والنجوم
 كلها سوى الثمانية المجاري الروح ومركب
 النوار والاجساد الحيوانية في الارض
 كأنها جسد واحد وان روح الكل واحد
 تفهم ذلك بالهواء ي وليس اذا فارق
 الروح جسدا ارضيا وسرى ذلك الى غير
 فان خروج الروح من عضو لا يجيب موت
 عضو آخر والنبات كالشعر في انه ينمو
 ولا يحس فيه نوع من الحياة والحياة لونا
 حياة لا يقع بها احساس وحياة تقع بها
 احساس فيكون احساس ذار وحين
 والنبات النامي ذار روح واحدة والذي
 لا ينمو غير ذي روح اعنى من الجماد وليس
 من المطلوب ان الود في الامور الموجودة
 في احد العالمين مساويا لعدد الامر في
 العالم الآخر بل يكفي في حد عالمك



ما تحصل به الموازنة وان كان واحد يوازن
به امرين او امور فان المطلوب من
الموازنة التساوي في المقاصد لا على مساواة
فان القلم القصبى مثال يوازن بينه وبين
القلم الاخرى فانه يكتب بواسطة العلم وليس
المكتوب بالقلم القصبى علما على الحقيقة
من حيث انه نسب اليه فقد جعل التساوي
من وجه ذلك وزنه حق فاذا فهمت
الامر هكذا فاعلم ان لكل شئ تساوي من
وجهه فقد توارنا فان تساوى شئ شيئا
فقد وازنه شيئا يوازنه اشياء كل واحد
من وجهه فاذا فهمت هذا لم يختلف
عليك مما ذكرت شيئا وان وجدت لبعض
العالمين موازنة على وجه آخر يلزم
قانون التوازن فلا يدفعه **فقد قال**
ابو الدرء من لم يجعل للمقدار اوجها
فما فقه **وقال بعض العارفين** لكل آية
سبعون فهما وما بقي اكثر من مثال ذلك
في قوله تعالى **فامشوا في مناكبها** قيل في

اسواقها

اسواقها وهذا المتجار وقيل في امصارها
وهذا المتشعبين للمتبعين من العباد قيل
في فيا فيها وهذا للسياح وقيل في حقايق
آياتها وهذا للعارفين وكل الاقوال
صحت على الوجه المذكور من كل قول فانما
يختلف القولان اذا تناقضا فاعرف ذلك
فاذا عرفت فاعلم ان عالمك موازن فافهم
منه قيامتك فان الموت قيامة في حقتك
وفيه تنشق سماؤك الذي هو راسك
واذا قال تعالى واذا الارض مدت او
نزلت فاذا ذكر زلزلة جسده عند
الموت ومدت بعد خروج الروح **واذا**
قال والقت ما فيها وتخلت فاذا ذكر بذلك
لقاء الروح وتخليها بعده وكذلك
جسد العالم وكذلك كل قصة تذكر
في القيامة فاذا ذكر خلق العالم في ابتداء
فاعرف مثله في عالمك **حتى اذا قال**
تعالى خلق الارض في يومين وجعل
فيها رواسي من فوقها وقرر فيها انوارها
في اربعة ايام ثم استوى الى السماء وهي

ودخان فاذا ذكر انه خلق اصل جسده على
طورين كل يوم اشارة الى طورين واذكر الاعضا
عند ذكر الدواهي فانها جبال ارضية
وذلك طور ثالث واذكر خواصها فانه
المراد بالاقوات وذلك في طور رابع
واذكر نفخ الروح الذي هو بخار لطيف في
باطن القلب واذكر كيف تكلمت الى نهايته
الكمال البهيمي فان التفخ في طور خامس
وتكلمه طور سادس وذلك معنى ستة
ايام وبهذا يقرأ القرآن على حرفين **قيقة**
لعلك تقول اذا كان جسدك في العالم
واحد غير المدبر الذي يدبره على
وفق الحكمة الالهية وكان الانسان العارف
غير العالم كما ان الباري جل وعز غير
العالم فما بال الانسان يستكره ما جرى
على عالمه ويألم لآلمه والباري عز وجل له
يتقدس عن ذلك **فالجواب** ان الاله
نقيض الشهوة والاجساد الارضية قد
تسلط عليها الشهوة لامور بهيمية ولم
تسلط على الملكية لشيء من ذلك ومن لم

يسلط

يسلط عليه الشهوة لامر فاذا جعل بينه
وبينه حدث من الشهوة لم فكل الم فلهذا
سببه والملائكة ليس لهم هذه الشهوة
فلا لهم عليهم اذا قامت القيامة الكبرى
من الم والخوف والمهابة اذا عاينوا من
الله ما لا يطاق كثر خوفهم وكانت مهماتهم
عظيمة وهي حالة فيهم مستقيمة والملائكة
القدوس رفيع الدرجات ليس في ذات شوق
الى شيء ولا التذاز بشيء فالاله في حقه
محال والعالم مضاف الى الروح لا الى الجرب
الروح نعم هو مضاف الى الله من حيث
انه ملكه فقط واي انسان انقطع من
الدنيا بالكلية ولم يبق له شهوة في غير
معرفة الله تعالى والنظر اليه في التقريب
منه لم يلحقه بما يجري على بدن الم ولو
القي في النار او قرض بالمقاريض فاذا
عرفت هذا فقد عرفت سبب كل الم
ولو شاء الله تعالى لسلط على الملائكة
الشهوة فخرت الآلام مجرى الانسان

واما الملك القدوس فتبدل احواله محال
والاله المان اله يدني فهو على المطية
واله روحاني فهو على الروح وقد شرحنا
سببه فاذا تم مضى الموازنة بين عالم
الملك منك وبين عالم الملك من
عالم الله تعالى فاعلم ان الله ملائكة
ارضيين سبعة وملائكة سماويين
سبعة وملائكة روحانيين سبعة و
واحد فالروحانيون عقول وهم باقون
وملائكة ملكوتيون سبعة ابد لا
لا يلحقهم موت ولا تتبدل احوالهم
والملائكة السماويون نفوس والملائكة
الارضيون قوى واما الجنود فلا يحصون
بعدد واعنى المعاني هي اعجب في انقاذ
الاهل من الجنود المستحسنة بالاشخاص
والملائكة الارضيون قوة جاذبة مأسكة
وقوة دافعة وقوة مكنونة وقوة
مصورة وقوة ملهمة وقوة مقدرة
وبهذه القوى تتكون الاجساد الارضية

في

في المبدء والنبات والحيوان والارواح .
الارضية سبع قوى والارواح السماوية
سبع قوى والارواح الملكية سبع قوى
والارواح السماوية الملكوتية سبع قوى
فذلك ثمانية وعشرون فهم جملة
الاعمال الا لا نامل الثمانية والعشرين
فقوام القوى بالنفوس وقوام النفوس
بالعقول وقوام العقول بالواحد
الحق الذي اليه يرجع الاله كله ولا تظن
العقول متجانسة او النفوس او القوى
بل كل واحد من ذلك يخالف جنسه
جنس ~~بعض~~ الآخر اذ القصة ارواح
بدنك وقد عرفت ان الجواز يجمعها
اسم واحد وهي في انفسها مختلفة
وكذلك العقول والنفوس والقوى
وبهذا يفهم ان كل ملك نفع براسه
العرش والكرسي والسموات العرش
ذات كرسيه فيها كل اهر قدسي
فلا يخفى على العرش شئ من الملكوت
ولا يخفى عليه شئ من عالم الملك
ولا من عالم الجبروت فان كل ذلك

مسطور في الكرسي على الصورة التي هو عليها
من غير زيادة ولا نقصان ومتى كانت
واين هي وكيف تكون وتغير احوالها
ومتى واين في ذلك يعرف العرش
ما في العالم الاسفل من صغير وكبير
وبواسطة السموات يتامل ذلك كله
ويتصرف فان السموات السبع سبع
ارواح وتشتمل بواسطتها السماء وكواكبها
وبروجها في جميع الاعمال الارضية
والسماوية ونظير عرش الله قلبك ونظير
كرسي الروح الوهمي وساير الارواح
نظير سمواته ونظير ارض الله وسمواته
جسدك ونظير الهوى منه مجرى النازل
من اعلا الجسد الى اسفله واعني مجرى
النازل منه وطريقه فاعرف **فان**
قلت اين وما هي من العالمين ومن
خزنتها **فاعلم** ان النار هي التي يحترق بها
باطنك عند اشتعال نار الغضب الشديد
والشهوة الشديدة وخزنها السبعة
الارواح والاثنى عشر برجا والنور الخ

عالم

عالم الله هي اجساد الكواكب السبعة اجساد
البروج الاثنى عشر برجا وسبعة واثنى
عشرة تجتمع تسعة عشر خزانا والخزنة
ارواح السبعة وارواح الاثنى عشر
في ذات النار اجسادها وكل روح يحفظ
جسده فذلك معنى خزنتهم والارواح
السبعة والقوى والاثنى عشر التي هي
من اسم الجسد خزنة نارك ونارك
ذاتها هي النفس الجوزهرية التي بها
الشمس والقمر والشمس في حقل العقل
والقمر النفس وكلاهما يحترق بنار جو
زهرتك وهو العد والمبين الذي
متى شعر بغضبك اشتعل النار وشهوة
اشتعال النار ولو لا هو ما تحرك
غضب ولا شهوة ولا وقع بين الناس
عداوة ولا مكابرة فهو سر كما من ولا بد
منه فان النار تخدم الغضب والشهوة
وهما يخدمان الارادة فقد عرفت النار
والخزنة فان عرفت نفسك وخطاياها
وعرفت ان الامور الدنيوية لا متهيا

الا بالنار فزهدت في الدنيا حتى تجدد
بحصول محبوبها وقوته عندك سواء
وجدت على قلبك برودة وذلك
معنى انطفاء نارك بماء اليقين والزهد
والتوكل وماله تسجيح الثلاثة لا تطفى
نارك وليس احتراقك بنار من خارج
بل بنار او قدتها انت ولا يطفئها سواك
ولا يشعلها سواك فدرع ما يلقيك القوم
من ان النار في مكان والمعذب يلقي
فيها لو القيت مثلا في النار وقد انطفت
نارك لم تحترق اصلا وقد علمت ان
في النار الملائكة فكيف لا يحترقوا بها
وان لم تفهم الامر هكذا فلست ممن
يفتح له اسرار المعارف وان فهمت
الامر كما ذكرنا وعرفت ذلك يقينا
فقد شهدت النار كما اخبر الله
تعالى كلالو تعلمون علم اليقين لتروني الحليم
وقال يصلونها يوم الدين وما هم عنها
بغائبين اراد اليوم ففروا الى الله بالمعزة

اولا

اولا واليقينية والتوكل ثانيا والزهد
الثالث فقد تجاوزت طبقات النار
فانها سبع طبقات واول باب من
ابواب الجنة بعد السبعة وهذا لك
واسطة بين الجنة والنار وهو سور بابنه
فيه الرحمة وظاهر من قبله العذاب
فمن عرف ابواب النار ايم نفسه فيها
ففر منها حتى يجاوزها الى اول باب
من ابواب الجنة ويرتقى من باب الى باب
الى رؤية الفرد القدوس فليس دخول
الجنة اليوم بمحتنع وان لم تجدد النار اليوم
لما وانت فيها فسبب ذلك كلال
حسبك لاطفاء نارك وسيعلو ذلك
الحسن ان فارقت عالم الدنيا فان به كلال
جسمك وان دخلت الجنة اليوم فحظك
منها ما دخلت اليوم فليس هذا شي يتجدد
وهذا كلام يسمعه من مكان بعيد ولا
يتحقق حتى يذوق بر اليقين وصفاء
المعاملة وحقيقة التوحيد وقال صلى

الله عليه وسلم لا آله الا الله مفتاح
الجنة ولكن ربما ظننت ان قائلها يدخل
الجنة غدا فاذا كان يقينك بهذا **فاسمع**
الى قوله صلى الله عليه وسلم الايمان
بضع وسبعون شعبة اعلاها لا آله الا
الله وادناها اماطة الاذى من الطريق
فان قدرت ان اعلاها الايمان ان تقول
بلسانك لا آله الا الله فقد رزانا اذنا
الايمان اماطة الشوك ونحوه من
طريق المسلمين وان عرفت ان **الخلاصة**
المراد بلا آله الا الله التوحيد فاعرف
ان الاذى الذى فى الطريق هو الذى يمنع
كمال التوحيد وقد جعل جملة الاذى
ثيفا وسبعين **كما اخبر** ان بين العبد
وبين ربه سبعين حجابا **وكما اخبر**
ان سلسلة النار سبعون ذراعا **وكما**
اخبر ان اثنين وسبعين فرقة لا تتجوا
وانما تتجوا الثالثة من الثلاث وسبعين
فرقة فاذا عرفت ان صفات طبقات
الشرع تتعدى الى اثنين وسبعين ولا

يخلد

٢٥
يخلد منها الا واحدة فان طلبت معرفة
هذه الطبقات فتعرفها بنقوس التوحيد
فى العلم والعمل فهو المحك ولا تطلب
ذلك بفتوى غيرك بل بمعرفة التوحيد
وعلمه والفرقة الناجية هي الموحدة
والتوحيد بحر خضم وغائص فى الجنة
صاحب الفناء ومن غضب على مخلوق
فى اساءة او لامه على تقصير فى حقه
فهو قاصر التوحيد بل منقطع عن حقيقة
بل الحالة المتوسطة من التوحيد ان تنظر
الى المسيئ نظرك الى المحسن فان الذى
لا ينظر الا واحدا لا يفضل ولا يعدد بل
نظر موقوف على واحد **وقد قال صلى**
الله عليه وسلم لا آله الا الله حصني من
دخله امن يعنى لا آله الا الله التوحيد
وبرهان هذا ان صاحب هذه الصفة
لا يحترق اصلا اذ لا يفضى ولا يشاق
ولا يحزن ولا يجرد فى باطنه امر مؤذيا
له ولا امر مؤلما فانظر صاحب هذه

هذه الصفة ليس قد دخل حصن الله
فصار فيه آمنا ومحبوب الله منا هو
هذا وهو معنى قوله تعالى فقروا الى
الله كم لك ينادى الى عنده بقوله
الحق بالفرار الى فانكم لا تجدون الا فان
من ما تكرر هون الامعنى فاجاب
قوم قليل فنجواوا منوا وقوم وقفوا
بين طباق النيران والعقارب والحيات
فهم ابداء في احتراق وبعد الموت يردون
الى اشد العذاب ذلكم احبنا بمفارقة
ما كان اكل حسهم في صير الحال اشد
لا بتقدير نار اخرى بل نار الانسان
مستعلة في ذاته فانار روح نارى عدو
مبين وهو مركب الانسان ابداء في
حياته وبعد موته فان خرج عن
حد من يحترق الحد من لا يحترق
نجواوا لا الاحتراق علا جلا واجلا ولا
احب ان ازيد على هذا كشافا فان بعض
الاسرار لا ينطق بها عارف حتى يرتدى
اليها من غير تعليم ليس فهذا هو الله
ولي

ولي التوفيق نعم الذي صلى
الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه
اجمعين

وكان الفراغ من كتاب الموازنة نهار
الاربعاء لستة وعشرين خلعت
من شهر شوال سنة الف
وثلاثمائة وخمسة وعشرين على
العبد الفقير الفاني محمد امين
نزل بداني غفر الله له ولوالديه ولجميع
المسلمين اجمعين امين

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه جميعين
اما بعد فقد ورد علي سؤال من بعض
الاخوان عن معنى ابيات اربعة لمولانا العارف
بالله تعالى الشيخ محي الدين ابن العربي قدس
الله سره العزيز وطلب مني بيان ذلك
فاجبته بابيات عشرة من الوزن والقافية
واوضحت فيها عن مراد الشيخ رضي الله
عنه وارسلت بها اليه فلم يفهم المقصود
من ذلك وارسل يطلب مني البيان الواضح
عن ابيات المذكورة فشرحتها له على وجه
الاختصار وسميتها زبدة الفائدة في
الجواب عن الابيات الواردة والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل اما الابيات

الاربعة

الاربعة التي للشيخ رضي الله عنه فري قوله
صلاة العبد ليس لها نظير ،
، **لجمع الشمل فيها بالحبيب** ،
، **هي الوسطى لا مرفية دور** ،
، **تصور على امر عجيب** ،
، **وما للدور من وسط تراه** ،
، **ولا طرفين في نظر اللبيب** ،
، **فحل الرمز منه فذلك تقسي** ،
، **وخص العبد بالعلم الغريب** ،
والجواب عن هذه الابيات قول هذا
العبد للعبد ،
، **صلاة اي دعاء العبد حال** ،
، **وقال لاله المستجيب** ،
، **فاعضاء لاعضاء وحازت** ،
، **قوى لقوى فدع زيف المرئ** ،
، **وقل عنها مقابلة وقربا** ،
، **كقرب القاب في نظر الحبيب** ،

واما العصر فهو الدهر حقا ،
، وان الله ذاك بلا عجب
واما مصدر من معصيات ،
، انت في الذكر تقصد للصيب
وجمع الشمل بالمحبوب فيها ،
، برفع الغين من عين القريب
واما انها الوسطى فدور ،
، كدور الدهر بالعجب العجيب
ولا وسطى ولا طرفين تلقى ،
، لذلك الدور في نظر المنيب
وجود فيه دور ليس دورا ،
، ولا دور فاسمع بالغريب
فان الوتر كيف يصير شفعا ،
، وما ذوالراي فيه بالمصيب
واما شرح هذا الجواب فهو مبني على
خمسة امور الاول ما معنى الصلاة
في الحقيقية والثاني ما معنى اضافتها

الى العصر في قولك صلاة العصر والثالث
ما معنى انها الوسطى والرابع ما معنى
الدور المذكور في سبب تسميتها بالوسطى
والخامس لماذا كان فيها جمع الشمل بالمحبوب
وما المراد بجمع الشمل وهذه الامور الخمسة
تفهم من جوابنا هذا المذكور نظما ولكن
يحتاج فاهمها ان يرى هذا الجواب صادرا
عن الفاعل الحقيقي حقيقة بطريق التاثير
وعن هذا المسؤل والمجيب بطريق التوجيه
والتعبير ويعتقد في ذلك القبول بمقدار
ما يعظم الاثر من حيث هو صادرا عن
موثره والاحرم الفهم والتحقيق والله ولي
التوفيق لاسيما والسالك ينبغي له ان
لا ينتقد شيئا من الاشياء مطلقا لان
الوجود كله اذا نطق كان نطقه بالله
من غير مربية وانما انتقاد الاشياء بعين
الحكم الرباني المنزل الينا وذلك لا فسخة

فيه الا بعد ان لا يجد للكلام محملا حسنا
ولو الى الف وجه وهذا كله مرتبة السؤل
والجواب واما قضية الامتحان والتعنت
فهي من طريق آخر مذموم شرعا كما
لا يخفى ولا ظن هذه المراجعة في الجواب
ثانيا الا لطلب الافادة ولهذا حملني الورود
على بيان ذلك بعد ان تقول ان في
المشافهة بادارة الكلام بين الجانبين
نتيجة اخرى لا توجد في سماع الخطاب
من وراء جدار والله يجمعنا في مستقر
رحمته من غير عذاب يسبق فاعلم
يا اخي يا شريكى في هذه النشأة الادمية
وان كنا واحدا من حيث الاجتماع في
الحضرة المحمدية باني واياك مستويان
في العجز والذي معي هو معك ايضا
كما قال في كلامه القديم وهو معكم
اينما كنتم فلا افضل عليكم من حيث

انا

انا لابه وانت من حيث هو مثلي من
حيث هو لعدم التفاضل بين الحضرات
ولكن للحكم لسان والحكمة بيان وبالله
المستعان اما الامر الاول فبيان الاختصاص
ان الصلاة هي الدعاء والله تعالى مقدس
جميع المخلوقات الكونية ما كان وما يكون
في حضرة ازاله من غير وجود لها في
عينها وانما وجودها في علمه وعلمه
قديم فهي مفتقرة اليه داعية له حتى
يوجد لها وهو مجيب لها معطيها ما طلبت
منه بلسان ذاتها وهو الوجود فهذا الدعاء
منها هو صلاحها والصلاة في اللغة الدعاء
كما هو المعروف فيعطيهما ذواتها ويعطيها
احوالها ويعطيها اقوالها والى هذا اشارنا
اليه بقولنا صلاة اي دعاء العبد حالا
وقالا لآله المستجيب ثم اذا سال ما هذه
المقادير الموجودة في علمه القديم تعالى

وما الذي اقتضى ثبوتها فيه فنقول له علم
الحق تعالى نفسه فلزم من علمه بنفسه
علمه بصفاته ولزم من علمه بصفاته علمه
بهذه المقادير المذكورة وهذه المقادير
المذكورة على ما اقتضته الصفات في تفصيل
الذات المجملة وبيان حضراتها التي لا تنهاى
فاذا اجاب القديم سبحانه دعاء هذه
المقادير المذكورة اوجدها على صورة
حضراتها فظهر الانسان يصلى اي يدعو
كل حقيقة منه كونية حقيقة آلهية
تقابلها من حيث ترجمتها لا من الجهة
وقد وصف الله تعالى في الكتاب والسنة
على هذه المقابلة فوصف تعالى باوصاف
مسماة باسماء الاعضاء للجسمانية كالقوة
واليد والعين والقدم والاصابع ونحو
ذلك ووصف باوصاف مسماة باسماء
القوى الروحانية كالحياء والعلم والقدرة

والارادة

والارادة والرضى والغضب ونحو ذلك
فاذا صلى العبد اى دعا الله تعالى حاله
وقالا مقابلة منه كل جارحة وقوة بصفة
من صفات الحق تعالى يعنى ترجمة كل صفة
منه صفة من الحق تعالى وهذا معنى
قولى فى البيت الثانى فاعضاء الاعضاء وحاز
قوى لقوى فدع زعيم المريب ومرادى
بزيع المريب اعتقاد التشبيه في صفات
الحق حيث يلزم ذلك من المقابلة وهو
زيع المريب ثم قلت فى البيت الثالث
وقل عنها مقابلة وقربا كقرب القاب
فى نظر الحبيب وذلك ان هذه المقابلة
قوسين وتراحدتهما وترااخر فالخارج
دايرة انقسمت قسمين قسم فى ذلك الجانب
وقسم فى هذا الجانب وبينهما خط قال
وهو رتبة التنزيه فى ذلك الجانب
فانه كما لا يشبهنا لا نشبهه نحن ايضا

واما الامر الثاني فمعنى اضافة هذه الصلاة
الى العصر ان العصر هو الدهر وفي الحديث
لا تسبوا الدهر فان الدهر الله هو الدهر
فكانها صلاة الله كما ورد في خبر المعراج
قف فان ربك يصلي وصلاته هذه المقابلة
ايضا فانه لما قال لتلك المقادير العلمية كن
دعاهها الى الوجود فاستجاب له كما قلنا
فيما سبق انها دعته فاستجاب لها فكانت
صلاة العصر صلته لا صلاتنا وانما خص
العصر للإشارة الى اسم الله تعالى لان
صلاته تعالى دعاء للجميع من حيث جميع
ما كان وما يكون وما هو كائن الى ما لا يتناهي
ذلك العصر بمعنى الدهر وصلاته دعاء
حضرة من حضرات الحق تعالى وان كانت
كل حضرة جامعة للجميع للحضرات فصلاتنا
جمع وصلاته جمع الجمع والى هذا اشارت
بقولي في البيت الرابع واما العصر فهو

الدهر

٢٢
الدهر حقا وان الله ذاك بلا عجب
ويجوز ان يكون العصر مصدر عصر
يعصر وهو الضم بين الشيئين لظهور
شيء ثالث كما تضم الذات الالهية الى صفاتها
فتظهر المكونات قال تعالى وانزلنا من
المعصرات ماء نجاها والآية تشير الى
ان هذه المكونات هي حضرات الذات
لا الصفات لان الصفات هي المعصرات
بصيغة اسم الفاعل فكانها اعتصرت ذلك
من الذات ولكن الصفات هي طرق الانزال
ولهذا لها الحكم والتصرف في المظاهر
الذاتية بمنزلة المرأة المصقولة يظهر فيها
الوجه بحسب استعدادها فلها التحكم
في ذلك فتكون على هذا صلاة العصر
هي المقابلة بين الذات والصفات بدعاء
الذات للصفات لاجل عصر المكونات
منها والمكونات هي الدهر فيرجع الى معنى

الاول وهي صلاة الحق تعالى لا صلاة تنافكا
ذكونا والى ذلك اشرت بقولى فى البيت
الخامس واما مصدر من معصرات
انت فى الذكر تقصد للمصيب والذكر
هو القرآن واما الامر الثالث فمعنى ان
صلاة العصر على حسب ما ذكرنا هي صلاة
الوسطى فلا نراها دعاء الهى ناشئ من حضرة
الذات لحضرة الصفات لاجل اظهارها
ولا ظهورها الا فى المكونات فبرز الدعاء
من حضرة الصفات الى المكونات فعبّر
عن ذلك بكن فكانت عند الذات ولكن
الصفات طريق الذات محمد فى دعاء
المكونات فكانت الصفات وسطى بين
الذات والمكونات فكانما هذه الصلاة
التي هي الدعاء صادرة منها لان الذات
مادعت المكونات وانما دعت الصفات
لان الذات غنية عن العالمين والصفات

ما امكنها

ما امكنها ان تجيب دعاء الذات الابجاء
المكونات لعدم قابليتها للتاثير فكانت
هذه الصلاة ليست صلاة الذات ولا
صلاة المكونات وانما هي صلاة الصفات
والصفات وسطى فكانت صلاتها هي
الصلاة الوسطى واما الامر الرابع فلا
شك ان الصفات ليست غير الذات
بل هي حضراتها فاذا ظهرت الصفات
بطنت الذات واذا بطنت الصفات
ظهرت الذات وهي دور ابدي وذلك
لان الذات غنية عن العالمين والصفات
حاملة للعالمين كحمل السحاب للمطر
للماء الشجاج اى المنصب بكثرة على حسب
اشارة القرآن التي لا ترى من يدنا ميزان
التنزيه المطلق فى الامور الغيبية ثم ان
هذا الدور الواقع بين الذات والصفات
ظاهر عندنا فى الآثار وهو الدهر فانه

لا يتجرد في ظهوره الا اذا بطن جميع العوالم
الكونية واذا ظهرت بطن هو فكانه مظهر
الذات عندنا ولهذا ورد ان الله هو
الدهر والعوالم كلها مظهر الصفات ولا
شك ان العوالم كلها متجددة مع الانقاس
متكررة بالامثال والاغيار كما هو معلوم
عند اهل الاعتبار فالاشياء كلها دائرة
بين الظهور والبطون فاذا ظهرت العوالم
بطن فيها الدهر كما اذا ظهرت الصفات
الالهية بطنت فيها الذات واذا بطنت
العوالم ظهر الدهر كما اذا بطنت الصفات
الالهية ظهرت الذات والظهور والبطون
ابدا لا يبدان ودهر الدهرين فالدور
في كلا العالمين العالم القديم والعالم
الحادث ولهذا قلت في البيت السابع
واما انما الوسطى فدور كدور الدهر
بالعجب العجيب ثم ان هذا الدور الواقع
في

20
في العالم القديم بين الذات والصفات لا وسط
له بحيث يدور عليه ذلك الدائر الذي هو
الذي هو الذات والصفات لا وسط له
بحيث يدور عليه ذلك الدائر الذي هو
الذات والصفات ولا طرفان له ايضا بحيث
يدوران وذلك لان الذات ليست غير
الصفات ولا الصفات غير الذات بل ذلك
شي واحد اعطت المعرفة الدور فيه على
الحيرة العامة وكذلك عندنا في العالم
الحادث الدور الواقع بين الدهر والعوالم
المكونة فيه لا وسط لذلك الدور لانه لا وجود
لشيئ ثالث غير الدهر والعوالم بحيث
يدوران عليه ولا طرفان لذلك الدور
ايضا لان الدهر ليس غير العوالم ولا العوالم
غير الدهر ولهذا اشرت بقولي في البيت
الثامن ولا وسطا ولا طرفين تلقى
لذلك الدور في نظر المنيب والمراد

بنظر المنيب نظر الكامل الذي يفهم الحقائق
على ما هي عليه من التنزيه المطلق فيعبر
من المعاني التشبيهية الى الحضرات التنزيهية
ولا يزاحم الوهم في الفهم فيكون هو المدعو
بلسان التشبيه الى الحضرات التنزيهية
ولا يزاحم الوهم في الفهم فيكون هو
الذي هو الاكوان كلها الى الدخول في حضرة
التنزيه التي هي المكون للحق جل وعلا
ثم لما كانت صلاة العصر التي هي الصلاة
الوسطى مشتملة على دور لا وسط له ولا
طرفان فكان ذلك الدور دورا لكن
لا دور موهوم في عالم التنزيه قلت ذلك
في البيت التاسع وجود فيه دور ليس
دورا ولا دورا فاسمع بالغريب ثم
اعقبته بالبيت العاشر لتأكيد معنى التنزيه
في هذا الدور ورفع التشبيه فقلت فان
الوتر كيف يصير شفعاً وما ذوالراي
فيه

27
فيه بالمصيب ومرادي بالوتر الواحد فانه
لا يصير اثنين ابدا وان صار باعتبار
الحضرتين اللتين له وهما حضرة الظهور
والباطون فان ذلك باعتبار من اعتبار
ومرادي بذي الراي الناظر بنظر التشبيه
الذي لم يرفع عنه حجاب الوهم ولم يفهم حق
الفهم حتى فان الوجود كله من قبيل قولهم
الكلام لك ياكلفه فاسمعي يا جاره فليس
الكون مراداً وهو المراد فافهم المراد ورحم
الله من قال العالم حرف جاء لمعنى
فان ذلك المعنى هو الذي تبحث عنه
الرجال لا ذلك الحرف والفائز من لم
يعبد الله على حرف والامر الخامس
انما كان في صلاة العصر التي هي الوسطى
جميع الشمل بالمحبوب لان فيها ارجاع الاشياء
الى اصولها واصل كل شيء العدم واصل
الحق الوجود والمقابلة التي هي التسبب

الاشياء ظهورا كائنة من الازل ولكن
الالتباسات في العالم الجسماني هي التي
ظهرت من النظر الى الغير الذي هو اعلى
وهو الحق تعالى ومنشأ ذلك من العالم
النوري في نظر الى نفسه من حيث هو
مظهر الحق تعالى فلو نظر العالم الجسماني
الى نفسه ايضا لكان هو النوراني وتقابلت
الحضرات فذهب الغين وهو الاشياء
الظاهرة وقرت العين وهي عين الحق
بالعين التي هي عينه ايضا وذلك من
حيث كونه عالما ومعلوما فتميز هناك
مرتبة العابد من المعبود ويظهر الحق
الباقى ويبطن العبد الفاني وهذا هو
معنى جمع الشمل والى ذلك اشرت بقولي
في البيت السادس وجمع الشمل بالمحبوب
فيها برفع الغين عن عين القريب واعذر
يا اخي فان الكلام يحتمل زيادة لا يسعها

الوقت

الوقت وفي المشافهة ما ليس في المراسلة
والله ولي الهداية والتوفيق وهو
الهادي الى طريق التحقيق وكان
الفراغ من نسخها في الاستانة العلية
في العشر الاخير من صفر سنة ثلاثمائة
و ثمانية وعشرين بعد الالف بقلم
افقر الخلق الى الحق العبد الفقير الفاني
محمد امين بن محمد بن امين الزيداني
الدمشقي غفر الله لوالديه ولجميع
المسلمين اجمعين

آمين

م

٢٦
كتاب اشارات القلبي في عالم الانسان
لسيدنا الامام الفرد الكامل المحقق محي
الدين ابو عبد الله محمد بن
علي بن العربي قدس
الله سره
امين
م



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله مرسل العوارف ومنزل اللطائف
وواهب المعارف ومظهر المواقف على
العالم والحكيم والعارف والواقف والصلوة
والسلام على فاتح اختراق الطرائق ومذهب
العوائق وقاطع العلائق وكاشف الحقائق
وواصل الرقائق وفاصل الدقائق الصادق
والعاشق والسابق والرائق والسائق
والطارق محمد صلى الله عليه وسلم وعلى
آل سادات الخلائق في الخلائق **أما بعد**
فهذا كتاب سميت إشارات القرآن في
عالم الإنسان وأوضحته في معارج وسرائر

وعروش

وعروش رحمانيات واستوائات وبينتها
سورة سورة لتكمل الصورة بالسورة فان
المرتبة هي الغاية وهي المربوطة بالبدئية
فاقول والله المستعان على البيان

سورة فاتحة الكتاب

سرى بي في الزمان الآن حتى انزلني في الآن
فقبل لي تأمل فرايت الاسماء الالهية في
الماضي والاسماء الكونية في المستقبل فطلبت
الحال فوجدت نفسي فيه وانا اسأله
العون واستهديه فجمعت بواسطتي طرفي
كوني وعيني وكان في ذلك عوني وصوتي
فرايت في الظلمة والنور جماع الحزن
والسرور فخرنت وسررت آنيا وسررت
دون حزن ابديا آمين

سورة البقرة

لما درجت في تابوت السكينة الربانية



وحملتني الملائكة الروحانية فتحت عيني في
في ظلمة لاسراج كوني من غيبته فعانيت اسرار
الكم فقلت هذه حضرة القديم فلما طلع
الغيب ارتفع الريب فكان الايمان لا بصرار
والنفاق للنفوس والكفر للاسرار ورايت
ان المرض في الغرض ثم رفع لي عن بيع الهدية
واتباع الغواية فصلصت الرجوع بالاحسان
واومضت البروق لامتحان وارسل الحق
للذوق فاظلمت الاماكن وتحير الساكن
فاستوقد النار فعميت الابصار فاستدعي
الاحسان فصمت الاذان فاستدرا الى ظل كن
فلم يكن فقام به الحرس وشكى ضيق النفس
ثم رفع لي عن الاثيان المتشابه فجمعت
بين العظيم والتافه بعد ما عاين بصري
الوفود المودع في عنصري ورايت استحياء
الحق المنسوب اليه انه لا يذر العالم على ما هو

عليه

عليه ثم رفع لي عن درج الظلمة في النور
كدرج الماء الطوفاني في التنور فآليت ان
لا اتول مخافة ان اتحول فلما صدر مني
هذا القسم اعطيت الخلافة على جميع النسم
وايدت باليدين ووهبت كرسي القدمين
فتبارت الاسماء لما تمكن الاستواء وانزلت
للجنة المطلوبة وبرزت النفس المحبوبة
وربطنا بالائتلاف وزيننا عن الخلاف
فجاء بعضي فخال بيني وبين فرضي ثم
رفع لي عن قطع الفروع وترك الاصول
فطلبت التفصيل فقبل لي حرم المشاهدة
والزم المساعدة فنزلت المعارف العلوية
والطيارات السماوية وتفرجت الانهار
بالاشجار من اجساد الاحجار ثم نزلنا من
السماوات الى الدنف فقام النبات من الالتفات
فارسلت الدموع وتحققت بالخشوع

فاخذ علي الميثاق ان اطلب الارفاق ثم رفع
 لي عن البقرة البرزخية ووهبت الصفة
 القيومية فتعمر البيت وتكلم الميت فمن
 خاشع ورايع ومن مشفق يتشفق فقيل
 لي اياك والتحريف بعد هذا التعريف
 فان الظن عنك بمعزل فالزم هذا المنزل
 ثم رفع درج الوصية بالآباء فعرفت
 اني ابن الاستواء واذ حسني اليد انزل
 عليه فقلت لملائكة التابوت انهضوا بي
 الى ابي قبل ان اموت فاني ما مور باداء
 حقه والجري على وفقة فتاداني آتي من
 تابوت فقلت لنفسي لا ابا لي عيشي ان
 شئت او موتي ثم رفع لي عن سريلوح
 فرايته مودعا في الفرج الروح وعانيت
 علة الاكتساب في الاشرب فدهشت
 واردت الموت فعشت فاتخذ الملائكة

في آخر

احبابا

احبابا واجعل منهم حبابا وحجابا وتحفظ
 بالخيالات فانها حبالا واذا فقدت شيئا
 من الكون فانظر بدله في العين ولا تلتفت
 لتشاجر من ليس من صنفك فان فيه وجود
 حثفك واجعل قلبك عامرا بالذكر وحفظ
 من خراب الفكر فان الابداع من غير
 رؤية كان وكذلك جميع الاكوان واذا
 ابتليت بالكلمات فاحذر مكر السموات
 ثم اقم عرش الكون الاضييق فانه القلب
 الحق ومهدك السالك للمناسك ثم رفع
 لي عن الصبغة والصنعة فرايت الشعرة والبدعة
 فقيل لي اعتبر ولا تفكر ثم رفع لي عن
 التوجه المقيد فرايت الملك يتصيد فقال
 من عرف كيده حصل صيده ومن غاب
 عن ذكره فقد وفي يشكره ثم قال خاب
 من كنت مصيبته فانظر الى اعلام الصفاء

عند إخلاء الوفاء وإيالك والمجد فانه عين
البعد والزم توحيد الآله ورحمانية الاشتباه
واعتبر في التصريف وسر التوقيف والنظر
في اشتراك المحبة وامتناف الاحبة ثم رفع
لي عن نهيق الغريق في وسط الحريق
واضطرابهم في التحليل وتحصيله اختلاف
التنزيل وكيف يبدل المشي من المشي كما
يبدل الظل من النور ثم رفع لي عن
امسالك الملاذ وجود الالذاذ وطلع
الاهلة من وراء الحكلة وانتظام
المواقيت واستخراج اليواقيت وقيل لي
النجل بالهلاك مربوط والنجاة مشروطة
بجود التسقيط ثم رفع لي عن المقام
الاكمل في تمام العمل وكيف تقوم الذوات
عن الاعراض قيام الادواء عن
الاعراض وقال لي ان كنت نزلت في

طريقك

طريقك فانت على غاية تحقيقك وان كان
نزلت كوني حال بينك وبين عيني
فاذكرني بعد الافاضة عند المشعر الحرام
بلزوم الاحترام فتلك ليلة جمعيتك
لي وعييتك عن مذهبي فلم فانك عندي
من وراء حدي واحذر مكري عند القربان
وحضرتك على مائدة الرحمن واحذر
ان تقول رحم الله والدي فانك لذي
فاذكرني كابيوك فاني اجتبيك ثم رفع
لي عن من اعجب بزخرفه وهو يسعي في
تلقه وان السلام في موطن الحكم ثم رفع
لي عن ظلال الغمام فقلت سفر الامام ثم
اعقبته الملائكة فقلت الروحانيات
المالكة ثم رجعت الى شهودي فرايت
يوم وجودي فقام على عالم النفس
فاستنصرت بروح القدس فقبل لي نوال

المرض في ذلك ترك موافقة الغرض فاياك
والردة فها قريب تنقضي العدة واحذر
عثرات السكر فان فيها دقات المكر وعليك
بمخالطة الجنس فانه الشر للنفس واحذر قطع
المناجات الا في المشاهدات ثم رفع لي عن
وجود اللوح والقلم فرايت الكائنات
باوصاف القدم وهي خارجة من الوجود
والعدم فطلقت نفسي ورحلت عن عالم
حسبي وتعدت الحدود الرسمية والاعلام
المنصوبة الوهمية ولازمت الجدر غيبة في
الجدار ضعتي الجود ثدي المعارف حولين
من سنتي العارف فلما صح فطامحي وتبدل
غداي شددت ازارى واشتملت برذاي
ونهمضت اتبغى بقائي فنوديت فحفظ
القوى وجود البقا فاسمع في الالتفات
بالمحافظة على الصلوات والوفاء بالصدقات

فان

فان جماع الخير في ايثار الغير ثم رفع لي عن
الفرض المجازي فرايت فيه ازالا وعزاي
فقبل لي اهدم بنيتك وازل امنيتك فسانشك
ذات بسطة في المعاملات والتزلات وهذا
التابوت الذي انت فيه هو جسر الذي
تعب عليه الينا وانظر فيه الى آثان الانبيا
المصطفون لدينا فان تعرض لك نهر
الدنيا فان لم تشرب فانت على اسنى مذهب
فان شربت ولا بد فلا تزد على خرفة
فانك من اهل الغرفة في الحرفة واعرف
قدرا حجار ذلك النهر ولا تقوض منه لصلاة
الظهر ثم رفع لي عن المفاضلة فرايتها
في المناضلة وكل واحد سرهم في همهم وقد
في كمد الا من رغب في الزيادة في علمه هو
واحد نحن اتباعه وانصاره واشياعه
حضرة الكرسي وله المقام العلى ستمسك

بالعروة الوثقى وكان مقامه والله خير
والبقى ثم رفع لي عن الشريك في التملك
فرايت الحجة الفاضحة في المحبة الفاضحة
فلما عاينت سريان الادوار وتبدل الاطوار
نزلت بي قدم الاغترار فقلت هذا دور
لا يرجع فتوهمت في المضيق فلما مرت
الاحقاب وجاءت الاعقاب على الاعقاب
فقم عيني فعاينت انشاء كوني فصررت اطياف
العناصر وقلت انا العصر والمعاصر
فانشأت كما انشيت ودعوت كما دعيت
واجبت كما اجبت فضوعفت المعارف
واسترسلت اللطائف وجدت بما كان
عندي ووقفت امام حدى واويت
حكمة المشيئة وبعث الدنيا بالنسيئة
ثم رفع لي عن اعلام الهداية فرايتها
لموجدتها فانتفعت بوجودها وافضت

من

من عليها جودها فلما اتسعت زوايا الكائنات
وسريت بجوارد التنزلات تعمرت الروحانيات
الناريات فتداينت على الاخرة واحللت
عزيمى غل الحافرة وارهننت غيبى وشهادى
وابانتى فرد على ووهبتى الي وقال لي ان
وفيت بطاقتك وفيت لك ببطاقتك
ربنا لا تواخذنا ان نسينا او اخطانا ربنا
ولا تحمل علينا اصراركمنا حملت على الذين
من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة
لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا
انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين

سورة آل عمران

قال المشير لنا لم يقنعنى في المسائل المهمة
الا الاجوبة المفحمة وكنت قد قلت عند
آلم ذا من اوهبتنى قيوميته المزيدي جوار
التوحيد فتسدرت بالصديق وطلبت

الرفيق لا شرع معه في الطريق فسرينا
في طرق دارسة وآثار طامسة لا يهتدى
فيها الا بالكلب ولا نرى فيها اثر المذهب
فلما لاحت اعلام الفجر قلت عسى غنمة
الاجر فقال رفيقي هذا الصباح قد انبرى
وعنده يحمده السرى فوقنا في معادن
الذهب فزال من مكان اصابتنا من
التعب فتعرض لنا من روحانيات ^{طني} قاني
ذلك الموضع جارية كانها قضيب البان
ما نسة الاعطاف من تحت الارداق
فعلقت بقلبي واشتد نحيبي وكروحي
فعذني الرفيق فيما نالني وراعه ما اظاني
وقال عندي ما هو احسن مما اريت
فاسال وانا اعطيك ما اشتهيت فقالت
الجارية ما بالك تعبه من اجلي وانا
من اهله وهو من اهلي ثم دخلت ^{مها}

وقالت

٢٥
وقالت قد افلح من زكاهها وقد خاب
من دساها وقالت الهى انا من فضلك
وهذا قد هيم بفعلك فان كان ^{يرضيك} ضيك
ولا ^{يحب} يحب عنك قلبه فزده جدا
الى وجده تخرجني من عنده المست
خلقتني من اجله وجعلتني من شكله
وان زال عني فلا بد له من غيري فانا
اولى بخيره وهو اولى بخيري فقلت
الهى انى قد اسلمت ولقضاك قد ^{استسلمت} سلمت
وانت الذى تولى الملك من تشاء وتنزع
الملك ممن تشاء ولم تزل تؤلف بين
الروح والنفس وتجمع بين العقل والحس
ومن انا وهذه فى ملكك حتى لا يسعني
جودك ويضيق عنا وجودك فقال
قد وهبتهالك فاحكم وتملك واياك
وانزال الماء فان فيه سرا لاهياء ^{عجتم} عجم

على الهوى فانه سر الاستواء فضا جعتها
والبدر معتنق الثريا والديتها في صباحها
لبشر اسويا فاخطف منا وذهب به عنا
وسمى خاتم الدور ونهاية الكور فقال
الرفيق الحمد لله الذي نظم الشمل ووصل
الحبل فخيرها في الرحيل وخذ بنا سواء
السبيل فقالت سيروا فله قدرة لي على
السير فان فيه مخالطة الغير وانا صاحبة
غيرة فلكف الحيرة فودعتها مكرها
يجزى ثوابي يا ايها الذين آمنوا صبروا
وصابروا وربطوا واتقوا الله لعلمكم
تفلحون **سورة النساء**

قال المشير عجبت مني اذ ريتني اخا طيني
وانا اعاتبني او لم ارا احدا زاندا على
والامر خارج مني ثم راجع الى قلت باليت
شعري من انا وما انا وكيف انا ورايت

الحد

العدد يجمعني والاحد يفرقني وعانيت
الواحد في سرى والاثنين في نفسي
والثلاثة في حسبي والاربعة في اركان
وعدم التناهي في ايماني والذي اسكن
اليه مثلي وعلى صورة شكلي ورايت
الاشكال تبرز بوجود التماثل والامثال
تظهر عند انتظام مناسبات الله بالهم
في ايضاح هذا الامر المبهمة فجاء الخطاب
بالوصية في حق البنين والاقربين وارق
في سلم المقربين تقف على ما سالت
ايضا حه واعطيك مفتاحه فتركت الحرم
في بيت التحريم ورحلت الى حضرة
التعليم فرايتني شاهدا ومشهودا وحا
ومفقودا فدخلت حضرة المناجات
على اكمل الطهارات ووقف على راسي الابدال
والاوتاد الذين يمسك الله بهم البلاء

ثم دخل على التاجر الفاجر فاذا هو لكل
سرفاجر فقلت له مالك وللميل فقال
التي خلقت في الليل فانا من عالم الطمس
ومن خدمة النفس بضاعتى الكذب وفتنة
الشكوك والريب فقلت ما اوقعك
في ذلك قال سرى ان اللاهوت في الجبت
والطاغوت قلت ذلك صرفك قال
فدعني اعبدك قلت فلم لا تقربا لباري
قال ولا اجدك قلت فلم حددت بهذه
الطاغوت قال لا في ما عينت غير هذا
الناسوت قلت هذا حسدك فاير مرتبة
عليك قال لا تطول على بنقلك قم لي
مقام الطاغوت في ما ربي وانا اترك
جميع مذاهبي قلت فما تقول في المتكلم
منك قال امانة مردودة وحالة مفقودة
فقلت لمن حضر من الاوتاد عرفوا القطب

مكاف

بمكاني حتى ادخل عليه ويحضر معي هذا
التاجر بين يدي فلما دخلنا على القطب
وبمينه الموهوت الساري وبيلساره النكوت
العاري فعند ما عاينه التاجر سلم واقر
بالوحدانية واستسلم ثم قال التاجر
يا عجبا كيف يقع التنازع في العالم والنشأ
وهذا الامر ابين من فلق الصبح فقلت
اشكر الله الذي من عليك بالشرح فلق
التاجر بالطائفة الرابعة وشكرت في
تلك الحاضرة على هذه الواقعة ثم نفرت
ابتغى ان اصيد غيره لا كثر خير فرايت
قوما متناقضى الاحوال سيئ الافعال
يخافون الموت ولا يبادرون للموت
قد اعتزلوا عن حضرة التوحيد وزعموا
ان الحق في التبديد فاخبرتهم بمقام
الكتاب فابوا الاياب فاوصيتهم بكتان

الاسرار فقالوا انا عندك من اصحاب النار
فاحل عنا الى من يوافقك وانزل على من
يطابقك فسلمت فاصمتوا عن الرد فقلت
انهم من اهل العقد فاخذت عصي الحديد
المهول وعزمت على القفول فسمعت ضجة
في وسط المحجة وقد التقى الجمع والخيل تشير
بسناياها النقع فتقنعت بالحيا فدخلت
في تلك الفتنة العمياء فرايت مدار الكلام
في الثلاثة الاعلام ولما كان من الثلاثة
اصلاح ذات البين عزمت ان اعترف
من هذه العين فنوديت بعدم المفسر
عن الشرط وخطبت بالترك والبيعة
في لزوم طريق الايمان الا ان يمر الله
ببرهان العيان ثم اتضح السبيل وعليك
اعلام الجليل فيها مكتوب من ظلم من
اخرج منه فلا بد ان يسئل عنه فدرجت

س (١)

ع

٤٢
على سبيل قوم قبلي فرايت النجاة في العدل
والفضل في الفصل واما المتردد فمخوف
العاقبة الا ان عصم فيلحق بمن قرب
ورحم واما عالم الخيال ففي غاية الضلال
قد وقفوا مع اغاليط الحس ووساوس
النفس ولهذا اذا بان لهم خلاف ما اعتقدوه
آمنوا به وقبلوه واما من خاف الشهادة
الالهية والروحانية فانه يفر من المعارف
النفسانية واعتكف في مقام العبودية
وقال بتنزيه الالهية وينبغي في آراء
حقوق الغير فان فيها جماع للخير
ليستفتونك قل الله يفتيكم في الكلالة
ان امرؤ هلك ليس له ولد وله اخت
فلها نصف ما ترك وهو يرثها ان
لم يكن لها ولد فان كانتا اثنتين فلهما
الثلاثان مما ترك وان كانوا اخوة رجالا

ونساء فللكل مثل حفظ الانبياء يبين الله
لكم ان تصدقوا والله بكل شئ عليم

سورة المائدة

قال المشير لما نصرت الاحرام بالحق وعزمت
ان اكون من اهل الفج والنج فرحلت عن
بلدي وفارقت اهلي وولدي وصاحبت
الركب المحفوظ القاصد بيت الله الملموظ
وقد تعاونا النفس والعقل على الوفاء
بما ورد في النقل وقد احدثت لي موارد
العقل والحس وحرمت على موارد النفس
وقلت لبعض النقباء علمني علم الادباء
فاني قادم على الحضرة الالهية المعظية
الكبرياءية قدوم من دعى قلبي وقيل
له اقبل لله فلم يتأبى فقال اعتصم بكلمة
التوحيد فانها مفتاح المزيد وقل بالمحبة
وانف النبوة فانها من اداب النبوة والتزم

التسليم

التسليم واياك والتحكم واعرف قدر النفس
فان قدر الواحد لقدرا الجنس واياك
ومواضع التهم فانها توري الى العدم والحق
الشيء بمثله واتبع الشكل بشكله واقم الاداب
الوضعية واجعل دليلك عليها المنع الكسبية
والوهبية واحذر الحنث وبر يمينك
ولو بالاضغث ولا تقدم على البساط وانت
ذاهل مجبول فانها لاهل العقول وتحقق
بمقام الاحسان فانه حقيقة الانسان
ولا تحلل وانت محرم ما هو عليك غرم
ولا تعجبك كثرة الموارد فتجيب عن الفوائد
ولا تكثر السؤال فانه سبب الحرمان ^{شغل}
بتدبير نفسك قبل ابناء جنسك ولا
تكن في تدبير الحكومات قاسطا وكز في
ثغور الحماية مرابطا واذا ناديت فاعلم
من يجيبك بما ذا يجيبك فانه عدوك

وحبيبك واذا عدا المنعم عليك نعمه
فتمحق كلمه وان دعاك الى دار كرامته
فاشكره قبل ضيافته وان رايت منه العزم
على اخذ الجماعة فتلطف في الشفاعة ونبه
بلسان التسليم صفات الغفور الرحيم **قال**
المشير فقبلت وصية النقيب الوزير صاحب
التخت والسري ولبيت بعمدة فثبتت لي
الامر فاعطاني من وارادات الحق على قدر
ما عندي من الصدقة فاثبت له الملك
المطلق والقدر في سري وكنت منه
على بينة من امرى قال الله هذا يوم
ينفع الصادقين صدقهم لهم جنات تجري
من تحتها الانهار خالدون ابداء رضى
الله عنهم ورضوا عنه ذلك الفوز
العظيم لله ملك السموات والارض وما
فيهن وهو على كل شيء قدير

فيها

سورة

سورة الانعام

قال المشير لما تجلى لي عالم البزخ وعرفت
انه مقام الاشباح ونزل الملك رجلا فوضي
اجلين اجلا ومع قوله للشيء كن فيكون
لم يثبت الحركة واثبت السكون فلما رايت
الالوهية الكونية تستدعي الغذاء ولا تتأذى
وتدفع في وقتها الاذى قهرت نفسي عن
اكل المملوذ والتزمت تناول المنبوذ وعزمت
على نصب السلم وتردأت بالرداء المعلم
فاول درج رقيت فيه نزوده اليها بما
يكفيه فدفع لي طائر وماثر وسباح وقيل
لي انت التاجر والراج هذا بعضك
غذاؤك وانظر ما فعله نداؤك فقرع
سمعي تقريع الخطاب فعرفت اني في
الحضرة العتاب فالتزمت الاعتراف فقيل
في ما احسن الانصاف وما اجمل هذه الاوصاف

ثم رقيت في الدرج الثاني فعانيت الانزل
فطلبت المفاتيح الاول فقيل لي لا تطلب ما لا
يمكن وهبه ولا يصح في الكون كسبه انظر
الى المفاتيح الثواني فقد اعطيتها اياك في المئاني
فانتهمن لي الحفظ في الدرج الثالث فرايت
مصر العاين وما يؤول اليه عائد والكواكب
من سوى العواقب ومرت على معاكب
الاداب وكواكب الارباب فامرت باتباعهم
وان لا اكون من تبايعهم ثم رقيت في الدرج
الرابع فرايت رحمن اليمامة قائما على
عود ثمانية في بلادتهامة ثم رقيت في
الدرج الخامس فرايت المساواة في تلويح
الغايات بين مسرع الزاهب الفاسر
والمتشبث المقيم الجالس فطلبت الرؤية
لادراك البغية فقيل انه لا يدرك فهو
ككونه لا يعرف ما هو فارتقي فرقيت في

الدرج

الدرج السادس فقيل لي اعلم ان المعرفة في
نفي المعرفة فلا تسب المعجودات فان
سريان الالهية في الموجودات ولو لا
ذلك ما قامت ولو لا قيوميتها بها ما دامت
واعلم ان كل الكلمة انما كانت حتما تكون
مفردة عن ما ولا تخيل ان الاصابة مع
الكثرة ولا ان الحق معدوم في الفترة ثم رقيت
في الدرج السابع فرايت العلم في الماء
النايع والشياطين في الاتس لا شتر اكرم
في الجنس والتحكم في الربوبية مع القدرة
السادية في التحكم فعلمت ان المراد بالتعلم
فرقيت في الدرج الثامن فرايت الحجة
له عليه فقلت هذا نظير رجوع ما خرج
منه اليه ثم قيل انزل فهذا المستوى
وغاية ما تعطيه القوى فارحم الصغير
واعرف شرف الكبير وامش على السبيل

واحترم الرسول وحسن المعاملة واحجب
المواصلة واحقق بالمراسلة فان اناك
ربك كما اتيت فقد نلت ما تمنيت واقر
آلايات في مطالع نفسك فان فيها شروق
شمسك فاذا عظمت المنازل وتقيدت
المعاملات وزال التعريض وظهر سلطان
التفويض وهو الذي جعلكم خلائف
الارض ورفع بعضكم فوق بعض درجات
ليبلوكم فيما اناكم ان ربك سريع العقاب
وانه لغفور رحيم

سورة الاعراف

قال المشير بينا انا في الدنيا نائم وسيرى
في الآخرة قائم اذا قيم لي ميزان القسط
بين الحل والربط فلم ارحسنا في تزج
بسياتي ولادرجاتي تزيد على دركاتي
ونظرت الى ميزان العدل قد اقيم لي في

حضر

حضرة النفس والعقل فرايت المساواة بين
الجرح والشرح والغلق والفتح فقلت يا ايها
الملك المجيد انا المقرب بانك الامر بما
تريد فاجعل هذا العقد في ميزان
حتى انعم بالعيان جنائي فقال الم نخذلك
من الفتنة فلم تعرضت لهذه المحنة انظر
الى المتلاعنين وقد كانا متواصلين
وانظر الى المتزانيين وقد كانا متهاجرين
متباينين لما تبائنا في رضائي صرفت عنهما
بلائي ولما تقا صلا في غير رضائي حلت
بينهما وبين نهماي وقد وجد مرابقي
وجحد ما تعدته ووعدته ونزلت
الرحمة في دار الرحمة ونزلت قدم
التأويل باهله فحصلوا من الجحيم في مهله
ثم انشئ لي قدنين من اية الحرس وجنات

وقيل لي لا بد من الارتقاء اليها ولو ابيت
القدم علينا فاعتمد على الناصح الامين
فانه لا يخون ولا يمين فنهض في الجوار
وقد اخذني في الجوار فقلت للناصح اني
على النجباء الاجوار فنزل بي على الناقة
الصالحة وهي في مرجها سارحة فشرب
من عينها وسالتها عن كمية كونها
فقلت لا تسال فان سقطت نجح قد اذاب
شجتي فقلت العصمة ان شاء الله من
الاسوء قالت لا تنكر هذا في دار البلاء
ارحل عصمك الله في مسرك وحفظك
في سرك فنزلت على مدين فريت ما قالت
الناقة قد تبين فطلبت المناسبة بينهما
في الوجود ففيل لي ذلك في سورة هود
فنزلت البركات وظهرت الحركات وشهد
الصادق الوعد بفناء الوفاء بالعهد فينا

انا

انا تردد في ترتيب هذا القصد واذا
بالكليم ليثير الي بعصاه وهو يقول الويل
لمن عصاه فقلت يا سلطان عالم المثال
كيف وجدت صورة الخيال فقال حقيقة
من حقيقه ليس لها في عينها حقيقة
فحصلت تسع آيات فزدت بالمناجاة
فان اجالك على جبل وجودك فاعلم
ان الوجود في الصعق كما ان الدين في
السمق ثم رفعت الراح الكون حتى لا تراها
العين واستخلفت نفسي على حسي وحلت
بعقلي الى عالم قدسي فلما وضعت الالواح
تنسجت الازواح فعاينت منزلة السر
المحمدي في المقام الاحدي فعرفت انه
لا يلحق فكيف يسبق ففيل لي تواضع قل
حطه لسرا اقر كل انسان قطره واعكف
على يوم الابد فانه آخر العدر وانظر الى

بنيك في ابيك والزبانية في الروحانية
وانظر الى المعراج الالاسني فانه درجة
الاسماء الحسنى وانظر الى قيامتك في
قامتك في قيامتك وانك بلا مهر فانك
في المنام ولا تجعل هذه الرويا اضعاف
احلام والحق الصامات بالناطقات
وتذكر عند المسحضة القدس فقلت
يا عجبا وانا نائم في هذه المعارف فقيل لي
نعم ومنتبه في عالم اللطائف انت عند
ربك فانظر في سر قلبك فسمعت
قارئا يقرأ واستيقظت ان الذين عند
ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسجدون
وله يسجدون

سورة الانفال

قال المشير خرجنا في غزاة وانا احد الغداة
وسلطتنا جامع للجوامع ومهيب الزوابع

في

٥٢
فجمعنا في نادير عن اذن منادير وعلمنا
ترتيب ايا ديه فقال لنا حظ ولكم حظ
ولنا المعنى ولكم اللفظ ايها العالم الا صغر
هذا هو الجهاد الاكبر فاطلب الامنة
ولا ترو عنك السدنة واستعن
بالروحانيات فاذا نمت فقد نصرت واذا
سهرت فقد خذلت لا تقابل اعدائك
بقوتك فتخط من درجة فتقوتك
غيب عن قتالهم في قتالهم فتكبر المتولي
وتدعي بالعبد وانت المولى واجب
الداعي ولو كنت في امر فان نادى من
سره واتخذ الجنة وان قعدت بك
زمانا ما عن الجنة وكن مع ناصرك
في القربي واترك عدوك في العقبى
واعلم ان سلطان الحس حاكم على النفس
وفكر فيمن سلف وخلف فان استسلم

حالك اليك في كفره فاقبل ذلك منه
ولا تثر عليك مكنون شره واتخذ بك
حسبك ولا تقول ظهرك عدوك في
المصادف فتوصف بأسوء الأوصاف ولا
يهو لك العدد وترادف المدد ولا
تجتمع الى السليب فتكون من اهل التبذل
والسلب واعلم ان من وافقك في حاله
فهو منك في جميع بالك ان الذين آمنوا
وهاجروا وجاهدوا معكم فاولئك
منكم واولوا الارحام بعضهم اولى ببعض
في كتاب الله ان الله بكل شيء عليم

سورة التوبة

قال المشير فلما كلفنا الحمل الامام وصيته
واستعفاه امنيته رحلنا تجاه العدو
وقطعنا اربعة اركان الدوالي ان تزلنا
في فقر واراعدائنا وارصدنا لهم على

انقار

انقار ترتقبهم جماعة من انجاد غزائنا
قبعتنا اليهم رسولا بالدخول في ديننا
والتحول الى مذهبنا فالقوا يد السليمة ونحووا
الى السلم فصالحناهم على اعطاء الجزية
والتحكم فيهم بالصغار والذلة ثم الى
مواطنتنا شاكرين الدنيا حامدين نقيم
الصلوة ونوفي الزكاة ونصل الارحام
ونحتي الحرام الى ان غار العدو ومحضرتنا
ونزل بحوزتنا وثاربت الفتن وخفنا
على الاهل من وقوع المحر. فنصرنا
عليهم لا عتدائهم وحلنا بينهم وبين
ما يشتهون آباءهم وهمنا باخذ اسلحتهم
فقال الامام ان فعلتم فانتقم على اعقابهم
اين التوحيد من المال واين الطمع من
الحلال الغازي دمه هدر واذا استنفر
نفر التزموا الصدق فاندانجا والعمل الصالح

فانه ارجا ومن عدم القوة على الرحلة فقد
اوسعنا له في المملة فلم يرس مدينته ليحفظ
طعنينه وليقل بتعظيم امامه والانقياد
الى احكامه وهذا هو الجهاد الاكبر الذي
قد ثبت وتقرر فمن كفر واجب وتولى
فالله نعم المصير ونعم المولى فأتوا فقل
حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم

سورة يونس عليه السلام

قال المشير لحروف المبهات للنفوس
الملهمة والعجب من الامر المتعارفين للنفوس
المعجزة والقدم الربانية اركانها محكمة والرب
الخالق غاية النفوس المظلمة وان كان
نهاية العقلاء الامر بما بدى به يختم
والسر اذا عرف لم يكتف وسيلطان القضاء
في الاعضاء يتحكم فمالك يا غافل تكلم فلا

تتكلم

س ((

تتكلم اما تعجب من سريان نور الابداء
في الانتهاء من سجد فواده بالفكر حرم
لذة الوحشي ومن كان مقامه بين
الخطاب وبادي الرأي وشيبت له المعاني
بين الارى والشرى ولو علم شرف الامر
والنهي لسان في الاسراء الى السماء العابد
بثوابه ممنوع والمريد بكرامته مدفوع
والعارف برهمنه مسموع الحكيم الاقوى
في خزائن صيانتة مرفوع وان عاين
القوم رحمن الاستواء من جهل المنعم
ذكر بالنعمة ومن جهل النعمة غرق
في بحر الظلمة وكان مقعده مستقر
الرحمة يحسده عليه كل امام يتبعه
امة فهو معصوم الارجاء العالم لا ينكر
الابعد العلم والجاهل مقهور تحت
سلطان الوهم والباحث محبوب بدقق
الفهم والعارف مستسلم لامضاء الحكم

في هو لاء من استنباك عن حديثك فقد
جهله فاجب الفضل عليك ان تجيبه
على ما سأله فاذا رأيته فقد بلغ من ذلك
امله فلا تجالس به فمالك وله جالس
رحمن الاستواء اهل النفوس الفاضلة
الابية واصحاب الصور المعتمدة البنية
علموا ان ما عقدت عليه البنية معلوم
لعالم الخفية فلم يقيموا على الاستواء المضطر
موجد وان كان مشركا كافرا وعادلا وان
كان جائرا ومهتدا وان كان حائرا وبرا
وان كان جاحلا فاجل ولولا ذلك لما اجابه
الله اذ ادعاه في اماطة الضراء فان نجاة
الابد من وحد خالقه وتفرده وكان
توجيه محمدى المحدث وعلامة مشهده
فوق كل مشهد واكرم بالاسراء واتبع
ما يوحى اليك واصبر حتى يحكم الله
وهو خير الحاكمين

اشارات

اشارات سورة هود عليه السلام
قال رب الاشارة حروف احكام الايات
من اقوى البراهين والدلائل فلا
تعجز في طلب اكمل الغايات ولا تجيب
بالمستوى عن الاستواءات واطلب ما وعد
الله به فانه لا يخلف الميعاد من جهل
ما انت فيه وعليه فقد علمته ومن
حكم عليك بزيه فقد حكمته وان تركت
نصيحته فقد ظلمته فقل له ملا طفا
بئس مما توهمته واعلم ان ربك بالمصايد
من دعوتك الى ربك ولم يجيبك فهو
الخاسر ولا تخف من مكره فربك الناصر
بالايات البينات وبالبحسام الباتر سينتقم
عند حلول الدوائر والحاقد يقوم نوح
وعاد اذا اجتمعت هياكل الانوار في
مثل برج السرطان وكان فيشكل القمر
بينهم عظيم السلطان واستوت الربا

والجبال الشاهقات والغيطان فانج في سفينة
ذاتك واياك ومزاحمة الشيطان ولا
تخط الا بساحل الجوار لا تغرنك الاشياء
المربوطة بالاورقات ولا تنتظر الزمان
الآتي بالافوات ولا يحجبك عن مناجاة
ربك ضرب الميقات اليس مجرى
الافلاك بالنيرات والتاثيرات قادر
على خرق المعتاد خاطب كل طائفة
باصطلاحها ولا تبدلها شيئا من الاخلاق
الا على شكل مفتاحها فاذا هفت اطيبار
ارواحها في اقفاص اشباحها واشتات
الى خلاصها من سجنها وسراحها فسمع
بها في فسيحات الافلاك بالبر والاسعاد
اياك ومجالس التشاجر فانها مفايح
التقالي والتهاجر فيادر الى مقام الجمع
الرحماني وهاجر تكرر محمود الموارد
والمصادر اذا دامت موارد اهل الغدار

وذكره

ورده غيب السموات والارض واليه
يرجع الامر كله فاعبده وتوكل عليه
وما ريب بغافل عما تعملون
اشارات سورة يوسف عليه السلام
قال رب الاشارة اذا عز المملوك ب عدم
المساعد وانا ظفرب وجد الحاسد واذا
ظهر للعين قام المعاند فتخير الزاهد
والعابد فاياك والافشاء كفى بالحاسدان
يلحق ظنه بعلمه ويا لها من جهالة وقد
حصل بدو حقيقة من ضيقه في هالك
فلا يزال محبوسا فيها كما حبست العمال
العمالة حين جهل ما فوض اليه في
الوكالة وذلك في اول الانشاء للثلاثة
والعشرة حكم الواحد ولا يعرف ما امرنا
اليه الا الانسان الواحد وقد استقوى
الغائب والشاهد وقعد القائم وقام
القاعد وسار الراحل وما مشى الامين

ترفع له الاعلام والمثلان يجمعهما المقام
والداع قائم لا ينام والناقص الناكص
يرغب في الرجعة والتمام لانه عاين
فضيلة المشأ اظهرت الزهرة حسن
صورتها واعطتها الشمس علم سورتها
ومنتحها روحانية المشتري بديع سورتها
وايدتها قوة عطارد بنفوذ بصيرتها
فلا يقوم ببصرها غشا لما نظرت اللواحي
الى جمال لاهوتها بادرت الى الحق
به بخرق ناسوتها وذهبت عن كونها
مسجونة في سجن تابوتها ولو علمت
ان شرفها في بقائها في ذلك التابوت
وثبوتها لتركته يفعل بها ما يشاء ما
كان حديثا يفترى ولكن تصديق الذي
بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى
ورحمته لقوم يؤمنون

اشارات سورتي الرعد

قال

هذه

قال صاحب الاشارة الالف قيوم الحروف
واللام ارتباط الصفة بالموصوف والميم
العلم المحكم الموصوف والراء اتحاد المعرفة
بالعارف والمعروف فقد ربط الوجود
بالزوجين اذا او مضت البروق الخاطفات
ورقصت الاغصان بالذاريات بان
شرف الزوجين لذى عينين عجبت من
واحد تتكون عنه المختلفات وعجبت
لكثرة في الموثقات وعجبت للتضاد
في المتماثلات وعجبت من ذلك من
ينكر احياء العظام الرفات وهو يعاين
التكوين كل حين عند التحام الاثنين
فان قصور النفس عن الجارات حين
التحقت بالروحانيات في العبادات
فامتازت الطبييات من الخبيثات وثبت
الشرف العالي لمحل التكوينات بمكان
العلم الصادق فيه الذي لا يلحقه ميار

اذا تنزلت الاسرار تشوف اليها كل مصطفى
واذا سرت الانوار قبلتها قلوب اهل
الصفاء واذا حلت الواردات لم تانس
الابا اهل الوفا والفاقد هذه الاحوال
لا يزال على شفا معثق اليدين في
الحسين علم الكتاب موقوف على امره
والعازم تحت سلطان عزمه فمن فاته
يومه من علمه وتفردي وجوده
بحكمه لم يزل مكسور الجناحين قل
كفى بالله شهيدا بيني وبينكم ومن
عنده علم الكتاب

اشارت سورة ابراهيم عليه السلام
قال صاحب الاشارة من اخرج من
ظلمة جهله الى نور علمه فقد رحم
ومن عكست عليه القضية فقد حرم
ومن اقيمت له الارصاد عند تنزلاته
فقد عصم ومن ملك زمام البلاغة

فقد

فقد حكمه فيقل ما يريد الاختصاص
الاهي لا ينكره العالم ولكن لا يقصر في
انتهاضه الحازم وليتعرض للتفتات
الربانية المتعرضة العوالم فسميها
في اوج الشرف والمعالمة فانها من علم
المزيد الكلمة ثابت في الارض وفي السماء
وكل كلمة فعن اسم قدوس من الاسماء
سريعة الاقدام والاجراء فمن عرف
حقائق الاشياء عرف اين الربوبية
من العبيد التبديل في الذوات لا في
الاعراض وهو المقام المفزع للمصوفين
بالاعراض وهو المقام فقل لاصحاب
القلوب الثقيلة بالامراض والمتباعدة
بالاغراض انكم في لبس من خلق
جديد هذا بلاغ للناس ولينذروا
به وليعلموا انما هو آله واحد وليتذكر

اولوا الالباب

اشارات سورة الحج

قال صاحب الاشارات الالف لها الانفصال
القبلي واللام لها الاتصال القلبي والراء
لها الامتزاج المثلي فقد تطاول لها دون
اخواتها السر الحقيقي وان اختلفت
الاعيان حرف يجمع التقليل والتعظيم
هو العجب العجيب والتمنى ليس من
صفات اهل الالباب فقل للمعذبين
بذلك الحجاب من خلف الستور بلسان
الحجاب هذا حذر من عبد الاوثان
من تعشق بالخيال حرم العيان ومن
تولع بالجفاف جهل المقادير والاوزان
ومن تكلم في التفرقة لم يمتع بلذة
جمعية الانسان فالتسعيد من قام
بمقام الاحسان وكان مقصودا من

تأثيرات

تأثيرات الالكوان الفراسة معصوما من
ضرب من الالهام والرياسة لا تكون الا
بالامام والسياسة منطوقة بالقضاء والام
فمن تحقق بما ذكرناه فهو الوحيد العلام
فيما يجري به المليون قال الله تعالى
وعبد ربك حتى ياتيك اليقين

اشارات سورة النحل

قال صاحب الاشارة المستقبل عين
الماضي لمن عقل والغلام معشوق اذا
وجهه بقل فمن شاء ان يقول ما شاء
فليقل فان الجرح يسها المقل مشغول
عن الماضى والمستقبل بالآن والسخرات
لا تحصى اجناسها والرفاخ لا تستقصي
انفاسها والحشرات لا تؤمن جلاسه
والسيارات السامحات النيرات لا تذهب
اقباسها فهي الدلائل على المحدثات

ابلاغ الملك المطاع ان عليه اثم الارئيس
وان نصف الكون ومثالات الكل مخصوص
بملك ابليس ولا سلطان الاعلى الرئيس
فان له معظم ما يؤل اليه لينجو من ابليس
فان مصيره الى دار الهوان الذكر والانثى
وان اجتمعوا في الحقيقة وانتظمتا في
دائرة الخليفة فقد بانت من بينهما
الرقيقة فتفطر لما شردنا اليها
اشارة دقيقة تخفي على الارواح المحجوبة
بتدبير الابدان العدل والاحسان في
شيم الخلفاء ومواصلة الارحام سجية
الادباء واتيان مكارم الاخلاق معاملة
العلماء فلا تغتروا بمقالة السفهاء فان
ضالهم قد بان ما احسن الحقائق اذا
ادرجت على مدرجت المناسبة فان
الرقائق الواضحة تعجيبها المخاطبة والمكاتب

والخارج

والخارج عن لفته قارع باب المعاتبة فليستعد
للمكابدة والمطالبة ولكن الاصابة اذا
كانت غير مقصودة لصاحبها فهو صاحب
غيبية ويهتان قال الله تعالى ان الله
مع الذين اتقوا الذين هم محسنون
اشارات سورة بنى اسرائيل
قال صاحب الاشارة للجسوم حظ ليس
للارواح والجسد دار مغلقة روحها
المفتاح ومن وجد الضيق طلب الانشراح
في السراح فلما لم يمكن ذلك المقدر المحتوم
راح بسجنه وفي فسيحات الافلاك
ساح فعاين الآيات البينات لما
اختلفت اللغات وقع الانكار ولما
عدمت الظلمات جهلت الانوار وما
بقى بايدي المحققين الا الفقه الا الهى الا
وارد بالاسرار وهو المعروف عند

اهل البصائر المجتهدين عند اهل الابصار
وبهذا الفقه تفقه لتبجحات الكائنات
رب البر هو رب البحر فلا تهتم فملك
زمام حقيقتك يد مالك رقيقتك
واستسلم واعرف قدر محكمته من
حبايك بمعانيه الجميلة وتحكم فانك
الامام المبرز والمقدم صاحب الكرامات
والمعجزات لا تترك الاله من هو على غير
دينك لدينك فانه لا بد ان يوشح في
يقينك وامسك على ما انت عليه بمنيتك
ولا يخذ عنك ما تراه من طول حنينك
الى الحضرات الدائمات اعط حظ جسمك
من ربه ولا تحقره من جهة تربه ولا
تقل ان السر المطلب انما هو في قلبه
فكل عالم مشهده من شربه وقد بان
ذلك في النهار والليل والارض والسموات

العمل

العمل مشاكل العامل والفضل موقوف
على الفاضل فاذا قال الحكيم الواصل ان
الناقص لا يعرف الا بالكمال الحق بهل
المحالات الاسماء وان ترادفت والمعاني
متعددة الاسماء وان تباينت فهي واحدة
المعنى متحدة الاسماء وان اشتركت فاحدها
متجسدة الاسماء وان تووطين عليها فهي
متعبدية الاسماء وان اشتبهت في التشابه
الغايات المطلوبات وقال الله تعالى
وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم
يكن له شريك في الملك ولم يكن
له ولي من الدن وكبره تكبيرا

اشارات سورة الكهف

قال صاحب الاشارة الشفاء المقيد بالافعال
علامة على الانقصال الفتوة والايتار
احسن ما يتقرب به من الاعمال الرجال

من تميل عنهم الانوار لتمكنهم من موقف
الاعتدال فاذا اشرقت من ايما نهم الانوار
تفيات عن شما تلهما الظلال فتم المسجون
بالقدو والاصال الوصيد منزل من
عرف نفسه من اتبع غير جنسه فقد
اثبت جنسه يا عجبا من كلب جعل الله
العدد الانساني اسه فاعلى به ذروة
سنام توحيد وحمى به قدسه على محرم
الايام والليالي والشمس والقمر يجريان
بحسبان فيمضيان وليستانقان ويظهران
اعيان الالوان فيحدث لهذا الجريان
الماضي والمستقبل والآن ويتنزل الخطاب
ما تعطيه الاحان فطائفة لهم الشمس
وطائفة لهم اطلال المجود هو المطلوب
فاين حجرك وباختلاف المواطن الحجب
سرك فاذا رايت الفطر فقل له لله

در

درک هذا صدفت فاين درک اخذه
التجار في الدحال الخاسر من استعمل
جنته والهاالك من اخلق جنته ولسلطان
من سخر جنته والحكيم من اخفى جنته
في الدار الوشيك لا انتقال دار جديدها
سمل وصحتها علل ومسررتها دول
واستقامتها تزل ان عاشقها السيئ الحال
منكسف البال الكتاب قد قيد ما تخيلت
انه بتدد والناصح قد اعذر فلا تكرر
اخلد فان الطائب قد قعد لك كل
مرصد بماضي الشفرتين حد النصال
عليك ايها العالم يجهلك فانه انما عليك
بادآب معلمك فانه ارجا وعليك في
جريك في ميدان التعليم باحترام تلقى
التدلي فانه ارجا فاني اخاف عليك ان
تشكو الوصف والوحى في طلب الاشكال

والامثال ايها الانسان نسيانك ما جرى
عليك وغفلتك عما نيط بك من الامور
المنكرات واليك جعلك لا تحترم ما
مشيته بين يديك وانت تدعي ان ربك
في كل حالة لديك فمن اين وقع عالم
الكون فاقم السد فانه باب الحماية
والصون واحذر ان تغفل عن الاستعداد
والعون حتى تسد حذرا من الضرر
تلك الخلال قال الله تعالى فمن كان
يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا
ولا يشرك بعبادة ربه احدا
اشارات سورة مريم عليها السلام
قال صاحب الاشارة لما كانت الدنيا دار
الرزايا والمصائب وضع الله سبحانه
وتعالى في الخمسة سرا يحفظ به من
حلول الدوائر بذاتك والفوائد بعد

بيمينك

بيمينك او اكل هذه السورة وبليسارك
حروف الشورى ان خفت وقوع الردى
فستحمد العواقب وحلها في وجه من
تخاف غائلت فانك الغالب فما اشرف
الاسرار الموضوعة في الاعداد من جعل
الله مرشده من نفسه وايداه اختصاها
اهيا بروح قدسه واهمه لتطهير محله
المطلوب من شوائب تخيله وحده
فسيزل عليه من روحانية شمس
الاحاد في ما ينكره اهل الاعتقاد سرت
الانوار في زوايا الكون فاشرق وتنزلت
الروحانيات على الهيكل المجانيب لها
فتحقق فرغ طائر ذلك الهيكل
في قفصه بجناحه وصفق وقال
الالهية قبل الاستحكام المعلوم لاثبات
المقام المعصوم فنطق بثبوت الالهية

في القلوب بخرق المعتاد لولا سرى ان
الالهية في الوجود ما ثبت سوى الآله
جل جلاله معبود ولكنه سرى ان مكر
عند اهل الجمع والوجود في حيرة الالتفات
والمخاطب من الكائنات صاحب آفات
والموید بالجنس قاصر الحركات فمن
وفي بالوعد الاكهي خص بالامكنة المعليات
اليوم الفصل بين العباد قال الله
تعالى هل تحس منهم من احد او تسمع
هم ركزا **اشارات سورة طه**
قال صاحب الاشارة عجبا لمن عاين
الاستوى الرحمان على اول التراكيب كيف
تعبد الخوار قال السامع لا تعجب فان
نشأت من النصار وخوااره من قبضة
الاثار فاصبر فانه ستعنفوا وجوههم
للمي القيوم بالذلة والصغار فايات وزنية

س (د ٣)

الحياة

الحياة الدنيا

77
اشارات سورة الانبياء عليهم السلام
قال صاحب الاشارة اقبالك على سعادتك
دليل على مشاهدتك فلا تغفل ومناجات
الحق اياك منك هو الباب المقفل
ليس السرور ولا ابتهاج بوصف لباي
كما قالت الفلاسفة الغفل بل هو الجد
الواضح والقول الماضي الذي لا يبدل
وبه فتق رتق الارض والسماء حفظ
الخلق صاحب النيرات السابحات وعجب
العاقل من الحفظ والتغير في الشيء
الواحد بالكون والاستحالات فمن
محفوظ في الانوار فاسرآء ومر محفوظ
بالنداء في الظلمات فكفر روح قدسي
تعشق بنفسه لما الحق بالمحسسات فجعلها
الله محلا لكلمات الاسماء من اعين

لثوب الالهية وذهب من غير استرجاع
في دار البقاء ومن سرقة سلبه بايدي
الفرقة وحرم اللقاء وخاب عايدهما
الموحدتهما فاسكن دار الشقاء واسكن
معه معبوده او مثاله فالتقى بالاكفاء
والنظر آء واثبتوا سلطان الاستواء

اشارات سورة الحج

قال صاحب الاشارة اذا فتح باب التجليات
زلزلت الاجسام ودهشت النفوس
فوضعت نتائج افكارها في مقدمات مجراها
الضروري والمحسوس فهم الاذنان في
ذلك الموطن والامواح القدسية
الدروس وتبين عند اهل العبادات
الحرفية قهرهم تحت سلطان اغراض
التليس فالسعيد من حن الى مواطن
النفوس على كل حال وان علا فهو دون

الحج

الحجاب والفكر وان تسامى فهو خديم الحجاب
والنيل الالهى العلمى سرفتح الباب فمن
وقف في المعارف وترك الابواب سجدت
له الظلال الالتقاء المارجى على الافواه
والقلوب وهو مقسوم بين الحفظ والعصمة
عند تنزيل الغيوب فاذا كان لرياح
القوة والعزة الالهية في جوار النفوس
هيبوب بان لذي عنين ضعف الطالب
والمطلوب في عالم الحقيقة والخيال

اشارات سورة المقمنات

قال صاحب الاشارة العلوم العقلية شأمة
المنار والسياسات الوضعية محمودة
العواقب والآثار فاذا رايت اهل الفكر
الصحيح والاصطبار قد تولعوا بالنظر
في حكمة انتقال الاوطار في الاطوار فاعلم
انهم على اقوم منهاج المثلية جارية

على حكم القصد فلها عين القرب والبعد
فمن ترك النظر فيها وسارع الى الوفاء
بالعهد وتحقق بالوعد والوعد فلا يد
له من المعراج من نازعك فيك رده
اليه فسيقوم له ربه وكن في ردك اياه
سوء وساحتي يقبله قلبه ومن رد
بالقهر وهو قابل للسياسة استعصى
ولم يؤمن حبه فليو في لكل الناس عند
القسمه شربه واياك والامتراج

اشارات سورة النور

قال صاحب الاشارة العقد لا يصح
على غير الجنس فيا عجب كيف صح العقد
بين العقل والتفسر قل للذين يفترون
انكم لقي لبس فاشهد على لا على الحدس
وان لم تفعل حقت كلمة العذاب الكسب
اضافة وحقيقة والكرة في الاشياء جيد

ع

71
على الطريقة والنسبة بيني وبين المطلب
جديثة وعتيقة فمن واصل الرقيقة
بالرقيقة من غير تقييد فما زال في تبا
النور والظلمة ضدان والكفر والايمان
عقدان قد اخذ على كل واحد منهما عهدا
الى يوم الحساب الراحات ثلاثة فاياك
والربا ومن عقل هذه الثلاثة لم يلحق
الاهضام بالربى فيا ايها الرسول بلغ
ما انزل اليك من ربك فمن ابى نزل
عن درجة المواهب والاكساب
اشارات سورة الفرقان والشعراء
والنمل والقصص والعنكبوت
قال صاحب الاشارة من شاركت قوما
في بعض ما هم عليه ثم طلب منهم تابا
لم يتبعوه ومن تميز عن قوم بما هم عليه
ثم دعا هم الى امر اطاعوه فيا ايها الناس

اسمعوا ما اقول لكم وعوه داعيكم فيكم
وهو ظلكم فاتبعوه فالتاسر من دعاه
الحق وما اجاب الفرار الفرار من عالم
النفوس على هجن الحق تنالوا الحكم
والبدار البدار الى معدن الحياة الابدية
على جواد اهلهم وبرهان الوصول اليها
باندراج حياة الاعم فمن ضرب بعضي
توحيد بهم وجوده لاح له الطريق
الاتم فقار عليه وبقي مخالفه في تباب
ليس العجب من سبق العاقل العالم وانما
العجب من عقول سبقها اليها ثم فصل
الكلمة النفعالة في جميع المعالم وقل الحمد
لله على طيب هذه المكاسب والمقام
وان كان الذهب اخلص من الاكتساب
من كان وعاء للكلمة النبوية نالها
وجبر الشجاع في بعض المواضع جامة

جمر

جمر الحق على اثرها اذ يالها فارحل الى
البلد الذي تعرض عليه الاشياء حقائقها
واعمالها واعرض عن الدنيا الدنية
فما لك وما لها فكل شيء هالك الا وجهه
يا اولي الاباب الفتنة تمحصر لمن ادعى
والمهلة توقيف لمن قال انه وعيها تان
حقيقتان لا يجتمعان في شخص معا فمن
عرف ضعف بيته خاف فتضرع ورجى
وساح في ارض الله فلم تلحقه العتاق
العرب

اشارات سورة الروم ولقمار والهم السجدة
والاحزاب وسبا والملائكة ويسر والصفاء
قال صاحب الاشارة يا ايها العاقل هذا
عدوك قد نزل بارضك ليشغلك عن
وقت قرضك وهذه الايات تنقض
ما برمته العادة من نقضك فقم لها

بين بسطك وقيضك على ساق الحكيم على
السواد موقوفة والمعاني على البياض
مصرفة والذات الخالقة اذا لم تكن
بالاقتداء وموصوفة فكيف تصدر عنها
الافعال المحكمة الموصوفة بالاختلاف
والاتفاق قرة العين في مناجات الاسما
ومن طال شوقه اقلقه الانتظار فيا اهل
البصائر لا تلحقوها بالابصار فمن لا مقام
له واتباع الآثار فهو صاحب نفاق العارف
من عرف الاستقامة في الأعوجاج والجري
تساوى عنده الاعالي من الغوائل والرجاج
والمكاشف من يعطيه الجدار ما يعطيه
الزجاج والسابق من يعطيه الجدار
ما يعطيه قطع عمره بالتأويب والادراج
ما دامت السلع في نفاق من الحق
بالبيت الحق به القطمير ومن فرق

بين

٧٠
بين الخالق والحق فضحة التقدير ومن
جعل تقدير الفرق بين المفاشر
والسرير مجيع عن نور شمس بالرواق
السميع من يسمع كل مسموع ليس له
مقال والشكور من ليس له عن الجوار
انتقال والواهب من وهب الروح وهو
المثقال فاذا فرغ عن القلب يتجلى المتعال
طمست المعالم ودرست الاوراق
من تجسد غير عن قوته بالجناح وقد
تنوعت موطن العقول المفارقة والارواح
بين الانوار والامشاج والرياح وما
منها واحد الا وهو يكره من سمجته
السراح لانه قد تعشق بالاقطار والآفاق
من دهنه الحكمة فقد عرفتنا بجهله
او تقييده ومن انكر الاول اقر بالثاني
او الثالث وسعى في تبديده ومرعابين

ما لا يغار عليه دعا اليه اهل وجوده من
ادار فلكه قدر قهر سره منازل سعوره
فظهرت التعاليم والاوقاف لولا المواد
ما اصطفت الارواح في سمائها ولولا
العباد ما تاهت الرحمانية باستوائها
ولولا الجياد ما شغلت الحقائق بالنجل
والانفاق

**اشارات سورة ص والزمر والمومن
وفصلت والشورى والزخرف والدخان
والجاثية والاحقاف**

ايها الانسان استخلفتك في الاكوان
لتعدل فجرت ومنحتك الآلاء لتشكر
فكفرت وسخرت لك العالم فسخرت
ووسعت عليك الامور فاشربت
ان الانسان لربه لكنود المصطفى من
تنباه المقام والمحجوب الجاني ثمر المعارف

والحكيم

والحكيم من قطع الليل بالقيام والمراد :-
بالنعيم الخالص من له يجرع كأس
الحمام فشكت روحه عند ما التذ بالتمام
والناس سر قود اقبح من الابواب
ما قدرت بفتحها واو التوكيد وسخر
الارواح العلوية بكلمة التجريد وقل
الله ربّي تا من غوائل العبيد وحذر
سطوة اسماء الكبرياء فانها نافذة
الوعيد بالنار ذات الوقود مبرورث
الارض فذلك المطيع ومن سكن
لخضر فذلك الرفيع ومن ملأ القبض
فذلك الصنديد ومن وقف على مثليته
عرف ربه ومن تحقق بكيفيته اثار
قلبه ومن حار في ماهيته كار الله
حسبه ومن مشى على قدر في اموره
كانت بينه وبين الحقيقة نسبه

ولو زعم الوجود ما كل موجود تدرك
له حقيقة كيفية ولا كل معلوم تكون
له مشلية ولا كل مثلية تكون للزلية
فقل للمحكمين بما لا تقتضيه المعارف العقلية
الحقوا بفرعون وثمود الشريعة والحقيقة
لاب واحد وهما بنتان حكمان في
الغائب والشاهد فالمتشرع قائم والمحقق
قاعد والمشاهد لهما غير مجادل ولا
معاند وهو البرالودور من جهل حاله
ان له باناً ومن عرف شأنه لم يزل
في عناء المحقق العارف من لانهم
الفنا والحكيم الوصل من طرح السماع
والفتا ومن لم يقل بالشاهد وقال
بالمشهود

اشارات سورة محمد صلى الله عليه
وسلم الى سورة الجمعة

لما استرسلت النفس على ما لو فاتها جأها
روح القدس ولما كان مطلقاً بار تفاع
الشك واللبس فتك فيها سيف المخالفة
والحبس وحبسها بقيود المجاهدة بضيق
حبس ليظهرها تطهيراً يا ايها المبعوث
قد جاءت البشائر بالفتح والنصر فلا
تجنح الى السلم دون قتل ولا اسر وقل
لا تضارث عليكم بالسردون الجهر
فاني مرسل الى من قد كبر تكبيرا اذا
تطاوالت الاجسام فلتشموخ ارواحها
واذا انتت الجاريات فلهيوب ارواحها
واذا مارت السموات فلعظيم صلاحها
واذا وقعت النجوم فالخضرة جادت
بمفتاحها وانقلب المشاهد علما خبير
الامر واحد لا يتقسم والمأمور قد
وهب حين علم جوامع الكلم واذا وقعت

الواقعة جهل العالم ما قد علم وانقطف
الاخر على الاول ليتحكم قدره مجرية تقديرا
بين السماء والارض مناسبتان ولهذا
تتصدع الجبال وتتفطر السماء وهما
آيتان فسو بين الرجال والنساء فقد
جمعتهم حقيقة تتعلق بهما قريقتان
فيا ايها التاجر هاتان تجارتان خيرتك
فيهما تخيرا

اشارات من سورة الجمعة الى آخر سورة
القرآن

يا ايها النفس حملت الكتاب وانت
تخال لا تعقله وادعيت انك تجهل ما لتست
تجهله ولولا ما سبق القضاء الذي
لفرفت بين روحك وبينك فلا
تحملة فانكما الاخر الذي بين الاخر
والسما اياك وعتاب التجير فانه

متشديد

٧٢
شديد واعمل على تحصيل الملك الذي
لا يببىد قالقلم المخطط للوليدة والوليد
قد حمل سريرا لتقديس والتجيد بالاسم
الذي استوى به صاحب الاسراء يوم
الخنيس يوم الموقف ومرسل الاستفكار
ترسل له اللطائف والغيوب المنزلة
الالهية محروسة من اللطائف فقل
للقول الثقيل الوارد على الكنائف طهر
ثوبها بها بفارحرا هذا الوجه الثقيل
قد بدا فابن الفاجر جاء البناء العظيم
للمهاجر والمهاجر فحملة قالب الاجزاء
من امالته الاعراض تتعلق عليه
العتاب ومن نسب الى قدسه ما لا
يرضاه لتقسه لم يزل في تباب ومن
وقف على السببية نزل عن درجة الاكتساب
ومن شرب محذو جانعلقت به لاسباب

فأكدح لتفسيك قبل أن تحل بك الأهواء
ما الألتشا قد سواه الاسم الخالق ليغشي
ونور الصبح قد تم لبس البلد الذي لا يغشي
والأهوام قد عم من يخشى ومن لا يخشى
والبحيل يحشر يوم القيامة اعشى عن
أدراك نور الأهداء انقطاع الموارد
المالوفة لا تدل على القلى وشرح الصدق
يوذن بالفتوحات العلى وكجمال الشئ
يدل على النقص والبلى فاذا قال
لست القائل ليس القلم هو السبب
الأول فقل له بلى هو سبب تنزاع
الأرواح فى الظلمة من طلعت شمس
فتى لم يكن فان بدرجة الأحسان
ومن نزلت أرضه زال عند اسم الأنسان
ومن كفر نعمة ربه طالبه بحقه المان
ومن أنكر حاله فضحه الميزان فاستعد

لجواب

لجواب السائل فقد لعبت بك يد الأهواء
من حبس نفسه عن الأذخار من
تنتهك حرمة السفهاء ومن كانت
له فى الألهيات رحلتان براحتين
غيره البهائم ومن استوت حالاته
صح له الأنتهاء ومن كثر علمه
افتقر اليه النبهاء ليبين لهم
عن حقايق الأشياء الزم التسليم
إذا عذمت الأقتدار وجد بما حصل
للك متالفا واتبع شعب الأضرار
ودوخ من تعامى عن قدرتك بالصغار
وحصل تنزيه الأحدىة وتعويذات
الأشرار فانهم قاصدوك بالاستواء
كن باسم الألوهىة جامعاً وكن باسم
الربوبية طائعاً وكن باسم المملكة
سامعاً فانت المقرب المحبوب أن

كنت بعيد الدار شاسعا عن
المواجهة والتقاء جعلت هذه
الاشارة كالصلة لكتاب
التفلاّت في اسرار
الظهر والصلوات

م م
م

7
٧٥

كتاب اشارات القرآن في عالم الانسان
لسيدنا الامام الفرد الكامل المحقق
محيي الدين ابو عبد الله محمد بن
علي بن العربي قدس
الله سره
آمين
م

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله مرسل العوارف ومنزل اللطائف
وواهب المعارف ومظهر المواقف على
العالم والحكيم والعارف والواقف والصلاة
والسلام على فاتح اختراق الطريق ومذهب
العوائق وقاطع العلائق وكاشف الحقائق
وواصل الرقائق وفاصل الدقائق الصادق
والعاشق والسابق والرائق والسائق
والطارق محمد صلى الله عليه وسلم وعلى
آله سادات الخلائق في الخلائق **أما بعد**
فهذا كتاب سميت به اشارات القرآن في
عالم الانسان وأوضحته في معارج واسرأت
وعروش رحمانيات واستوائت وبينتها

سورة

سورة سورة لتكمل الصورة بالسورة فان
المرتبة هي الغاية وهي المربوطة بالبدائية
فاقول والله المستعان على البيان

سورة فاتحة الكتاب

سرى بي في الزمان الآن حتى انزلني في الآن
فقبل لي تأمل فرايت الاسماء الالهية في
في الماضي والاسماء الكونية في المستقبل فطلبت
الحال فوجدت نفسي فيه وانا اسأله العون
واستهديه فجمعت بواسطتي طرفي
كوني وعيني وكان في ذلك عوني وصوتي
فرايت في الظلمة والنور جماع الحزن
والسرور فخرنت وسررت انيا وسررت
دون حزن ابديا آمين

سورة البقرة

لما ادرجت في تابوت السكينة الربانية
وحملتني الملائكة الروحانية فتحت عيني
في ظلمته لا ريح كوني من غيبته فعانته

اسرار الله فقلت هذه حضرة القديم فلما
طلع الغيب ارتفع الريب فكان الايمان
للابصار والنفاق للنفوس والكفر للاسرار
ورأيت ان المرض في الغرض ثم رفع لي عن
بيع الهداية وابتياح الغواية فصا صلت
الرعود بالاحان واومضت البروق للامتنان
وارسل الحق للذوق فاظلمت الاماكن وتخير
الساكن فاستوقد النار فعميت الابصار
فاستدعى الاحان فصمت الاذان فاستد
الى ظل كن فلم يكن فقام به الحرس وشكى
ضيق النفس ثم رفع لي عن الاتيان المتشابه
فجمعت بين العظيم والتافه بعد ما عين
بصرى الوفود المودع في عنصري ورأيت
استحياء الحق المنسوب اليه انه لا يذر العالم
على ما هو عليه ثم رفع لي عن درج الظلمة
في النور كدرج الماء الطوفاني في التنوير
فأليت ان لا اتول مخافة ان اتحول فلما

صدر

صدر مني هذا القسم اعطيت الخلافة على
جميع النسم وايدعت باليدين ووهبت كرسي
القدمين فتبادرت الاسماء لما تمكن الاستواء
وازلفت الجنة المطلوبة وبرزت النفس
المحبوبة وربطنا باللائتلاف ونهينا عن
الخلاف فجاء بعضي فخال بيني وبين فرضي
ثم رفع لي عن قطع الفروع وترك الاصول
فطلبت التفصيل فقبل لي حرم المشاهدة
والزم المساعدة فزلت المعارف العلوية
والطيارات السماوية وتجرمت الانهار بالاجار
من اجساد الاحجار ثم نزلنا من السموات
الى الدنوف قام النبات من الالتفات فارسلت
الدموع وتحققت بالخشوع فاخذ علي المشاق
ان اطلب الاسرافاق ثم رفع لي عن البقرة البر
ووهبت الصفة القيومية فتعمر البيت
وتكلم الميت فمن خاشع وداعم ومن
مشفق يتشفق فقبل لي اياك والتحرير

خيه

بعد هذا التعريف فان الظن عنك بمعزل
فالزم هذا المنزل ثم رفع لي درج الوصية
بالاباء فعرفت اني ابن الاستواء واذ حسني
اليه ان انزل عليه فقلت لملائكة التابوت
انهضوا بي الى ابي قبل ان اموت فاني مأمور
بأداء حقه والجري على وفقه فناداني آني
من تابوتي فقلت لنفسي لا ابالي عيشي ان
شدت او موتي ثم رفع لي عن سريلوح فرايته
مودعا في الروح وعايذت علة الاكتساب
في الاشراب فدهشت وارادت الموت فعشت
فاتخذ الملائكة احبابا واجعل منهم حجابا
وحجابا وتحفظ بالخيالات فاتها حبات
واذا فقدت شيئا من الكون فانظر بدله
في العين ولا تلتفت لتشاجر من ليس من
صنفت فان فيه وجود حثثك واجعل
قلبك عامرا بالذكر واحتفظ من خراب
الفكر فان الابداع من غير رؤية كان

وكذلك

وكذلك جميع الاكوان واذا ابتليت بالكلمات
فاحذر مكر السموات ثم اقم عرش الكون
الاضيق فانه القلب الحق ومهد لك السالك
للمناسك ثم رفع لي عن الصبغة والصنعة
فرايت الشرعة والبدعة فقبل لي اعتبر ولا
تفتكر ثم رفع لي عن التوجه المقيد فرايت
الملك يتصيد فقال من عرف كيده حصل
صيد ومن غاب عن ذكره فقد ونى
بشكره ثم قال خاب من كنت مصيبته فانظر
الى اعلام الصفاء عند اخلاء الوفاء واياك
والمجد فانه عين البعد والزم توحيد
الاله ورحمانية الاشتباه واعتبر في
التصريف وسر التوقيف وانظر في اشراك
المحبة واصناف الاحبة ثم رفع لي عن تعيق
الغريق في وسط الحريق واضطراره في
التحليل وتحصيله اختلاف التنزيل وكيف
يبدل المشي من المشي كما يبدل الظل من

الفي ثم رفع لي عن امسالك الملاذ ووجود
الالتذاذ وطلوع الاهلة من وراء الكلة :
وانتظام المواقيت واستخراج اليواقيت وقيل
لي البخل بالهلاك مربوط والنجاة مشروطة
بجود التسقيط ثم رفع لي عن المقام الاكمل
في تمام العمل وكيف تقوم الذوات عن الاعراض
قيام الادواء عن الامراض وقال لي ان كنت
زادك في طريقك فانت على غاية تحقيقك
وان كان زادك كوني حال بينك وبين
عيني فاذا كرتني بعد الافاضة عند المشعر
الحرام بلزوم الاحترام فتلك ليلة جمعيتك
لي وعيبتك عن مذهبي فلم فانك عندي
من وراء حدي واحذر مكري عند القربا
وحضورك على مائدة الرحمن واحذر ان
تقول رحم الله والدي فانك لذي فاكرني
كابيت فاني اجتبيتك ثم رفع لي عن من
اعجب بزخرفه وهو يسعى في تلقه وان

السم

السم في مواطن الحكم ثم رفع لي عن ظلال
الغمام فقلت سفر الامام ثم اعقبته
الملائكة فقلت الروحانيات الملائكة ثم رجعت
الى شهودي فرايت يوم وجودي فقام
على عالم النفس فاستنصرت بروح القدس
فقليل لي زوال المرض في ترك موافقة الغرض
فاياك والردة فحما قريب تنقضي العدة
واحذر عذرات السكر فان فيها دقات
المكر وعليك بمخالطة الجنس فانه انس
للنفس واحذر قطع المناجات الا في المشا
ثم رفع لي عن وجود اللوح والقلم فرايت
الكائنات باوصاف القدم وهي خارجة
من الوجود والعدم فطلقت نفسي وحلت
عن عالم حسي وتعديت الحدود الرسمية
والاعلام المنصوبة الوهميه ولا نهت الجذ
رغبة في الجذ فاضعني الجود ندي المعارف
حولين من سنتي المعارف فلما صح فطامي

وتبدل غذائي شددت ازاري واشتملت
بردائي ونهضت ابتغي بقائي فنوديت
في حفظ القوى وجود البقا فاسمع في
الاتفات بالمحافظة على الصلوات والوفاء
بالصدقات فان جماع الخير في ايثار الغير
ثم رفع لي عن الغرض المجازي فرايت فيه
اذلا لي واعزازي فقليل لي اهدم بنييتك
وازل امنيتك فسانشك ذات بسطة
في المعاملات والتفلات وهذا التايوت
الذي انت فيه هو جسرت الذي تعبر عليه
الينا وانظر فيه الى آثار الانبياء المصطفون
لدينا فان من لم تشرب فانت على اسنى مذهب
فان شربت ولا بد فلا تزد على غرفة فلنك
من اهل الغرفة في الحرفة واعرف قدر هجار
ذلك النهر ولا تتوضئ منه لصلاة الظهر
ثم رفع لي عن المفاضلة فرايتها في المناضلة
وكل واحد سرهم في همهم وقدره في كمه

تعرض لك هذا الدنيا
فان صح

لا

الا من رغب في الزيادة في علمه وهو واحد
نحن اتباعه وانصاره واشياعه حضرة الكري
وله المقام العلى استمسك بالعروة الوثقى
وكان مقامه والله خير وابقى ثم رفع لي
عن الشريك في التملك فرايت الحجة
الفاضحة في المحبة الواضحة فلما عاينت
سريان الادوار وتبدل الاطوار نزلت
بي قدم الاغترار فقلت هذا دور لا يرجع
فنوهت في المضيع فلما مرت الاحقاب
وجاءت الاعقاب على الاعقاب فتح عيني
فعاينت انشاء كوني فصرت اطيأ العنا
وقلت انا العصر والمعاصر فانشات كما
النشيت ورعوت كما دعيت واجبت
كما اجبت فضوعفت المعارف واسترسلت
اللطائف وجدت بما كان عندي ووقفت
امام حدى واوتيت حكمة المشيئة وبعث
الدنيا بالنسيئة ثم رفع لي عن اعلام الهداية

فرايتها الموجد لها فانتفعت بوجودها ^{ففت}
عليها من جودها فلما اتسعت زوايا
الكائنات وربت بموارد التنزلات تعمرت
الروحانيات الناريات فتداينت على
آخرة واحلت عزيمي غل الحافرة وارسته
غيبى وشهادتي وابانتى فرد على ووهبني
الي وقال لي ان وفيت بطاقتك وفيت
لك ببطاقتك ربنا لا تؤخذنا ان نسينا
او اخطانا ربنا ولا تحمل علينا اصراركم
حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا
تحميلنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا
واغفر لنا وارحمنا انت مولانا فانصرنا
على القوم الكافرين

سورة آل عمران

قال المشير لنا لم يقنعني في المسائل المهمة
الا الاجوبة المفحمة وكنت قد قلت عند
آلم ذا من اوهبني قيوميته المزيدي جواد

التوحيد

التوحيد فتسر بليت بالتصديق وطلبت
الرفيق لا شرع معه في الطريق فسرينا
في طرق دارسة وآثار طامسة لا يهتدى
فيها الا بالكواكب ولا نرى فيها اثر الذهب
فلما لاحت اعلام الفجر قلت عسى غنمة
الاجر فقال رفيقي هذا الصباح قد انبرى
وعنده محمد السرى فوق عينا في معادن
الذهب فزال من ما كان اصابنا من
التعب فتعرض لنا من روحانيات
قاطني ذلك الموضع جارية كانها قضيب
البان مائسة الاعطاف مرتجة الاردا ف
فعلقت بقلبي واشتد نخبي وكربي
فعذلتني الرفيق فيما نالني وراعه ما اصابني
وقال عندي ما هو احسن مما رايت
فاسال وانا اعطيتك ما اشتيت
فقلت الجارية ما بالك تعبته من اجلي
وانا من اهله وهو من اهلي ثم دخلت

مصلها وقالت قد افلح من زكاهها وقد خاب
من دساها وقالت اهي انا من فضلك وهذا
قدهيم بفعلك فان كان يرضيك ولا يحجب
عنك قلبه فزده وجد الى وجده تخرجني
من عنده الست خلقتني من اجله وجعلتني
من شكله وان زال عني فلا بد له من غيري
فانا اولى بخيره وهو اولى بخيري فقلت اهي
اني قد اسلمت ولقضائك قد استسلمت
وانت الذي تؤتي الملك من تشاء وتنزع
الملك ممن تشاء ولم تزل تؤلف بين
الروح والنفس وتجمع بين العقل والحس ومن
انا وهذه في ملكك حتى لا يسعني جودك
ويضييق عنا وجودك فقال قد وهبتها
لك فاحكم وتملك واياك وانزال الماء
فان فيه سرا لحياء فاعتمد على الهوى
فانه سرا لا ستواء فضا جعتها والبدن
معتنق الثريا والدمها في صاحبها بشرا

سويا

سويا فاخطف منا وذهب به عنا وسمى
خاتمة الدور ونهاية الكور فقال الرفيق
الحمد لله الذي نظم الشمل ووصل الجبل فخيرها
في الرحيل وخذ بنا سواء السبيل فقالت
سيروا فلا قدرة لي على السير فان فيه
مخالطة الغير وانا صاحبة الصبر غيره
فاخاف الحيرة فودعتها مكرها بجزيل
ثوابي يا ايها الذين آمنوا صبروا وصابروا
ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون

سورة النساء

قال المشير عجبت مني اذ را

اول ما را احدا زاندا
على والا مر خارج مني ثم راجع الي قلت
يا ليت شعري من انا وما انا وكيف انا
ورأيت العدد يجمعني والاحد يفرقني
وعاينت الواحد في سري والاثنين في نفسي
والثلاثة في حسبي والاربعة في اركان

وعدم التناهي في ايماني والذي اسكن اليه
مثلي وعلى صورة شكلي ورأيت الاشكال
تبرز بوجود التحامنا والامثال تظهر عند
انتظامنا فسالت الله بالرحم في ايضاح هذا
الامر المبهم فجاء الخطاب بالوصية في حق
البنين والاقربين وارقي في سلم المقر بين
تقف على ما سالت ايضاحه واعطيت
مفتاحه فتركت الحريم في بيت التحريم وحلت
الى حضرة التعليم فرايتني شاهدا ومشهودا
وحاضرا ومفقودا فادخلت حضرة المناجات
على اكمل الطهارات ووقف على راسي الابدال
والاو تاد الذين يمسك الله بهم البلاد ثم دخل
علي التاجر الفاجر فاذا هو لكل سر فاجر
فقلت له مالك وللميل فقال اني خلقت
في الليل فانا من عالم الشمس ومن خدمة
النفس بضاعتى الكذب ومتاعى الشكوك
والريب فقلت ما وقعك في ذلك

قال

قال سر يان الالهوت في المجبت والطاغوت
قلت ذلك صرفك قال فدعني اعبده قلت
فلم لا تقر بالباري قال ولا احمده قلت فلم
حددته بهذا الطاغوت قال لا في ما عينت
غير هذا الناسوت قلت هذا حسد فآين
مرتبة عليك قال لا تطول علي بنقلك
قم لي مقام الطاغوت في ما ربي وانا اترك
جميع مذاهبي قلت فما تقول في المتكلم منك
قال امانة مردودة وحالة مفقودة فقلت
لمن حضر من الاوتاد عرفوا القطب بمكاني
حتى ادخل عليه ويحضر معي هذا التاجر
بين يديه فلما دخلنا على القطب وبمينه
الالهوت الساري ويساره الناسوت
العارى فعند ما عاينه التاجر اسلم واقر
بالوحدانية واستسلم ثم قال التاجر يا عجا
كيف يقع التنازع في العالم والتشاجر هذا
الامر بين من فلق الصبح فقلت شكر الله

الذي من عليك بالشرح فالحق التاجر بالطائفة
الرابعة وشكرت في تلك الحضرة على
هذه الواقعة ثم لفرت ابتغى ان اصيد
غيره لاكثر خيره فرايت قوما متناقضين
الاحوال سيئ الافعال يخافون الموت ولا
يبادرون للفوت قد اعزلوا عن حضرة
التوحيد وزعموا ان الحق في التبديد
فاخبرتهم بمقام الكتاب فابوا الاياب
فاوصيتهم بكتمان الاسرار فقالوا انا عندك
من اصحاب النار فارحل عنا الى من يوافقك
وانزل على من يطابقك فسلمت فاصمتموا
عن الرد فعلمت انهم من اهل العقد فخذت
عصى التوحيد المهول وعزمت على القفول
فسمعت ضجة في وسط المحجة وقد اتقى الجمع
والخيل تشير بسنابكها النقع فتقنعت بالحياء
فدخلت في تلك الفتنة العمياء فرايت
مدار الكلام في الثلاثة الاعلام ولما كان من

الثلاثة

76
الثلاثة اصلاح ذات البين عزمت ان اغترف
من هذه العين فنوديت بعدم المغفرة
عن الشر وخطيت بالترك وان السعفة
في لزوم طريق الايمان الا ان يمن الله ببرهان
العيان ثم اتضح السبيل وعليك اعلام
الجليل فيها مكتوب من ظلم من اخرج منه
فلا بد ان يسئل عنه فدرجت على سبيل
قوم قبلي فرايت النجاة في العدل والفضل
في الفصل واما المتردد فمخوف العاقبة
الا ان عصم فيلحق بمن قرب ورحم واما
عالم الخيال ففي غاية الضلال قد وقفوا
مع اغاليط الحس ووساوس النفس ولهذا
اذا بان لهم خلاف ما اعتقدوه آمنوا به
وقبلوه واما من خاف الشهادة الالهية
والروحانية فانه يفر من الموارد والنفسانية
واعتكف في مقام العبودية وقال بتنازله
الالوهية وينبغي في آداء حقوق الغير

فان فيها اجماع الخير ليستفتونك قل الله
يفتيكم في الكلالة ان امرؤ هلك ليس له ولد
وله اخت فلها نصف ما ترك وهو يرثها
ان لم يكن لها ولد فان كانتا اثنتين فلهما
الثلثان مما ترك وان كانوا اخوة رجالا
ونساء فالذكر مثل حظ الانثيين يبين
الله لكم ان تضلوا والله بكل شئ عليم

سورة المائدة

قال المشير لما نويت الاحرام بالبحر وعزمت
ان اكون من اهل الفج والنج فرحلت عن
بلادي وفارقت اهلي وولدي وصاحبت
الركب المحفوظ القاصد بيت الله المملو
وقد تعاونا النفس والعقل على الوفاء بما
ورد في النقل وقد احلت لي موارد العقل
والحس وحرمت على موارد النفس وقلت
لبعض النقباء علمني علم الادباء فاني قادم على
الحضرة الالهية المعظمة الكبريائية قدوم

من

من دعي قلبي وقيل له اقبل فلم يتأبى فقال
اعتصم بكلمة التوحيد فانها مفتاح المزيد
وقل بالمحبة وانق النبوة فانها من اداب النبوة
والترحم التسليم واياك والتحكيم واعرف قدر
النفس فان قدر الواحد لقدرة الجنس واياك
ومواضع التهم فانها تؤدي الى العدم والحق
الشيء بمثله واتبع الشكل بشكله واقم الاداب
الوضعية واجعل دليلك عليها المنع الكسبية
والوهبية واحذر الحنث وبريمينك ولو
بالضغث ولا تقدم على البساط وانت ذاهل
مجبول فانها لاهل العقول وتحقق بمقام
الاحسان فانه حقيقة الانسان ولا تحلل
وانت محرم ما هو عليك عزم ولا تعجبك
كثرة الموارد فتجيب عن الفوائد ولا تكثر
السؤال فانه سبب الحرمان واشتغل بتدبير
نفسك قبل ابناء جنسك ولا تكن في
تدبير الحكومات قاسطا وكن في تغور

الحماية مرابطا واذا ناديت فاعلم من يجيبك
بما ذا يجيبك فانه عدوك وجيبك واذا
عدو المنعم عليك نعمه فتحقق كلمه وان
دعالك الى دار كرامة فاشكره قبل ضيافته
وان رايت منه العزم على اخذ الجماعة فتلطف
في الشفاعة ونيه بلسان التسليم صفات
الغفور الرحيم **قال المشير** فقبلت وصية
النقيب الوزير صاحب التخت والسري
ولبيت بعمره فثبتت لي الامرة فاعطاني
من واردات الحق على قدر ما عندي من
الصدق فاثبت له الملك المطلق والقدر
في سري وكنتم منه على بينة من امري
قال الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم
لهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين
فيها ابد ارضى الله عنهم ورضوا عنه
ذلك الفوز العظيم لله ملك السموات
والارض وما فيهن وهو على كل شئ قدير

سورة

سورة الانعام

قال المشير لما تجلي لي عالم البرزخ وعرفت
انه المقام الاشنع ونزل الملك رجلا وقضى
اجلين اجلا ومع قوله للشئ كن فيكون
لم يثبت الحركة واثبت السكون فلما رايت
الالوهية الكونية تستدعي الغذاء ولا
تتاذى به وتدفع في وقتها الاذى قهرت
نفسى عن اكل المملوذ والتزمت تناول
المنبوذ وعزمت على نصب السلم وتردات
بالرداء المعلم فاوول درج رقيت فيه نزوده
الىنا بما يكفيه فدفع لي طائر وماش
وساخ وقيل لي انت التاجر والراح هذا
بعضك غذاؤك وانظر ما فعله نذاؤك
فقرع سمعي تقريع الخطاب فعرفت اني
في الحضرة العتاب فالتزمت الاعتراف
فقيل في ما احسن الانصاف وما اجمل
هذه الاوصاف ثم رقيت في الدرج الثاني

فعاينت الاذل فطلبت المفاتيح الاول فقليل
لي لا تطلب ما لا يمكن وهبه ولا يصح في
الكون كسبه النظر الى المفاتيح الثاني فقد
اعطيتها اياك في المثاني فانت هض لي الخفظة
في الدرج الثالث فرايت مصدا لعابث وما
يؤول اليه عائدوا الكواكب من سوى
العواقب ومرت على مواكب الاداب وكواكب
الارباب فامررت باتباعهم وان لا اكون
من اتباعهم ثم رقيت في الدرج الرابع
فرايت رحمن اليمامة قائما على عود ثمانية
في بلاد تهامة ثم رقيت في الدرج الخامس
فرايت المساوات في تلويح الغايات بين
مسرع الذاهب الفارس والمتثبط المقيم
الجالس فطلبت الرؤية لادراك البغية فقليل
ان لا يدرك فهو لكونه لا يعرف ما هو
فارتقي فرقيت في الدرج السادس فقليل
لي اعلم ان المعرفة في نفى المعرفة فلا تسب

المعبودات

77
المعبودات فان سر يان الالهية في الموجودات
ولولا ذلك ما قامت ولولا قيوميتها
بها ما قامت واعلم ان الكلمة انما كانت حتما
لكون مغفرتة عن ما ولا تخيل ان الاصابة
مع الكثرة ولان الحق معدوم في الفترة ثم
رقيت في الدرج السابع فرايت العلم في
الماء النابع والشياطين في الانس لا شتر اكرم
في الجنس والتحكم في الربوبية مع القدرة
السارية في التحكم فعلمت ان المراد به
التعلم فرقيت في الدرج الثامن فرايت
للحجة له عليه فقلت هذا نظير رجوع
ما خرج منه اليه ثم قيل انزل فهذا المستوي
وغاية ما تعطيه القوى فارحم الصغير وعرف
شرف الكبير واهش على السبيل واحترم
الرسول وحسن المعاملة واستجلب المواصلة
بالمراسلة فان اتاك ربك كما اتيتك
فقد نلت ما تمنيت وارقب الايات في



مطالع نفسك فان فيها شروق شمسك
فاذا عظمت المنازل وتقيدت المعاملات
وزال التعريض وظهر سلطان التفويض
وهو الذي جعلكم خلائف الارض ورفع
بعضكم فوق بعض درجات ليبالوكم فيما
اتاكم ان ربك سريع العقاب وانه لغفور
رحيم **سورة الاعراف**

قال المشير بينا انا في الدنيا نائم وسيري
في الآخرة قائم اذا قيم لي ميزان القسط
بين الحل والربط فلم ارحسنا في ترجيح
بسيئاتي ولا درجاتي تزيد على دركاتي
ونظرت الى ميزان العدل قد اقيم لي في
حضرة النفس والعقل فرايت المساواة
بين الجرح والشرح والغلق والفتح فقلت
يا ايها الملأ المجيد انا المقر بانك الاعم
بما تريد فاجعل هذا العقد في ميزاني
حتى انعم بالعيان جناني فقال الم نحذر

عن

٢٦
من الفتنة فلم تعرضت لهذه المحنة انظر
الى المتلاعنين وقد كانا متواصلين وانظر
الى المتزانيين وقد كانا متهاجرين متباينين
لما تباينا في رضائي صدفت عنهما بلائي
ولما تواصلا في غير رضائي حلت بينهما
وبين نعمائي وقد وجد من اقر ووجد
ما توعدته ووعده وزالت الرحمة في دار
الرحمة وزلت قدم التاويل باهله فحصلوا
من الحميم في مهله ثم انشئ لي قرنين من
آية الحرس وجناحين وقيل لي لا بد من
الارتقاء اليها ولو ابيت القدوم علينا
فاعتمد على الناصح الامين فانه لا يخون
ولا يمان فنهض في الجواد وقد اخذني
في الجواد فقلت للناصح انزلني على النجباء
الاجواد فنزل بي على الناقة الصالحة
وهي في مرجها سارحة فشربت من
عينها وسالتها عن كمية كونها فقالت

لا تسال فان سقوط نجمي قد اذاب شحمي
فقلت العصمة ان شاء الله من الاسواء
قالت لا تنكر هذا في دار البلاء ارحل
عصمتك الله في مسراك وحفظك في
سراك فنزلت على مدين فرايت ما قالت
الناقة قد تبين فطلبت المناسبة بينهما
في الوجود فقل لي لي ذلك في سورة هود
فنزلت البركات وظهرت الحركات وشهد
الصادق الوعد بفناء الوفاء بالعهد
فبينما انا اتردد في ترتيب هذا القصد
واذا بالكليم يشير الى بعصاه وهو يقول
الويل لمن عصاه فقلت يا سلطان عالم
المثال كيف وجدت صورة الخيال فقال
مرقيقة من حقيقة ليس لها في عينها
حقيقة فحصلت تسع آيات فزدت
بالمناجاة فانا اجالك على جبل وجودك
فاعلم ان الوجود في الصعق كما ان اللين

في

٨٩
في السحق ثم رفعت الواح الكون حتى لا تراها
العين واستخلفت نفسي على حسي ورحلت
بعقلي الى عالم قدسي فلما وضعت الالواح
تنسمت الارواح فعاينت منزلة السر
المحمدي في المقام الاحدي فعرفت انه
لا يلحق فكيف يسبق فقل لي تواضع
وقل حطه تسرا اذا قر كل انسان قطه
واعكف على يوم الابد فانه آخر العدد
وانظر الى بنيك في ابيك والزبانية
في الروحانية وانظر الى المعراج الاسنى
فانه درجة الاسماء الحسنى وانظر الى
قيامتك في قامتك وانكح بلامهر فانك
في المنام ولا تجعل هذه الرؤيا اضغاث
احلام والحق الصامتات بالناطقات وتذكر
عند المسرحضة القدس فقلت يا عجبا
وانا نائم في هذه المعارف فقل لي نعم
ومنتبه في عالم اللطائف انت عند

ربك فانظر في سر قلبك فسمعت قارئاً
يقرا واستيقظت ان الذين عند ربك :
لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله
يسجدون **سورة الانفال**
قال المشير خرجنا في غزاة وانا احد القزاة
وسلطاننا جامع الجوامع ومهيب الزوابع
فجمعنا في ناديه عن اذن مناديه وعلمنا
ترتيب اياديه فقال لنا حظ ولكم حظ
ولنا المعنى ولكم اللفظ ايها العالم الاصغر
هذا هو الجها والا كبر فاطلب الامنة
ولا ترو عنك السدنة واستغن بالروحانية
فاذا تمت فقد نصرت واذا سميت
فقد خذلت لا تقابل اعدائك بقوتك
فتنحط من درجة فتوتك غيب عن قتالهم
فتكون المتولى وتدعى بالعبد وانت
المولى واجب الداعي ولو كنت في امر
فان ناداك من سره واتخذ الجنة وان

تقود

بك زمانا ما عن الجنة وكن مع ناصرك
في القربى واترك عدوك في العقبى
واعلم ان سلطان الحس حاكم على النفس وفكر
فمن سلق وخلف فان استسلم حالك اليك
في كفره فاقبل ذلك منه ولا تثر عليك
مكنون سره واتخذ ربك حسيبك ولا
تول ظهرك عدوك في المصادف فتوصف
باسوء الاوصاف ولا يهولنك العدد
وترادف المدد ولا تجنح الى السليب فتكون
من اهل التبديل والسلب واعلم ان من
وافقت في حاله فهو منك في جميع
بالك ان الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا
معكم فاولئك منكم واولو الارحام بعضهم
اولى ببعض في كتاب الله ان الله بكل
شيء عليم **سورة التوبة**
قال المشير فلما اكمل الامام وصيته واستغفاه
امنيته رحلنا تجاه العدو وقطعنا الرعية

اركان الدواي ان نزلنا في فقر دارا عداتنا
وارصدنا لهم على انقاب ترقبهم جماعة
من انجاد غزاتنا فبعثنا اليهم رسولا بالذخول
في ديننا والتحول الى مذهبنا بالقوايد
السلم وجنحوا الى السلم فصالحناهم على
اعطاء الجزية والتحكيم فيهم بالصغار والذلة
ثم الى موطننا شاكرين الدنيا حامدين
نقيم الصلاة ونوفي الزكاة ونصل الارحام
ونجتنب المحرم الى ان غار العدو بحضرتنا
ونزل بمحورتنا وثار الفتن وخفنا
على الاهل من وقوع المحن فنصرنا عليهم
لاعتدائهم وحلنا بينهم وبين ابائهم
وهممنا باخذ اسلافهم فقال الامام ان
فعلتم فانتم على اعقابهم اين التوحيد
من المال واين الطمع من الحلال الغازي
دمه هدر واذا استنفرتهم التزموا
الصدق فانه انجاد العمل الصالح فانه رجا

ومن عدم

91
عدم القوه على الرحلة فقد اوسعنا له في
المهلة فليمرس مدينته وليحفظ ظعيفته
وليقل بتعظيم امامه والانقياد الى احكامه
وهذا هو الجهاد الاكبر الذي قد ثبت
وتقرر فمن كفر وابي وتولى فالله
نعم المولى ونعم النصير فان تولوا فقل
حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم

سورة يونس عليه السلام

قال المشير الحروف المبهمات للنفوس
الملهمة والعجب من الامر المتعارف للنفوس
المعجزة والقدم الربانية اركانها محكمة
والرب الخالق غاية النفوس المظلمة وان
كان نهاية العقلاء الامر بما يدي به
يختم والسر اذا عرف لم يكن وسلطان
القضاء في الاعضاء يتحكم فما لك يا غافل
تكلم فلا تتكلم اما تعجب من سر يان نور الانوار

في الانتهاء من سجد فؤاده بالفكر حرم
لذة الوحشي ومن كان مقامه بيت
للخطاب وباري الرأي وشيبت للمعاني
بين الارى والشرى ولو علم شرف الامر
والنهي لساير في الاسراء الى السماء العابد
بثوابه ممنوع والمريد بكرامته مدفوع
والعارف بهمة مسموع للحكيم الالهى في
خزان صيانتة مرفوع وان عاين القوم
رحمن الاستواء من جهل المنعم ذكر بالنعمة
ومن جهل النعمة غرق في بحر الظلمة وكان
مقوده مستقر الرحمة يحسده عليه
كل امام يتبعه امة فهو معصوم الارجاء
العالم لا ينكر الابد العلم والجاهل مقهور
تحت سلطان الوهم والباحث محجوب
بدقائق الفهم والعارف مستسلم لامضاء
الحكم في هولاء من استنبأك عن حديثك
فقد جهله فاجب الفضل عليك ان تجيبه

على

٩٤
على ما ساله فاذا رايته فقد بلغ من ذلك
امله فلا تجالسهم فمالك وله جالس
رحمن الاستواء اهل القوس الفاضلة
الابية واصحاب الصور المعتدلة البنية
علموا ان ما عقدت عليه البنية معلوم
لعالم الخفية فلم يقيموا على الاستواء المضطر
موحيد وان كان مشركا كافرا وعادل وان
كان جائرا ومهتدا وان كان جائرا وبرا
وان كان فاجرا ولولا ذلك لما اجابه
الله اذ ادعاه في اماطة الضراء فاز بجياة
الابد من وحد خالقه وتفرد وكان
توحيد محمدى المحتد وعلامة مشهده
فوق كل مشهد واكرم بالاسراء واتبع
ما يوحى اليك واصبر حتى يحكم الله
وهو خير الحاكمين

اشارات سورة هود عليه السلام
قال رب الاشارت حروف احكام الآيات

من اقوى البراهين والدلالات فلا تعجز في
طلب اكمل الغايات ولا تحجب بالمستوى
عن الاستواءات واطلب ما وعدك الله
به فانه لا يخلف الميعاد من جهل ما انت
فيه وعليه فقد علمته ومن حكم عليك
برايه فقد حكمته وان تركت نصيحتة فقد
ظلمته فقل له ملاطفا بنس ما توهمته واعلم
ان ربك بالمرصاد من دعوته الى ربك
ولم يجيبك فهو الخاسر ولا تخف من مكره
فربك الناصر بالآيات البينات والاحكام
الباتر فسيندم عند حلول الدوائر والحاقه
بقوم نوح وعاد اذا اجتمعت هياكل الانوار
في مثل برج السرطان وكان فيشكل القمر
بينهم عظيم السلطان واستوت الربا
والجبال الشامخات والغيطان فانج في رفينة
ذاتك واياك ومزاحمة الشيطان ولا
تخط الابسا حل الجواد لا تغرنك الاشياء

المربوط

٩٢
المربوطه بالاقوات ولا تنتظر الزمان
آلاتي بالاقوات ولا يحجبك عن مناجاة
ربك ضرب المنيقات اليس مجرى الافلاك
بالنيرات والتاثيرات قادر على خرق
المعتاد خاطب كل طائفة باصطلاحها
ولا تبدلها شيئا من الاغلاق الاعلى
شكل مفتاحها فاذا هفت اطيوارا واحدا
في اقفاص اشباحها واشتاقك الى خلاصها
من سجنها وسراحها فسمع بها في فسمات
الافلاك بالبر والاسعاد اياك ومجالس
الشاهج فانها مفايح التقالى والتهاجر
فبادر الى مقام الجمع الرحمانى وهاجر
تكن محمود الموارِد والمصادر اذا دامت
موارد اهل العناد ولده غيب السموات
والارض واليه يرجع الامر كله فاعبد
وتوكل عليه وما ربك بغافل عما
تعملون **اشارات سورة يوسف عليه**

السلام قال رب الاشارة اذا عز المطلوب
عدم المساعد واذا اظفر به وجد الحاسد
واذا اظهر بلعين قام المعاند فتخير الزاهد
والعابد فايك والافشاء كفى بالحاسد
ان يلحق ظنه بعلمه وياله من جهالة وقد
حصل بدر حقيقة من ضيقه في هالك
فلا يزال محبوسا فيها كما حبست العامل
العمالة حين جهل ما فوض اليه في الوكالة
وذلك في اول الانشاء للثلاثة والعشرة
حكم الواحد ولا يعرف ما اشرنا اليه
الا الانسان الواحد وقد استوى الغائب
والشاهد وقعد القائم وقام القاعد
وسار الراحل وما مشى الامين ترفع له
الاعلام والمثلان يجمعهما المقام والداغ
قائم لا ينام والناقص الناكص يرغب في
الرجعة والتمام لانه عاين فضيلة المشاهدة
اظهرت الزهرة حسن صورتها واعطتها

الشمس

الشمس علو صورتها ومنحتها روحانية
المشترى بديع صورتها وايدتها قوة
عطارد ينقود بصيرتها فلا يقوم ببصرها
غشالما نظرت اللواحيات الى جمال لاهوتها
بادرت الى المحوق به بخرق ناسوتها وهبت
عن كونها مسجونة في سجن تابوتها ولو
علمت ان شرفها في بقائها في ذلك التابوت
وثبوتها للركنة يفعل بها ما يشاء الله
ما كان حديثا يفترى ولكن تصديق
الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى
ورحمة لقوم يؤمنون

اشارات سورة الرعد

قال صاحب الاشارة الالف قيوم الحروف
واللام ارتباط الصفة بالموصوف والميم
العلم المحكم الموصوف والراء اتحاد المعرفة
بالعارف والمعرف فقد ربط الوجود
بالزوجين اذا اومضت البروق الخاطفة

ورقصت الاغصان بالذاريات بان
شرف الزوجين لذي عيتين عجبت من
واحد تتكون عنه المختلقات وعجبت
لكثرة في الموتلفات وعجبت للتضاد في
المتماثلات واعجبت من ذلك من ينكر
احياء العظام الرفات وهو يعاين التكوين
كل حين عند التحام الاثنين فان قصورت
النفس عن الجمادات حين التحقت بالروحانيات
في العبادات فامتازت الطبيعيات من الخبيثات
وثبت الشرف العالي لمحل التكوينات بمكث
العلم الصادق فيه الذي لا يلحقه ما
اذا انزلت الاسرار تشوف اليها كل مصطفى
واذا سرت الانوار قبلتها قلوب اهل الصفا
واذا حلت الواردات لم تانس الا باهل
الوفا والفاقد لهذه الاحوال لا يزال على
شفا موثق المدين في الحبسين علم الكتاب
موقوف على امه والعازم تحت سلطان

عزمه

7
٩٥
عزمه فمن فاته يومه من علمه وتفرد في
وجوده بحكمه لم يزل مكسور الجناحين
قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم ومن
عنده علم الكتاب

اشارات سورة ابراهيم عليه السلام

قال صاحب الاشارة من اخرج من ظلمة
جهله الى نور علمه فقد رحم ومن عكست
عليه القضية فقد حرم ومن اقيمت
له الارصاد عند تنزلاته فقد عصم
ومن ملك زمام البلاغة فقد حكم فليقل
ما يريد الاختصاصى الاكفى لا ينكره العلم
ولكن لا يقصر في انتهاضه الحازم
وليتعرض للنقحات الربانية المتعرضة
العوالم فسميهاها في اوج الشرف والمعلم
فالها من علوم المزيد الكلم ثابت
في الارض وفي السماء وكل كلمة
فعن اسم قدوس من الاسماء سرية

الوقد ام والاجرء فمن عرف حقاً لئ الاشياء
عرف اين الربوبية من العبيد التبديل
في الذوات لا في الاعراض وهو المقام المقنع
للموصوفين بالا عراض فقل لا صحاب القلوب
الثقيلة بالاعراض والمتثبطة بالا غراض
انكم في لبس من خلق جديد هذا بلاغ
للناس ولينذروا به وليعلموا انما هو
آله واحد وليتذكروا لوالالباب
اشارات سورة الحجر
قال صاحب الاشارة الالف لها الانقضاء
القبلي واللام لها الاتصال القلبي والراء
لها الامتزاج المثلي فقد تطاول لها
ادون اخواتها السر الحقيقي واذا اختلفت
الادعيان حرف يجمع التقليل والتعظيم
هو العجب العجيب والتمنى ليس من صفات
اهل الالباب فقل للمعذبين بذل
الحجاب من خلف الستور بلسان الحجاب

هـ

هـ
هذا جزاء من عبد الاوثان من تعشق
بالخيال حرم العيان ومن تولع بالجفاف
جهل المقادير والاوزان ومن تهيم في
التفرقة لم يتمتع بالذة جمعية الانسان
فالسعيد من قام بمقام الاحسان وكان
معصوما من تاثيرات الالكوان الفراسة
ضرب من الالهام والرياسة لا تكون
الا بالامام والسياسة منوطة بالقضاء
والاحكام فمن تحقق بما ذكرناه فهو
الوحيد العلام فيما يجري به الملوان
قال الله تعالى واعبد ربك حتى ياتيك
اليقين **اشارات سورة النحل**
قال صاحب الاشارة المستقبل عين
الماضي لمن عقل والغلام معشوق
اذا وجهه بقل فمن شاء ان يقول
ما شاء فليقل فان الجريح يسهام المقل
مشغول عن الماضي والمستقبل بالآن

والمسخرات لا تحصى اجناسها والدواعي لا تسقى
انفاسها والحشرات لا تقوى من جلاسه
والسيارات السابحات النيرات لا تقوى بقياسها
فهى الدلائل على الحد ثان ابلغ الملائك المطاع
ان عليه اثم الارئيس وان نصف الكون
ومثالات الكل مخصوص بملك ابليس ولا
سلطان الا على الرئيس فان له معظم ما يؤل
اليه لينجو من التليس فان مصيره الى دار
الهوان الذكر والانثى وان اجتمعا في
الحقيقة وانفكرا في دائرة الخليفة فقد
بانت مراتبهما باختلاف الرقيقة فتقطن
لما اشرنا اليه فالحقا اشارة دقيقة تخفى
على الارواح المحجوبة بتدبير الابدان العدل
والاحسان في شيم الخلفاء ومواصلة
الارجام سجية الادباء واتيان مكارم
الاخلاق معالم العلماء فلا تغتروا بمقالة
السفهاء فان ضالهم قد بان ما احسن

وانتظمت

الحقائق

٩٧
الحقائق اذا درجت على مدرجت المناسبة
فان الرقائق الواضحة تعجبها المخاطبة
والمكاتب والخارج عن لغته قارع باب
المعانية فليست تعد للمكابدة والمطالبة
ولكن الاصابة اذا كانت غير مقصودة
لصاحبها فهو صاحب غيبة وبهتان قال
الله تعالى ان الله مع الذين اتقوا والذين
هم محسنون **اشارات سورة بنى اسرائيل**
قال صاحب الاشارة للجسوم حظ ليس
للارواح والجسد دار مغلقة روحها
المفتاح ومن وجد الضيق طلب الانشراح
في السراح فلما لم يمكنه ذلك المقدر
المحتوم راح بسجنه وفي فسيحات الافلا
ساح فعان آيات البينات لما اختلفت
اللغات وقع الانكار ولما عدت الظلمات
جهلت الانوار وما بقى بايدي المحققين
الا الفقه الاكهي الا واد بالاسرار وهو

المعروف عند اهل البصائر المجهول عند
اهل الابصار وبهذا الفقه تفقه تسميات
الكائنات رب البر هو رب البحر فلا تهتم
فملاك زمام حقيقتك يد مالك وقيقتك
واستسلم واعرف قدر كرامة من حبايك
بمعانيه الجميلة وتحكم فانك الامام المبرز
والمقدم صاحب الكرامات والمعجزات
لا تركز الى من هو على غير دينك لديك
فانه لا بد ان يوثق في يقينك وامسك
على ما انت عليه بيمينك ولا يخذل عنك
ما تراه من طول حينك الى الحضرات
الدائمات اعط حظ جسمك من ربه
ولا تحقر من جهة تربه ولا تقل ان
السرا المطلوب انما هو في قلبه فكل
عالم مشهده من شربه وقد بان ذلك
في النهار والليل والارض والسموات العمل
مشاكل العامل والفضل موقوف على

الفاضل

الفاضل فاذا قال الحكيم الواصل ان الناقص
لا يعرف الا بالكمال الحقه باهل المحالات
الاسماء وان ترادفت المعاني متعددة
الاسماء وان تباينت فهي واحدة المعنى
متحدة الاسماء وان اشتركت فارواحها
متجسدة الاسماء وان تووطني عليها فهي
متعبدية الاسماء وان اشتبهت في التشابه
الغايات المطلوبات وقال الله تعالى
وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم
يكن له شريك في الملك ولم يكن
له ولي من الدن وكبره تكبيرا

اشارات سورة الكهف

قال صاحب الاشارة الثناء المقيد
بالافعال علامة على الانفصال الفتوة
والايتار احسن ما يتقرب به من
الاعمال الرجال من تميل عنهم الانوار
لتمكنهم من موقف الاعتدال فاذا اشرقت

من ايمانهم الانوار تفيض عن شمائلهم
الظلال فرم المسبحون بالغدو والاصال
الوصيد منزل من عرف نفسه من اتبع
غير جنسه فقد اثبتته جنسه يا عجبا
من كلب جعل الله العدة الانسانية
فاعلى به ذروة سنام توحيده وحمية
قدسه على مر الايام والديالى والشمس
والقمر يجريان بحسبان فيمضيان ويستأنفان
ويظهرا ن اعيان الالكوان فيحدث لهذا
الجريان الماضى والمستقبل والآن وينزل
الخطاب على ما تعطيه الالحان وطائفة
هم الشمس وطائفة لهم الهلال المحمود
هو المطلوب فاين هجرى وباختلاف
المواطن المحجب سرك فاذا رابت الفطن
فقل له الله درك هذا صدقك
فاين درك اخذه التجار في الرحا الخاسر
من استعمل جنته والهالك من اخلق

جنته

99
جنته والسلطان من سخر جنته والحكيم
من اخفى اجنته فى الدار الوشبكة الانتقال
دار جد يدعها سمل وصحتها علل ومسررها
دول واستقامتها تزل ان عاشقها السيئ
الحال منكسف الببال الكتاب قد قيد
ما تخيلت انه تبعد دوالنا صرح قد اعذر
فلا تكن كمن اخلد فان الطالب قد قعد
لك كل مرصد بماضى الشفرتين حد
النصال عليك ايها العالم بجهلك
فانه انجاو عليك بأداب معلمك
فانه ارجاو عليك في جريك في
ميدان التعليم باحترام تلقى التدلي
فانه ارجا فاني اخاف عليك ان تشكو
الوصف والوحي في طلب الاشكال ومثال
ايها الانسان نسيانك ما جرى عليك
وغفلتك عما نيط بك من الامور المنكرة
واليك جعلك لا تحترم ما مشيته بين

يديك وانت تدعي ان ربك في كل حالة
لديك فمن اين وقع عالم الكون فاقم السد
فانه باب الحماية والصون واحذر ان تغفل
عن الاستمداد والعون حتى تسد حذرا
من الضرر تلك الخلال قال الله تعالى
فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا
ولا يشرك بعبادة ربه احدا

اشارات سورة مريم عليها السلام

قال صاحب الاشارة لما كانت الدنيا دار
الرزايا والمصائب وضع الله سبحانه تعالى
في الخمسة سراي حفظية من حلول الدوائر
بذاتك والنوائب فعد بيمينك او اقل
هذه السورة ويسارك حروف الشورى
ان خفت وقوع الردى فستخذ العواقب
وحلها في وجه من تخاف غائلته فانك
الغالب فما اشرف الاسرار الموضوعة
في الاعداد من جعل الله مرشدته من

نفسه

نفسه وايده اختصاصها الهيا بروح قدسه
والهمه لتطهير محله المطلوب من شوائب
تخليه وحدثه فسينزل عليه من روحانية
شمسه الاحاد في ما ينكره اهل الاعتقاد
سرى الانوار في زوايا الكون فاشرق
وتنزلت الروحانيات على الهيكل المجانب
لها فتحقق فرغ طائر ذلك الهيكل
في قفصه بجناحه وصدق وقال الالهية
قبل الاستحكام المعلوم الاثبات المقام
المعصوم فنطق بثبوت الالهية في
القلوب بخرق المعناد لولا سريان
الالهية في الوجود ما ثبت سوى الاله
جل جلاله معبود ولكنه سريان مكر
عند اهل الجمع والوجود في حيز الالتفات
والمخاطبة من الكائنات صاحب آفات
والموید بالجنس قاصد الحركات فمن
وفي بالوعد الالهى خص بالامكنة

المعليات الى يوم الفصل بين العباد قال
الله تعالى هل تحس منهم من احد
او تسمع لهم ركزا

اشارات سورة طه

قال صاحب الاشارة عجبا لمن عاين
الاستوى الرحمانى على اول التراكيب كيف
تعبد الخوار قال السامع لا تعجب فان
نشأت من النضار وخواره من قبضة
آثار فاصير فانه ستعنوا وجوههم
للحى القيوم بالذلة والصغار فايال وزية
الحياة الدنيا

اشارات سورة الانبياء عليهم السلام

قال صاحب الاشارة اقبال على سعادتك
دليل على مشاهدتك فلا تغفل ومناجاة
الحق اياك منك هو الباب المقفل ليس
السهر والابتهاج بوصف البارى كما
قالت الفلاسفة الغفل بل هو الجدل والوضوح
والقول

والقول الماضى الذى لا يبدل وبه فتق
رتق الارض والسماء حفظ الخلق
صاحب النيرات السابحات وعجبا لعاقل
من الحفظ والتغيير فى الشئ الواحد
بالكون والاحتمالات فمن محفوظ فى
الانوار فاسراء ومن محفوظ بالنداء فى
الظلمات فكمر روح قدسي تعشق بنفسه
لما لحقت بالمحسسات فجعلها الله محلا
لكلمات الاسماء من اعيد ثوب الالهية
وهبه من غير استرجاع فى دار البقاء
ومن سرقه سلبه بايدي الوزعة وحمم
اللقاء وخاب عابدهما الموحد لهما
فاسكن دار الشقاء واسكن معه معبوده
او مثاله فالتقى بالاكفاء والنظر آه واشتوا
سلطان الاستواء

اشارات سورة الحج

قال صاحب الاشارة اذا فتح باب التجليات

زلزلت الاجسام ودهشت النفوس
فوضعت نتائج افكارها في مقدمات مجراها
الضروري والمحسوس فهما لا ذناب في
ذلك الموطن والارواح القدسية الروس
وتبين عند اهل العبادات الحرفية قهرهم
تحت سلطان اغراض التلبيس فالسعيد
من حن الى موطن النفوس على كل حال
وان علا فهو دون الحجاب والفكر وان
تسامى فهو خديم الحجاب والنيل الالهى
العلمى سرف فتح الباب فمن وقف في المعارف
وترك الابواب سمحت له الظلال الالتقاء
المارجى على الافواه والقلوب وهو مقسم
بين الحفظ والعصمة عند تنزيل القيوب
فاذا كان لرياح القوة والعزة الالهية
في جوار النفوس هبوب بان لذي عينين
ضعف الطالب والمطلوب في عالم الحقيقة
والخيال **اشارات سورة المؤمنات**

قال

قال صاحب الاشارة العلوم العقلية سلبية
المنار والسياسات الوضعية محدودة القرب
والآثار فاذا رايت اهل الفكر الصحيح
والاصطبار قد تولعوا بالنظر في حكمة
انتقال الاوطار في الاطوار فاعلم انهم على
اقوم منهاج المثلية جارية على حكم القصد
فلها عين القرب والبعد فمن ترك
النظر فيها وسارع الى الوفاء بالعهد
وتحقق بالوعد والوعد فلا بد له من
المعراج من نازعت فيك رده اليه
فسيقوم له ربه وكن في ردك اياه
سوء وساحتي يقبله قلبه ومن رد
بالقهر وهو قائل للسياسة استعصى
ولم يؤمن حبه فليد في لكل انسان عند
القسمه شربه واياك والامتزاج

اشارات سورة النور

قال صاحب الاشارة العقد لا يصح على

غير الجنس فيا عجبا كيف صح العقد بين
العقل والنفس قل للذين يفقدون انكم
لنقى لبس فاشهد على العلم لا على الحدس
وان لم تفعل حقت كلمة العذاب لكسب
اضافة وحقيقة والكرة في الاشياء جيد
على الطريقة والنسبة بيني وبين المطلق
حديثه وعتيقة فمن واصل الرقيقة
بالرقيقة من غير تقييد فما زال في
تباب النور والظلمة ضدان والكفر
والايمان عقدان قد اخذ على كل واحد
منهما عهدان الى يوم الحساب الراجح
ثلاثة فايات والربا ومن عقل هذه
الثلاثة لم يلحق الا هضام بالربى فيا
الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك
فمن ابى نزل عن درجة المواهب والاشياء
اشارات سورة الفرقان والشعراء
والنمل والقصص والعنكبوت

قال

قال صاحب الاشارة من شارك قوما
في بعض ما هم عليه ثم طلب منهم اتباعه
لم يتبعوه ومن تميز عن قوم بما هم عليه
ثم دعاهم الى امر اطاعوه فيا ايها الناس
اسمعوا ما اقول لكم وعوه داعيكم فيكم
وهو ظلكم فاتبعوه فالخاسر من دعاه
الحق وما اجاب الفرار الفرار من عالم
النفس على هيجن الخوفتنا لو الحكم
والبدار البدار الى معدن الحياة الابدية
على جواد الهمم وبرهان الوصول اليها
باندرج حياة الاعم فمن ضرب بعصى
توحيد بحس وجوده لاح له الطريق
الاتم فقار عليه وبقي مخالفوه في
تباب ليس العجب من سبق العاقل العالم
وانما العجب من عقول سبقها البهائم
فحصل الكلمة الفعالة في جميع المعالم
وقل الحمد لله على طيب هذه المكاسب

والمقاسم وان كان الوهب اخلص من
الاكتساب من كان وعاء للكلم النبوية
نالها وجبن الشجاع في بعض المواطن
حكمة جبر الحق على اثرها اذ ياله
فارحل الى البلد الذي تعرض عليه الاشياء
حقائقها واعمالها واعرض عن الدنيا
الدنية فمالك وما لها فكل شيء هالك
الا وجهه يا اولي الابواب الفتنه تمحيص
لمن ادعى والمهلة توقيف لمن قال انه
وعى وهاتان حقيقتان لا يجتمعان
في شخص معاف من عرف ضعف بيته
خاف فتضرع ودعى وساح في ارض
الله فلم تلحقه العتاق العرب
اشارات سورة الروم ولقمان والم سجدة
والاخراب وسيا والملائكة وليس
والصافات قال صاحب الاشارة يا ايها
العاقل هذا عدوك قد نزل بارضك

ليشغلك

ليشغلك عن وقت فرضك وهذه
الآيات تنقض ما ابرمت العادة من
نقضك فقم لها بين بسطك وقبضك
على سائر الحكم على السواد موقوفة المعان
على البياض مصروفة والذات الخالقة
اذا لم تكن بالاعتداء موصوفة فكيف
تصدر عنها الافعال المحكمة الموصوفة
بالاختلاف والاتفاق قرة العين في
مناجات الاسحار ومن طال شوقه
اقلقه الانتظار فيا اهل البصائر
لا تلحقوها بالابصار فمن لا مقام له
واتبع الآثار فهو صاحب نفاق العارف
من عرف الاستقامة في الاعوجاج
والجري تساوى عنده الاعالى من
الفوائل والرجاج والمكاشف من يعطيه
للجدار ما يعطيه الزجاج والسابق من
قطع عمره بالتأويب والادلاج مادامت

السلع في نفاق من الحق بالبيت لحق
به القطمير ومن فرق بين الخلق والحق
فضحه التقدير ومن جعل تقدير الفرق
بين الفراش والسرير حجب عن نور شمس
بالرواق السميع من يسمع كل مسموع ليس
له مقال والشكور من ليس له عن الجواد
انتقال والواهب من وهب الروح وهو
المثقال فاذا فزع عن القلب يتجلى المتقال
طمست المعالم ودرجت الأوراق
من تجسد غير عن قوته بالجنح وقد
تنوعت مواطن العقول المفارقة والأرواح
بين الأنوار والأمشاج والدياح وما
منها واحد الا وهو يكره من سمجة السراج
لانه قد تعشق بالاقطار والآفاق من
دهته الحكمة فقد عرفتنا بجهله او
تقييده ومن انكر الاول اقر بالثاني
او الثالث وسعى في تبديده ومن

عائنه

عائنه ما لا يغار عليه عاد اليه اهل وجوده
ومن ادار فلكه قدر قمر سره منازل
سعوده فظهرت التعاليم والافاق لولا
المواد ما اصطفت الارواح في سمائها
ولولا العباد ما تاهت الرحمانية باستغفارها
ولولا الجياد ما شغلت الحقائق بالبحل
والانفاق

اشارات سورة ص والزمزم والمؤمن
وفصلت والشورى والزخرف والدخان
والجاثية والاحقاف

ايها الانسان استخلفتك في الكوان
لتعدل فخرت ومنحتك الآلاء لتشكر
فكفرت وسخرت لك العالم فسخرت
ووسعت عليك الامور فاشرت ان
الانسان لربه لكنود المصطفى من تنبيه
المقام والمحبوب الجاني ثم المعارف
والحكيم من قطع الدليل بالقيام والمراد

بالنعيم الخالص من لم يجرع كأس الحمام
فشكت روحه عند ما التذ بالمنام والناس
سرقوا قرع من الابواب ما قرنت بفتحها
واو التوكيد وسخر الارواح العلوية بكلمة
التجريد وقل الله بي تا من غوائل العبيد
واحذر سطوة اسماء الكبرياء فاهنا
نافذة الوعيد بالنار ذات الوقود من
ورث الارض فذلك المطيع ومن سكن
لخفض فذلك الرفيع ومن ملأ القبض
فذلك الصنديد ومن وقف على مثليته
عرف ربه ومن تحقق بكيفيته انا ر
قلبه ومن حار في ماهيته كان الله
حسبه ومن مشى على قدر في اموره كانت
بينه وبين الحقيقة نسبه ولونه
الوجود ما كل موجود تدرك له كيفية
ولا كل معلوم تكون له مثلية ولا كل
مثلية تكون له ازلية فقل للحاكمين بما لا

تقتضيه

تقتضيه المعارف العقلية الحقوا بفرعون
وثمود الشريعة والحقيقة لاب واحد
ولهما بنتان حكمان في الغائب والشاهد
فالمشرع قائم والمحقق قاعد والمشاهد
لهما غير مجادل ولا معاند وهو البر
الورد ومن جهل حاله انى له بانا ومن
عرف شأنه لم يزل في عنا فالمحقق
العارف من لا زعم الفناء والحكيم الواصل
من طرح السماع والغنا ومن لم يقل
بالشاهد وقال بالمشهود

اشارات سورة محمد صلى الله عليه
وسلم الى سورة الجمعة

لما استرسلت النفس على ما لوقاها جاتها
روح القدس ولما كان مطلوبا بارتفاع
الشاك واللبس فتلك فيها سيف
المخالفة والحبس وحبسها بقيود الجاهدة
باضيق حبس ليظهرها تطهيرا يا ايها

المبعوث قد جاءت البشائر بالفتح والنصر
فلا تجنح الى السلم دون قتل ولا اسرو قلوب
لا نصارت عليكم بالسردون للجهر فاني
مرسل الى من قد كبره تكبير اذا نظاوت
الاجسام فلشمخ ارواحها واذا انت
الجاريات فلهبوب ارواحها واذا مارت
السموات فلعظيم صلاحها واذا وقعت
التجوم فالخضرة جادت بمفتاحها وتقلب
المشاهد علما خبير الامر واحد لا ينقسم
والما مور قد وهب حين علم جوامع
الكلم واذا وقعت الواقعة جهل العالم
ما قد علم وانعطف الآخر على الاول
ليحكم قدره مجرى تقديره بين السماء
والارض مناسبتان ولهذا تصدح الجبال
وتنفطر السماء وهما آيتان فسو بين الرجال
والنساء فقد جمعتهما حقيقة تتعلق
بهما رقيقتان فيا ايها التاجر هاتان

تجارستان

تجارستان خير تلك فيهما تخييرا
اشارات من سورة الجمعة الى آخر
سورة القدر

يا ايها النفس حملت الكتاب وانت لا تعقله
وادعيت انك تجهل ما لست تجهله
ولولا ما سبق القضاء الذي لعرف بين
روحك وبينك فلا تحمله فانكما
الامر الذي بين الارض والسماء اياك
وعتاب التجير فانه شديد واعمل على
تحصيل الملكت الذي لا يبيد بالقلم
المخطط للوليدة والوليد قد حمل سريرا
التقديس والتجيد بالاسم الذي استوى
به صاحب الاسراء يوم الخميس يوم المواقف
ومرسل الاستغفار ترسل له اللطائف
والغيوب المنزلة الالهية محروسة من
اللطائف فقل للقول الثقيل الوارد
على الكنائف طهر ثوبها بها بفارحرا

هذا الوجه الثقيل قد بدا فاين الفاجر
 جاء النبأ العظيم للهاجر والمهاجر فحملة
 قالب الاجزاء من امالت الاعراض
 تعلق عليه العتاب ومن نسب الى قدسه
 ما لا يرضاه لنفسه لم يزل في تباب ومن
 وقف على السببية نزل عن درجة الاكثنا
 ومن شرب محزوا تعلق به بالاسباب
 فأكدر لنفسك قبل ان تحل بك الهواء
 ما الانشا قد سواه الاسم الخالق ليغشي
 ونور الصبح قد تم بسرايل الذي لا يغشى
 والنجيل يحشر يوم القيامة اعشى عن
 ادراك نور الاهتداء انقطاع الموارد
 الما لوفقة لا تدل على القلي وشرح الصدور
 يوزن بالفتوحات العلى وكمال الشئ
 يدل على النقص والبلى فاذا قال لك
 القائل اليس القلم هو السبب الاول
 فقل له بلى هو سبب تنزال الارواح

واللهام قد علم
 من يخشى ومن
 لا يخشى صح

في

في الظلما من طلعت شمس فتى لم يكن فان
 بدرجة الاحسان ومن نزلت ارضه زال
 عنه اسم الانسان ومن كفر نعمة ربه
 طال به بحقه المان ومن انكر حاله فضحه
 الميزان فاستعد لجواب السائل فقد
 لعبت بك يد الاهواء من حبس نفسه
 عن الادخار من تنتهك حرمة السفهاء
 ومن كانت له في الاهليات رحلتان
 بداحلتين غيره البهلاء ومن استوت
 حالته صح له الانتهاء ومن كثر علمه افتقر
 اليه النبهاء ليبين لهم عن حقائق الاشياء
 الزم التسليم اذا عدمت الاقتدار وجد
 بما حصل لك متالفا واتبع شعوب الانصاف
 ودوخ من تعامى عن قدرك بالصفار
 وحصل تنزيه الاحديه وتعويدات
 الاشرار فانهم قاصدون بالاستواء
 كن باسم الالهوية جامعاً وكن باسم

المملكة سامعافانت المقرب المحبوبان
كنت بعيد الدار شاسعا عن
المواجهة والتلقاء جعلت هذه
الاشارات كالصلة لكتاب
التنزيلات في اسرار
الطهر والصلوات

م م

م

بلغ مقابلة

كتاب المدخل الى معرفة الاسماء الالهية
تعلقا وتحقيقا وتخلقا الختم الولاية
المحمدية الشيخ الاكبر محي الدين
ابن العربي الطائي الاندلسي
رضي الله

عنه

م

بسم الله الرحمن الرحيم
للدخول الى معرفة الاسماء الالهية تعالفا
وتحققا وتخلقا **قال** سيدنا واما من
الشيخ الامام العالم العارف المحقق
الكامل وحيد وقته وفريد عصره
محي الدين ابو عبد الله محمد بن علي بن
محمد العربي الطائي الحاتمي الاندلسي
رضي الله عنه وارضاه **قال الله تعالى**
ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فهذا
دليل على انه سبحانه قد عينها لنا في
كتابه وعلى لسان رسوله صلى الله
عليه وسلم وهي تسعة وتسعون كجا

ح

صح في الخبر ولكن ما وصلنا الى تعيينها على
الجملة من طريق صحيحة **وقال** اسماء الحق
تعالى على قسمين **منها** ما علمها ايانا **ومنها**
ما استأثر بها في علم غيبه فلم يعلمها
احدا من خلقه وقد ورد هذا في
الصحيح **وقال** الاسماء التي علمنا اياها
على قسمين اسماء تجرى مجرى النعوت
والاسماء التي تجرى مجرى النعوت على
قسمين اسماء تدل على صفات تنزيه
واسماء تدل على صفات افعال **وقال**
الاسماء الالهية على قسمين اسماء استأثرها
سبحانه في علمه دون خلقه واسماء
علمها عباده والاسماء التي علمها عباده
قسمان قسم تعرفه عامة عباده وهي
التي بايدي اكثر الناس وقسم لا يعرفه
الا الخاص من عباده كالاسم الاعظم

و مجموع اسماء الله الاحصاء وشبه ذلك
و غيره فالاسماء التي علمها عباده وقد
اظهر الله اعيانها واحكامها في التجليات
حيث كانت واليها الاشارة والناس
في هذه التجليات على قسمين **طائفة**
تعرف ان هذه التجليات عن هذه الاسماء
وطائفة لا تعرف **وقال** للعبد باسماء
الحق تعالى **تعلق وتحقق وتخلق والتعلق**
افتقار اليها مطلقا من حيث ما هي
دالة على الذات **والتحقق** معرفة معانيها
بالنسبة اليه سبحانه **والتخلق** ان تنسب
اليه سبحانه ما يليق به فجميع اسمائه
سبحانه يمكن تحقيقها **والتخلق** بها والا
الاسم الله عند من يجري مجرى العلمية
فيقول انه للتعلق خاصة اذا كان
مدلوله الذات **اذا قلنا** بمجموع مراتب

الالوهية

الالوهية **وقال** اسماء الحق القديمة التي
يذكر بها نفسه من كونه متكلم لا تتصف
بالاشتقاق ولا بالتقدم ولا بالتأخر غير
مكيفة ولا محدودة **واما الاسماء** التي
بايدنا التي ندعوه بها فهي على الحقيقة
اسماء تلك الاسماء وفيها يكثر الاشتقاق
من اسماء المعاني لا من المعاني وقد
يحتمل ان تكون اسماء المعاني مشتقة
من هذه الاسماء التي هي اسماء الاسماء
وهذه الاسماء التي بايدنا هي التي
تطلب المعاني بحكم الدلالة الا الاسماء
القديمة فمن قال ان الاسم غير المسمى
اراد هذه اعني اسماء الحسنى فانها
الفاظ والقباب ومن اراد ان الاسم
عين المسمى اراد الاسماء القديمة
اذا الوجدانية هناك من جميع الوجوه

فلا تعداد معرفة الاسماء الالهية على طريق
التعلق والتحقق والتخلق الاسم الله **قال**
من رأى هذه لفظة الله بمنزلة الاسم
العلمي واحتج بانها تنعت ولا يتنعت
بها منع من التخلق بها اذا التخلق اكتساب
النعوت ومن رأى انها اسم لمجموع الصفات
الالهية جوز التخلق بها كسائر الاسماء
الالهية **التعلق بهذا الاسم** افتقار
اليه من حيث الجمع مما يجوز ان يكون
عليه الحد المشروع من غير تخصيص
شيء بعينه **التحقق بهذا الاسم** معرفة
ما يجب لدلول هذا الاسم وما يستحيل
وما يجوز على وجه من يقول ان
ثم امكن بالنظر اليه سبحانه **ومن**
التحقق ايضا معرفة ما ينسب اليها
من هذا المجموع الذي يدل عليه هذا

الاسم

الاسم على الوجه الاثيق **بهذا**
الاسم في جمعيته بمجموع مدلول هذا
الاسم من حيث الاسماء التي لا تعرف
ومن حيث الاسماء التي تعرف فتكون
في العالم مجهول النعت والوصف بوجه
وتكون موثرا في العالم بآسره بوجه
وعبر العالم بنسبة خاصة ادعوني
استجب لكم ولكن لا يطلق وتكون
مقصود العالم بوجه فمن حصل هذه
المراتب فقد تخلق بالاسم الله
لا من حيث علميته بل من مفهوم ما
يتصف به مدلوله لكونه ينعت **وقال**
كما يستحيل ان يدعى بهذا الاسم مطلقا
من غير تقييد بحال من الاحوال وان
لم يظهر في النطق كذلك يستحيل
ان يقصد التخلق بهذا الاسم مطلقا

ان تقوم صح

من غير تقييد بحال من الاحوال وان
لم يظهر في نطق القاصد وكرر بشرط
المتخلف به معرفة حال القاصد على
التعيين والا فما تخلف به **الاسم الرحمن**
التعلق افتقارك الى هذا الاسم في
تحصيل الاسم الذي يجهله منك عالم
الخالق دون عالم الامر **التحقق وقال**
هذا الاسم يجري في الدلالة مجرى اسماء
الاعلام فينبعت ولا ينبعت به هذا
الاسم قالوا وما الرحمن فاذكروه فلو
كانت هذه اللفظة من كلامهم بطريق
الاشتقاق ما انكروها ولو كانت معلومة
مثل الاسم الله ما انكروها ايضا **قيل**
هم اعبدوا الله فلم يقلوا وما الله
بل قالوا في حق الشركاء ما نعبدهم الا
ليقرّبونا الى الله فلهذا كانت اجريناه

يجري

١١٢
يجري الاعلام وان كان يطلبه الاشتقاق
من اسم الرحمة فما عرفت العرب هذه
اللفظة بالالف واللام ولكن قد نقل
مضافا في رحمن اليمامة فلا ادري هل
كان له هذا الاسم بعد ان جاء النبي صلى
الله عليه وسلم باسم الرحمن او قبل
ذلك فالذي تمنع وجوده بالالف
واللام **فان قيل** في كتاب سليمان
عليه السلام الى بلقيس

بسم الله الرحمن الرحيم
قلنا وقع التعريف على المعنى ولا تنكروه
وكلامنا انما هو في لفظة الرحمن باللسان
العربي ولما كتب النبي صلى الله عليه
وسلم الكتاب بينه وبين المشركين
كتب بسم الله الرحمن الرحيم **قال**
المشركون ما نعرف الرحمن وانما كانوا

يكتبون يا سمك اللهم وما يؤيد اجراؤه
مجري اسماء الاعلام **قوله تعالى** قل ادعوا
الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله
الاسماء الحسنی فجعل مدلول اسم الله
مدلول اسم الرحمن **وهذا قال** فله
ولم يقل قلها ونسبة العبد من هذا
الاسم في التحقق لنسبته في الاسم الله
وقد تقدم الكلام فيه **فتحقق** العبد
من هذا الاسم من طريق وجه الحق
مما بينه وبين ربه لا يطلع عليه غيره
الله تعالى لو ظهر وقع الانكار عليه
كما وقع على الاسم الرحمن **قيل لبعض**
العارفين كما لا بد ان قالوا اربعون
نفسا قيل له لم لا تقول اربعون رجلا
قال قد يكون فيهم النساء كلهم ينكر
بعضهم على بعض يشير الى هذا

الاسم

112
الاسم الخاص الذي بين كل واحد منهم
وبين ربه اذا ظهر لصاحبه ومنه ظهور
الخضر لموسى عليهما السلام بما انكره
عليه **التخلق بهذا الاسم** كالخلق بالاسم
الله على السواء وقد تقدم في الاسم الله
غير ان هذا الاسم لما كان فيه راحة
من الاشتقاق لا يجري مجرى الاسم
الله الذي ليس بمشتق فلهذا الاسم
الرحمة العامة وهي رحمة الابدان وهو
قوله تعالى ورحمتي وسعت كل شيء فعم
ومن هذه الرحمة العامة التي تتعاطف
بها الموجودات بعضها على بعض في
كل حال حي وبها يرحم الله كل موجود
نفسه فساكنتها ياتي في الاسم الرحيم
وهذا مسألة خلاف بيننا وبين
المعتزلة **قصر التخلق** ان تكون رحمة

العبد لجميع ما سوى الله من غير تمييز
ولا تفريق بوجه يقتضي له العموم من
غير ان يتعلق بمذمة شرعية **قال ابراهيم**
عليه السلام تعلمت الكرم من رجب
الاسم الرحيم **التعلق** افتقارتك الى هذا الاسم
في تحصيل الرحمة الخاصة التي هي سعادة
الابد **التحقق** الذات تقتضي ان يكون
في الوجود بلاء وعافية فليس رفع المنتقم
بالوحي من رفع المنعم فتفطر هذا الاسم
هو المتعلق بكل خير ليس في طيه ضرر
وبكل ضرر في طيه خير ويمكن ان
يكون له فساكتها للذين يتقون فحولها
مقيدة بعد الاطلاق العام ونسبتها
للعبد على هذا الحد **التخلق** رحمة العبد
بكل من امره الحق ان يرحمه ولا تاخذكم
برما رفته في دين الله كان عليه السلام

110
اذا غضب الله لا يقوم لغضبه شيء وفي
الصحيح ان الله يغضب يوم القيمة **الاسم**
الملك **التعلق** افتقارتك الى طلب لتأييد
من الملك الحق سبحانه فيما استخلفت
فيه اني جاعل في الارض خليفة وكلكم
سراج **التحقق** الملك هو الذي ينفذ
امر اذا اقترنت به ارادة ولا يعتصم
عليه شيء مما يريد اجراؤه في ملكه
وبهذه النسبة يكون للعبد **التخلق**
اذا كانت ارادة العبد ارادة الحق لا يد
من وقوع المراد فيصح عليه اسم الملك
ولا يزال العبد يتقرب الى بالنواقل
فاكون سمعه وبصره ويداه ومويزا
من افتقر الى الله افتقر اليه كل شيء حقيقة
الاختلاف قوله لما خلقت بيدي وقوله
عليه السلام ان الله خلق آدم على صورة

وقد يكون الملك بمعنى الشديد فيكون
على هذا وصفا خاصا من الملك في
الملك **قال ابن الخطيم** يصف طعنه ملك
بها كفى فانهرت فتقه اي شددت
الاسم القدوس التعلق افتقار الى هذا
الاسم في تقدس ذاتك عن ما قيل لك
تنزه عنه خلقا وفعلا **التحقق** القدوس
هو المنزه الذات عما لا يجوز عليه مطلقا
التخلق تنزيه ذاتك حسا ومعنى تفصيله
عن ما يعطيه سفاة الاخلاق والمذام
الشرعية والهمم القاصرة عن المكانة
الذلي لا جل قوله وما وسعت ارضي
ولا سماءي ووسعتي قلب عبيد المومن
فالقدوس لا يكون له التعلق الاختصاصي
الا بالقدس فقدس ذاتك **الاسم السلام**
التعلق افتقار الى هذا الاسم بسلامة
ذاتك من وقوع ما يلحقك بالعيوب وان

وقع

117
وقع فمن بقاء واستحالة **التحقق** السلام
البراءة من كل ما يستحيل عليه **التخلق**
الفرق بين هذا الاسم القدوس ان
التنزيه في حق العبد انما وقع بعد
حصول ما ينبغي ان يتقدس عنه والسلام
قد يكون بهذه المثابة وقد يكون ابتداء
يسلم من قيام العيب به فالثاني
هو السلام من استمراره هذا الذي
ينبغي ان يكون تخلقا والذي يكون
ابتداء يكون خلقا غناية **الهيئة الاسم**
المومن التعلق افتقار اليه في ان
يعطيك التصديق بما جاء عنه وتكون
مصدقا فان معناه لمصدقا وافتقار
ايضا ان يعطيك قوة بها يحصل الامان
في كل نفس من جهتك على حسب
ما يليق من العرض والمال والدم **التحقق**
المومن هو الذي يصدق انبياءه فيما يدعوه

من التبليغ عنه بالمعجزة على الطريق الخاص
اذا قامت مقام الصديق رسولي فهو
مصدق وهو الذي يعطى الامان ايضا
في نفس من شاء من عباده وهذه النسبة
تكون للعبد **التخلق** اذا صدق العبد كل
خير في العالم فهو مؤمن بالله خلقكم
وما تعملون فعم تصديقه واذا امننت
النفوس فيما يمكن ان تتأذى منه في حقه
او في حق غيره فقد اعطى الامان في
نفسهم فهو مؤمن ايضا ان الذين
يؤذون الله ورسوله **الاسم المهم**
التعلق افتقارك ان يجعلك من امة
محمد صلى الله عليه وسلم المصدقين
به **التحقق** المهيمنة الشهادة على الاشياء
ومهيمنة عليه فلذلك يندرج فيه
الحفيظ والرقيب اذا اراد بالشهود
الحفظ ومراعاة الحركات والسكنات

التخلق

١١٧
التخلق لتكفلوا شهداء على الناس وهو
كل مصوت فان النفوس الصوت وبه
سمي الناس على ما قيل واتم من هذا ان
تكون شاهدا على من هو شاهدا عليك
بان تعقب افعاله في العالم فتقف على
مواضع حكمه **الاسم العزيز التعلق** افتقارك
الى ان يكون الحق سمعك وبصرك فان
هذا المقام جامع للمنع والغلبة وهما
مدلولان هذا الاسم **التحقق** ليس كمثله
شيء على زيادة الكاف او فرض المثل
التخلق ليس كمثله شيء الى جاء على
الارض خليفة لما خلقت بيدي ان
الله خلق آدم على صورة والكاف
للصفة ووقع التنزيه فتق المثل عن المثل
فالمثلية لغوية لا عقلية لان القرآن
نزل بلسان العرب فهذا حظ العبد

من هذا **الاسم الجبار** **التعلق** افتقار
اليه في تحصيل الامر الموثر في انقياد
الامر اليك من جوارجك وباطنك
وكل من تعلقت ارادتك بجماله على ما
تريد **التحقق** الجبار من جبرته لا من
اجبرته فان فعال لا ياتي من افعلت
في لسان العرب الا حرفا واحدا وهو
درالك من ادرك والجبار هو الذي
يجبر ما سواه على ما يريد امضاءه
فيه او منه ولا يقف شيء لا جبار **التخلق**
الفعل بالهمة فتتفتح فيه فيكون طيرا
يا ذني ثم ادعهم يا تينك سعي **الاسم**
المتكبر **التعلق** افتقارك لهذا الاسم
ان يزيلك هذه المرتبة من حيث
انها حقيقة لك حاز عنده **التحقق**
ليس كسب ياء عن تفعل وانما لما كان
ينزل الينا في الطافه الخفية مثل فرجه

بنويرة

بقوة عبده وما اشبه ذلك ثم ظهر
عندك بعد هذا في فعال لما يريد
وفي ليس كمثله شيء صار عندك متكبر
عن مشاهدة هذا المشهد **التخلق** **الكتساب**
الكبر ياء هو التكبر والاكساب لا يكون
الا للعبد فهو ولا بهذا كذلك يطبع
الله على كل قلب متكبر فوصف العبد
وحظ المخلوق السعيد منه ان يتكبر
في عبوديته التي هي محل الاثار عزلا
ان يوشرفه كون اصلا فهو متكبر عزلا
لا عليها فبعض يكون محمودا الا ان
يكون مشروعا ويعلى يكون مذموما
الا ان يكون مشروعا مع سلامة الباطن
ولا بد **الاسم الخالق** **التعلق** افتقارك
اليه في الاصابة في التقدير وافتقارك
اليه ايضا في المعرفة على ايجاده ما كلفته
من الاعمال **التحقق** الخالق مقدر الاشياء

قبل ايجاد اعيانها ثم موجد اعيانها في
الرتبة الثانية من تقديرها فهذا معنى
الخالق **التخلق** بعد سوال ما ذكرناه في
التعلق بعطية الله تعالى العالم بتقديرها
لاشياء فيخترعها في نفسه احسن اختراع
على ابداع نظام ثم يظهر اعيانها على
يده ايجادا فيكون مقدر موجودا لما
قدرة الله ولو لم يكن كذلك لبطلت
حقيقة التكلف ولبطل قوله تعالى
من يعمل عمل صالحا فلنفسه وكل عمل ضيف
للخلق فعلة لولا ما علم الله ان ثم نسبة
للعبد في الايجاد لما اثبت له ذلك
ولا اضافة اليه والله اصدق القائلين
وايسرها ان يخلق الله تعالى الفعل
للعبد عند ارادته ذلك **الفعل الاسم**
البارئ **التعلق** افتقار اليه كافتقار
الى الخالق الذي هو بمعنى الموجد وافتقار

س (١٠)

البر

اليه كافتقار الى السلام فهو جا مع
التحقق مثل الى الخالق الذي هو بمعنى
الموجد وقد يكون ايضا الذي هو لم
يرجع اليه من خلقه الخالق وصف لمن
يكن عليه ولذلك قال الخالق البارئ
اي السلام مما ذكرناه فان العادة جرت
في المخلوقين ان من اخترع شيئا لم
يسبق اليه في غاية الابداع والاتقان
يجد في نفسه اثر ذلك من فريح وابتهاج
والحق يرى من ذلك وبارئ **التخلق**
دخل عمر بن الخطاب رضي الله عنه
على ابي بكر الصديق رضي الله عنه وابو
بكر مريض فقال كيف أصبحت فقال
باريا ان شاء الله تعالى من ان توش
فيه الاكوان والاعيار بل هو الموش
فيها التحقق بربه **الاسم المصور** **التعلق**

افتقارك اليه في تصور المعاني الذي اذا
 قامت بك انزلت عليك عليه **التحقق** هو
 الموجد الاعراض وهي الرتبة الثالثة
 من التقدير واما ايجاد الاعيان اعني الجوهر
 ولهذا جاءت في القرآن على الترتيب الخالق
 البارئ المصور **التخالف** هو معلوم في
 العبد بالضرورة فلم يبق الا ان تنبه
 على ايجاد صور مخصوصة يكون فيها
 سعادته وهي صور العبادات والمعاني
 التي كلف فعلها **الاسم الفقار** **التعلق**
 افتقارك في ستر يحفظك من شقاوة
 الابد **التحقق** هو بالنظر الى ايجاد الخلق
 ما سترهم به عن ان تفني مرجمهم واعيانهم
 بسبحات وجهه تعالى ثم انزل الى كل
 ستر يمنع وجوده من ضرر **التخالف**
 كمثل ان تستر من غيرك ما تحب

اليه

ان

ان يستر منك وان تستر نفسك
 من المخالفة لستر المراقبة ظاهرا وباطنا
 وان تستر مقامك في الموطن الذي لا
 تعطى الحقيقة كشفه وهذا التخالف يحتاج
 اليه في الدار الآخرة في وقت التجلي في
 صورة الكاروانت تعرفه فيكركم
 والادب ان تستر في ذلك الموطن
 ولا تنبيه عليه حتى توافق الحق فيما
 اراده **الاسم القهار** **التعلق** افتقارك
 في النصرة والتأييد **التحقق** هو الاسم
 في مقابلة ما خلق الله في خلقه من
 الدعاوى في الربوبية **التخالف** لما كلف
 العبد ردة شهواته واعداءه بالاستيلاء
 ردة واسرهم وظهر عليهم صرح له
 نصيب من هذا الاسم وهو الذي يكسر
 منه القهر في مقابلة المنازعين **الاسم**

الوهاب المتعلق افتقارك اليه في رفع
الاعراض في نفس الاعمال **التحقق** هو
المعطي لينعم معارفه جميع المقاصد
المتعلقة بالعطاء من المعطي وهذا
يتصور حقا وخلقاً **التخلق** يتصور
هذا المقام من العبد فاذا قام به سمي
وهايا وهو الذي يكثّر هباته على هذا
الحد لا عرض ولا لغرض **الاسم الزناق**
التعلق افتقارك اليه في قيامك
في العالم به ليجتاجوا اليك في بقاء ذواتهم
التحقق هو الذي يوصل الى كل موجود
سواه ما به بقاءه وهو الذي يسمى
منزقه سواء كان غذاء الارواح او الاشياء
التخلق اذا كان اثر كلام العبد في
قلب السامع بما تعطيه سعادته وعطاءه
مما في يده مما هو مستخلف فيه فاستعمله

نزل

ذلك المعطي له في نفسه لبقاء بنيته وكثر
هذا منه فقد تخلق بهذا الاسم **الاسم**
الفتاح المتعلق افتقارك اليه ان يهبك
المفاتيح على اختلاف صنوفها ويعطيك
الاذن في استعمالها **التحقق** السبب المحجب
لاظهار ما كان خلف هذه المغاليق
على مراتبها لا عين الناظرين على
مراتبهم حساو معنى **التخلق** بعد
ما تحصل للعبد هذه المفاتيح من اي
اسم كان فان الوهاب والكريم والجواد
واخوانه من الاسماء ان يفتح
بها مشكلات الامور والمعنوية الالهية
والروحانية والطبيعية المتعلقةات
بالاعراض لا عيان البصائر والابصار
على قدر حاجة المفتوح له فمن حصل
له هذا المقام فهو الفتاح لا الفاتح

الاسم **العليم** **التعلق** افتقار الى تعيين
ما يصح ان تكون به مختلفا من هذا
الاسم **التحقق** **العليم** بنية مبالغه وهذا
التعلق بحقائق الامور على ما هي عليه
وجودا وعدمها ونفيا واثباتا على جهة
الاحاطة بها حقيقة لا على التناهي
فيكون جهلا **التخلق** هو ما يقع العبد
بحكم الكسب من المعلوم التخلقون عن
الاستنباط خاصة من غير ان يعلمه
غيره وان كانت مستفادة من نظره
ولكن نظره راجع الى ذاته فبهذا يصح
التخلق بهذا الاسم از علم الله لا يكون
له مستفاد من الغير ومن طريق الخلق
فطر عليه من المعلوم فما استفادها
من الغير **الاسم القا** **بضر** **التعلق** افتقار
اليه من حسن الادب فيما تقبضه منه

من

من العطايا والمواهب حسا ومعنى وافتقار
ايضا فيما يقبضه للغير مما انت مستخلف
فيه من الحد المشروع **التحقق** قال الله
تعالى واقضوا الله قرضا حسنا فيقبضه
منك ليعود به عليك مضا عفا وقرضا
حسنا موضع تعلم الادب الاحسان ان
تعبد الله كأنك تراه فهو المعطى واخذ
الصدق تقبض بيد الرحمان ومن هذا
الباب ثم قبضناه **أخص** اليه قبضا يسيرا
في الظل المستند ووجه آخر في التحقيق
حظ العبد من هذا الاسم ان يكون
قابضا ما يعطيه الله تعالى من يده
لا من يد غيره ادلا ملك لغيره الله
ولا معطى الا الله تعالى ثم ان العبد اذا
تحقق بهذا الاسم يقبض بكلامه
قلوب من شاء من خلق الله تعالى الى

جناب الحق من يسطها في الاكوار والافعال
عموما ايضا حسا ومعنى **الاسم الباسط**
التعلق افتقار اليه فيجرب على
يديك ما فيه افراح العباد بما لم تنتهك
به حرمة مشروعة **التحقق** الباسط
لا يكون الا في مقبوض بخلاف القبض
فانه قد يكون عن بسط وعزل الباسط
فالباسط الذي هو الحق يعم نفعه
بما تقتضيه ذوات مبسوط عليهم
ويخص بما تقتضيه سعادة بعض
العباد وقد يكون في الباسط العام
مكر خفي فهذه احوال مختلفة طال
منها ولو بسط الله الرزق لعباده
وطال ويقدر الحال منها انما نمل
لهم ليزدادوا اثما وقوله عليه السلام
اغيث كفيث الكفار **التخلق** لا تمنعوا

الحكمة

الحكمة اهلها فتظلموهم الباسط العام الذي
به يكون العبد باسطا لا يصح للحدود
المشروعة وان كان له ان يملك في بلاد
في الله ببسط يكون فيه هلاكهم ولكن
فيه ما فيه ولكن يكون باسطا عاما في
مقام الحقيقة والتوحيد وصنعة الاشياء
والدعاء الى الله تعالى فيدعو الخلق اليه
من باب الرغبة من كل جنس بما
يليق به وهذا منصور وقد اقمنا
فيه وتخلقنا به وراينا لبركة فهذا
هو الباسط تخلقنا **الاسم الخافض**
الرافع **التعلق** افتقار اليه في التوفيق
في اقامة الرزق لك وعليك وفي
العالم بينك وبين الخلق **التحقق**
الخافض الرافع يخفض للسعداء مفرينهم

بثقلها الى اسفل ليرقمهم في درجاتهم الى
عليين الرفع موازين الاشقياء بالخفة
الى اعلا ليخفضهم في سجين الى اسفل
ساقلين فهو الخافض الرفع اعداءه
فكل مخفوض في العالم دنيا و آخرة
حسا ومعنى فيخفضه وكل مرفوع في
العالم دنيا و آخرة حسا ومعنى ويرفعه
التخلق اذا خفض العبد من خفضه الله
وان كان مرفوعا عظيم السلطان عالي
الشان ماضى الكلمة فهو الخافض
تخلقا واذا رفع العبد من رفعه الله
وان كان مخفوضا حقيرا مهانا في
عشيرة غير منظور اليه فهو الرفع
تخلقا فانه يحتاج الى كشف يعلم به
الرفيع عند الله تعالى والوضيع ينزل

له التخلق ذلك لكشف فليس كل من
آثر الرفة في العالم او ضدها يكون
متخلقا **الاسم المعزول المذل التعلق**
افتقار اليه في اقامة حياه مرابته
اليك واذلال من تكبر على الله عليك
التحقق المعز مقيد العز من استند
اليه وان كان ذليلا والمذل ملبس
الذل من تعاظم عليه وان كان عزيزا
التخلق اذا حى العبد نفسه برحمته لا سب
ظا هر كان عزيزا واذا عظم غيره من
اجله يصرف خاطر اليه و همته
حتى يلبسه عزاي عظمه من اجل ذلك
المحترم له كان معزا والمذل على هذا
المجرى فان اشر فيه فليس بمعز وليستائف
احكام هذه الصفة ولا يد في جميع

هذه التخلقات من الميزان المشرع
ومهما اختلف فليس هو مقصود اهل
طريق الله في التخلق بالاسماء **الاسم السميع**
البصير **التعلق** افتقار الىه في
تعود هاتين القوتين اطلاقاً من
غير تقيد **التحقق** **السميع** المطلق
المدرست كل مبعد حيث كان لا على
حد معلوم من قرب وبعد ووجود
وعدم **التخلق** ان يقام العبد في
اكتساب تعود هاتين القوتين
على الاطلاق من غير تقيد ولا
تحديد لان يسمع ما امر ان يسمع فيه
ومنه وان يبصر كما امر ان يبصر
فيه **التعلق** افتقار الى هذا الاسم
في تحصيل الاسم الذي يجهله منك

علم

علم الخلق وفيه واليه عدم ما ووجودا
فاذا تحقق بهذه النعوت احبه
الله تعالى واذا احبه الله تعالى كان
سمعه وبصره كما ورد في الصحيح
فمن ابصر بحق لم يخف عليه ولا
مبصر **الاسم الحكيم** **التعلق** افتقار
اليه ليعقبك على سر القدر وتعلمه
في الخلائق **التحقق** **الحكم** ذو الحكم
والقضاء والقدر على الاطلاق
فالقضاء سبق الحكم ازلا والقدر تعيين
الوقت والحكم اظهر القضاء في المقتضى
به حالة وجوده في زمان تقديره عن
ما سبقه قضاء **التخلق** اذا وفقت للاسباب
الموصللة الى تحصيل هذا الاسم **تممة**
الحكم **الصحيح** المشرع في ذلك بينك
وبين نفسك وفي غيرك وحكمت

للمحقق على نفسه وحكمته للعالم على نفسه
ايضا ولم تحكم لنفسك على احد حينئذ
يكون جنى ثمرتك تحصيل هذا الاسم
في ذاتك فيصير الاسم وصفه وهو
الذي استوهبه في التعلق فتحكم في
الاشياء بحكم الله تعالى بمشاهدة قضاء
الله في اوان تقدير الله كل ذلك
عن معاينة وتحقيق فان نصبت
حكما يوما ما من قوله تعالى فابعثوا
حكما من اهله فلتعلم ان الله قد ابتلا
بان انزل في خلقه منزلة وهذا
الاسم هو الذي اعطى المجهولين خلقا
في الارض ابتلاء وتكراما فابتلاه
لمن يحكم ما ذكرناه في التخلق
واكرامه لمن اشهد الحق تعالى من
نفسه ما ذكرناه فهو الحكم سبحانه

ويتعلق

100
ويتعلق بهذا الاسم ايضا ترتيب الحكمة
وهي بالاسم الحكيم اظهر فلنذكرها الى
الاسم الحكيم **الاسم العدل** **التعلق** افتقار
اليه في تحصيله وتعيين مجال تصريفه
التحقق العدل الميل الى الحق الحكم والحكمي
كما ان الجور الميل عنهما وكلاهما ميل
فلهذا لا يكون الاميل خاصا وهو
اعطاء كل ذي حق حقه بعد وجود
الطلب من المستحق له اما بالطلب
بالنطق واما بالحال واما بمحصل شرطه
ان كان له شرط من زمان ومكان
او حال **التحقق** ان تميل الى الحق على ما
ذكرناه ولكن بالحق لا بنفسك فكما
انك تطلب من الحق العدل في حكمك
عليه بما تطلب منه على حدها شرعة
لك ثم تقضي في العالم هذه الصفة

على هذا التحول فمن كان بهذه المثابة
فقد تخلق بهذا الاسم العدل **الاسم**
اللطيف **التعلق** افتقار الى سبحانه
في ان يطلعك على خفي افضاله لتشكر
ومكره **التحقق** اللطيف هو الخفي في ذاته
عن ان يدرك في فعله عن ان يشهد
وايضاله المرافق من حيث لا يشعر
بها **التخلق** ان يقام العبد في ذكر النفس
وعبادة السر عن نفسه فكيف عن
غيره وايصال المصالح الى اربابها عن
غير معرفته منهم بانه موصلها اليهم
حسا ومعنى وخلقنا وحقا واذا فعل
ذلك فقد تخلق وينتج له هذا **التخلق**
الوقوف على الاسرار الالهية وخفايا
احكامه في خلقه ويندرج تحت هذا
الاسم الرحمن الرحيم وما في ضمنها **الاسم**

الخبر

الخبر **التعلق** افتقار الى الله في ان يطلعك
على ما في علمه فيك قبل كونه **التحقق**
ولنبينكم حتى نعلم ليلوكم ايكم احسن
عملا وهو يعلم انه سيكون كذا ثم وقع
الاختيار فظهر ما كان قد تعلق به
العالم لمن قام به ذلك الا يتلاءم فتعلق
به العلم بانه كائن لا بانه سيكون
في حال كونه فيسمى من هذا التعلق خيرا
التخلق ليس للعبد اختيار في كون
من الالكوان الا ان يقوم الكون دعوى
فحينئذ قد تعين للعبد اختياره من
حيث دعواه فالعلم الذي يحصل له
عقيب الاختيار يسمى به خيرا عني
الله عنك لما اذنت لهم حتى يتبين
لك الذين صدقوا وهذا من العلم
الخفي بالنسبة اليك لا بالنسبة الى الله

تعالى وقد ورد النهي عن المخايبة **الاسم**
الحكيم التعلق افتقار اليه في امضاء
الهمة والتمكن من فعلها حيث توجهت
التحقق ترك المواخذه بالزلة عند
وقوعها خاصة مع التمكن والاقتار وهكذا
في التخلق **الاسم العظيم التعلق** افتقار
في ان تكون عظيما عنده لا عند الكون
الا ان تكون مبلغا عن الله امرافتحب
ان تقابل بالاحترام وتثبت عظمتك
في قلوب السامعين لتتلقى امر الله
بالحرمة فتكون في هذا الطلب والافتقار
اليه فيه ساعيا في تعظيم الحق عند
الكون لا في الحق تعظيم نفسك
التحقق العظمة على الاطلاق لا يكون
الامر استحق اسم الالهية وما
سوى هذا فتعظيم ارضا في وهو **التخلق**

العظمة

١٢٧
العظمة حال يكون بنفس المعظم لا بنفس
المعظم وقد يقوم المعظم بتلك المنزلة
وقد لا يكون قال امير المؤمنين هرون
الوشيد في هذا الباب
ملك الثلاث الانساث عناني
١ وحرار من قلبي بكل مكان
٢ مالي تطاو عنى البرية كلها
٣ واطيعهم وهن في عصياني
ما ذاك الا ان سلطان الهوى
٤ وبه قوين اعز من سلطاني
الاسم الغفور التعلق افتقار اليه في
اسبال السر مطلقا بينك وبين
ما يتوقع وقوعه بك من الضرر على
ما جله فيك مما تتعلق به المذمة
حسا ومعنى **التحقق** هو بنية مبالغة
تحقق الغفوت بها ضرب بنصل

السيف سوق سمانها اذا عدموزاد
فانك عاقر لو كان ضرابا على وزنت
فعال مثل الغفار لنخر هذه الابل للمعدنين
الزاد وغيرهم فصار الغفور تعلقا خاصا
تميز به عن الغفار **والتخلق** به على
حد التحقق فالتحقق علمه والتخلق النسب
اثره **الاسم الشكور** **التعلق** افتقار
اليه ان لا يجيبك عن ملاحظة رويته
فيما انعم به عليك كما قال لموسى عليه
السلام اشكرني حق الشكر قال وكيف
اقدر على ذلك قال اذا رايت النعمة
منى فقد شكرتني حق الشكر **التحقق** بالشكر
يستخرج المخزون من النعم الخفية في
علمه وجود سجانه ولئن شكرتم
لازيدنكم والشكر تعلق بثناء خاص
ليس يعبر عموم الحمد فانه الثناء عليه

س () ص

بما هو منه ومنه الشكر وهو موضع السر
الذي غار الحق تعالى فامر بسره وطفقا
يخصفان عليهما من ورق الجنة لانه
سرا يجاد الاعيان الكامنة وسريان
اللذة السارية في جميع الفشاة **والتخلق**
بهذا الاسم ظاهرا لا خفاء به ان اشكر
لي ولو اديك للسببية **الاسم العلي** **التعلق**
افتقار اليه في تحصيل ان اشكر في
القربة منه ليس فوقها درجة ينالها
سواء **التحقق** العلي مبالغة في العلو
يكون له اقصاها فيما انصف وهذا
سار في جميع النسب التي يصح بها وصف
العلي بالعلو على كل موجود ومعنى حسا
التخلق الحائر قصب السبق في معالي الامور
ومتعلقات الحكم ومكارم الاخلاق
والخوض في دقائق الفهوم من البشر



ينبغي ان يسمى عليا **الاسم الكبير التعلق**
افتقار اليه في كمال ذاتك بتجليك
بكبرياء في عالمك **التحقق** بنية فعيل
لا تقتضي المفاضلة ولا يكون فوقه الكبير
فالكبير من حاز درجة الكبيرياء على الاطلاق
بما تقضيه ذاته **التخلق** تحلى النفس باوصاف
الكمال كلها التي في قوة الكون ان يتصف
بها فمن حصلت له فهو الكبير الذي لا اكبر
منه في المخلوقات **الاسم الحفيظ التعلق**
افتقارك في حفظ ذاتك وطلب التأييد
في حفظ غيرك **التحقق** الحفيظ بنية
مبالغة وهو الحفيظ لذاته ولغيره مما
يناقض صلاح المحفوظ حسا ومعنى
وما ثم من حصل في هذه المرتبة بحكم
الذات لكنه مقيد بامر واحد خاص
الا الخمسة من الاعداد وحدها فانها

تحتفظ

تحتفظ بنفسها وتحفظ العشرين خاصة
والحفيظ على الاطلاق هو الله تعالى
التخلق ان يقام العبد في حفظ نفسه
وفي حفظ غيره على حد ما امر به وقد
يحفظ برهته وان لم يتعلق به امر
ومن **التخلق** بهذا **الاسم** ان تغضب لله
اذا القام بنصرى معشر خشن عند
الحفيظة ان ذولونة لا **الاسم** لمقيت
التعلق افتقارك اليه في ان يربك
صفة واحدة تقابل بها احوالا
مختلفة لما فيها من القوة **التحقق**
المقيت معطى القوت وهو الرزق
الخاص الذي تقوم به بنيات بخلاف
الرزاق والمقيت هو مقدر الاوقات
اي العالم بها **التخلق** ان يقام العبد
في اعطاء قدر الحاجة المحتاج من

غير مزهد حسا ومعنى وان يكون عالما
بوقت ذلك وقدر **الاسم الحسيب**
التعلق افتقار اليه في ان يعينك
على محاسبة ~~نفسك~~ انفسك وفتقار
ايضا ان يرزقك كفاية في المقام بما
كلفك حتى يكون فيك اكتفاء بذلك
التحقق الاسم الخبير من بعض وجوه
الحقوق بالاسم الحسيب وقد يكون
له تعلق بالاسم الكافي ليس الله بكاف
عبده ومن يتوكل على الله فهو حسبه
ووجوه الكفاية متعددة لا تنحصر
التخلق اذا قام العبد بمن كلفه الحق
القيام به فقد كفى المقوم عليه تدبير
نفسه وكذلك ايضا اذا احاسب
نفسه ظاهرا وباطنا في الخطايا
والحركات بالنقد والتحصيل فهو

حسيب

حسيب بالمعنيين **الاسم الجليل التعلق**
افتقار اليه في ان يهب لك المقام
الذي ان رام احد الوصول اليك فيه
لم يستطع وافتقار ايضا ان يرزقك
من التواضع الى احد ان يتمكن منك
اصغر الموجودات واحقرها بقدر
وسع طاقته لطفامتك ورحمة منه
التحقق حقيقة هذا الاسم ليس كمثل
وشيء وحقيقته ايضا نزول الى عباده
هل من تائب فاتوب عليه هل من
داع فاستجيب له ما يكون من نجوى
ثلاثة الا هو اربعة ونحو اقرب
اليه من جبل الوريد جعت فلم تطعمني
وظعت فلم تسقني ومرضت فلم
تعدني الحديث بكماله وهو صحيح
خرجه مسلم ومن تحقق هذا الاسم

الحديث كذبتني ابن آدم و شتمني ومنه
قيل في الله ما قيل وذلك لنزوله لعباده
في قلوبهم منزلة اجترؤا عليه فيها
وقالوا يد الله مغلولة وغير ذلك
التخلق اذا انفرد العبد في نفسه مع الحق
وكان معه حيث لا اين ولا حيث ولا
فهم واستهلك فيه حتى يكون في
ذلك **المقام كما قال**
فكان بلا كون لانك كنت
وقال الآخر
فلما تسال الايام ما اسمي ما درست
واين مكاني ما درين مكاني
وذلك من الوجه الذي له من ربه في
ايجاده وابقائه لا من حيث وجه
سببه فاذا حصل في هذا المقام فهو
جليل ومن هذا الاسم ايضا كان

النبى

١٢١
النبى صلى الله عليه وسلم يمانح العجوز
ويقول للمصغير يا عمير ما فعل النغير
ومن هذا الباب استطالة مراتب طال
عليه من المشركين ومن حصل في هذا
المقام فهو الجليل ايضا **الاسم الكريم**
التعلق افتقارت اليه ان يربك مكارم
الاخلاق ويمنع عنك سفاسفها
التحقق الكريم في العطاء هو الذي لا يرد
سائلا وهو الذي له الصفات الحسنى
بكل وجه **التخلق** اذا انصف الانسان
بمكارم الاخلاق واجتنب سفاسفها
واذا اخذت هذا الاسم في العطاء
فالكرم هو الذي يعطى بعد السؤال
والجواد قبل السؤال والسخي هو
المعطى قدر الحاجة والموثر المعطى
ما هو محتاج اليه وجودا او تقديرا

والواهب المعطى لينعم وهذا كله اصطلاح
الاسم الرقيب التعلق افتقارك اليه
في طلب مراعاة حدوده من غير سهر
التحقق الرقيب الذي لا يغفل عن ما
يكون عليه اهل مملكته من حركاتهم
وسكناتهم وحاجاتهم فيعطى ويحصى
التخلق من رقيب في قلبه آثار ربه
ليفرق بينها وبين آثاره ووسيطانه
ويراقب ما يدخل عليه من خلل من
خارج وما يظهر عليه من خلل من
داخل وراقب ما امر الله تعالى من
مراقبته من اهل وتبع فقد تتخلق
باسمه الرقيب **الاسم الواسع التعلق**
افتقارك اليه في ان يسعك كل شيء
وان تسعك رحمته المقيدة وان
كان التقييد صفتا لا صفة ولكن

بحر

١٤٢
يجب على الانسان ان يرغب فيما رغبه
الله تعالى فيه فانه قال فساكنتها
للذين يتقون فقيد لها فكانى سالت
ان اكون من المتقين **التحقق** الواسع
على الحقيقة هو الذي يسع كل شيء
ولا يسعد شيء **التخلق** اذا حصل العبد
في مقام ما وسعني ارضي ولا سماء
ووسعني قلب عبدي المؤمن فقد
تخلق بهذا الاسم قال ابو يزيد لوان
العرش وما حواه مائة الف الف
مرة الى فوق ذلك في زاوية من
زوايا قلب العارف ما احسن بها ومن
هذا الاسم يتحمل الاذى والجفا ويجد
كل شيء وجهها الى الحق **الاسم الحكيم**
التعلق افتقارك اليه ان يرزقك
وضع الاشياء في محلها وترتيب الامور

في مواضعها وانما انها وامكنتها **التحقق**
لهذا الاسم وجه الى القضاء وقد
ذكرناه في الاسم الحكم وجه الى الحكمة
وهو ترتيب الاشياء في مواضعها
ومعرفة المناسبات بين الاشياء فمن
حصل له معرفة هذه الاشياء في العلوم
والتعليم والاعمال وان يدعوا الله
بالاسم المناسب لحاجته على التخصيص
فقد تخلق بهذا الاسم **الاسم الودود**
التعلق افتقار الى في ثبات وود
من امر بوده في نفسك **التحقق**
الود الائمة على المحبة والثبات
فيها والجيال او تاداو يقال في الود
وتدود ولا ثباته الحب من خلص
حبه وصفوا الود من ثبت حبه
التخلق اذا ثبت حب الله عز وجل

وحبر

124
وحب من امر بحبه في قلب العبد على
كل حال بطل من المحبوب مما يوافق
ومما لا يوافق سمي وود **الاسم**
المجيد التعلق افتقار الى بشريف
ذاتك بما اثني عليه من الصفات
التحقق الشريف من كان شرفه لذاته
من حيث انها لا تشبه الذوات ولا
يجوز عليها ما يجوز على الصفات
الشريفة الممكنات ومن كانت صفاته
فهو الحق باسم المجيد على المبالغة
التخلق الشرف للعبد من اسمه المجيد
والتخلق باخلاق الله على الاطلاق
فمن حصل بهذه المنزلة فهو مجيد
على المبالغة **الاسم الباعث التعلق**
افتقار الى ان يترك الاقادة
عن همة مؤثرة في المستفيد حال

التحقق الباعث على الاطلاق من بيعث
لا عن باعث حتى لا يكون مبيعوثا
لباعثه ان يبعث وذلك لا يكون
الا الله وحده ويحتاج هذا الفصل
الى النظر وتحقيق بفكر فيمن ينظر في
كلامنا هذا **التحقق** لا يصح البعث
المقصود هنا بالاول الا بعد الموت
فان الله يقول هو الذي يبعث في
الاميين مرسلوه هل يكون
الموت عن حياة او لا فيه نظر كل
مولود يولد على الفطرة فهو حي ثم
يغلب عليه بهذا التركيب الطبيعي
موت القلب بالجهل وموت الجوارح
بالمخالفات فاذا احببته من هذا
الموت بالعلم الشريف على منورقة
واحبيته بالموافقة من موت المخالفة

الشر

122
التي كان فيها عموما حسا ومعنى
فكنت باعثا ولكن عن باعث لا بد
عن ذلك **الاسم الشهيد التعلق**
افتقار اليه في ان يتركك مشاهدا
حيث كانت وان يتركك الحياء
منه **التحقق** الشهيد هو الحاضر الذي
يراك حين تقوم الشهيد هو المشهود
ايضا لان بينية فعيل تقضى ذلك
فهو المشهود سبحانه في كل شيء
وقبل كل شيء وبعد كل شيء على
حسب القوم وهو الشاهد على كل
شيء ومع كل شيء اذا عرفت انك
مشهود له لم يترك حين نراك ولا
يفقدك حيث امرتك واذا كنت
شاهدا له لزمك الحياء منه وقد
جمعها خبر واحد صحيح اعبد الله

كانك تراه فان لم تكن تراه فانه
يراك **الاسم الحق التعلق** افتقار
ان لا تنطق الا بحق ولا تمشي الا بحق
ولا تتحرك وتسكن الا بحق **الحق**
التحقق الحق اقصاد درجاته الواجب
الوجود لذاته **التخلق** وقوفك على
العلم الذي تعرف به انك واجب
الوجود به لا بنفسك وموضع الاشتراك
الوجوب لا الوجود فالعبد اذا ليس
بباطل من هذا الوجه لان الباطل
هو العدم والافاظ الدالة عليه فهو
حق وان كان مدلولها لا شيء
وانما يقال فيما سوى الله باطل
كما قال لبيد
الاكل شيء ما خلا الله باطل
لما كان وجود هذا الشيء مستقفا فليس

هنا

هذا من حيث الوكيل ذاته الا العدم
وقول الوجود **الاسم الوكيل التعلق**
افتقار ان يوفقك ان تتخذ
وكيلا **التحقق** الوكالة مطلقة مقيدة
ودورية وهي اسم مفعول تحتاج
الى جعل جاعل ولما فطر الله تعالى
العباد وجعلهم خلف حجاب الغيا
والنظر الى الاسباب خاطبهم من
خلف هذا الحجاب ان يتخذوه وكيلا
في مصالحهم ومن عموم الوكالة ان
يفوض اليه ان يوكل من شاء فوكل
الانبياء عليهم السلام في التعريف
باسباب المصالح والسعادة وتعيينها
وان الرشيد في استعمالها والسبقة
في افعالها فقال لا اله الا هو فاتخذ
وكيلا وقال تعالى ان يتخذوا مربوبين

وكيلا يعنى الاسباب التى احتجب بها
وخاطبك من خلفها وما كان لبشر
ان يكلمه الله الا وحيا او من وراء
حجاب **التخلق** وانفقوا مما جعلكم مستخلفين
فيه فقد وكلت فيما استخلفك فيه من
اهل ومال وعمل ومملك وتعلم ان
للكالته شروطا ان لم يقف عليها القيل
والال لم يصح تصرفه فاذا تصرفت به
ولد عنه كنت وكيلا محمودا فهذا
الاسم من دون ساير الاسماء بعيد
الى يوجد فيه معنى فاعل **الاسم القوى**
التعلق افتقارك اليه فى ظهورك على
من قاومك فيما تريد ان تفعله مما
امرت فتمانع فى ذاتك **التحقق**
القوى على الحقيقة من لا يغالب ولا
يقاوم وان يكون تحت قوته كل ما سواه

التخلق

١٢٦
التخلق القوى من اعطاء الله تعالى
القوة على عمل ما كلف من افعال
العبادات حسا ومعنى وعن هذا
الاسم تكون الانفعالات عن هذا
الشخص برهته وتنفع له اجرام
العالم علوها وسفلها وشان هذا
الاسم عجيب وامر عظيم ليس الشديد
الصرعة وانما الشديد الذى يملك
نفسه عند الغضب قالت الملائكة
فى حديث يارب هل خلقت شيئا
اشد من الريح قال نعم المؤمن يتصدق
بيمينه فيخفيها عن شماله **الاسم المتين**
التعلق افتقارك اليه فى الحفظ والعصمة
عن تاثير شئ فيك منك او من
غيرك **التحقق** المتين فى قوته هو
الذى يتاثر بشئ فى نفسه ولا يؤثر
فيه شئ برهته وفعله اذا المتانة مقام

أحى **التخلق** المتين من العباد الصليب في دينة
الذي لا تؤثر فيه الأهواء ولا يتأثر **الاسم**
الولي التعلق افتقار اليه ان يجعلك
من اولياء **التحقق** الناصر من كونه محبا
واذا كان هذا فهو الذي يتولى عبادته
الصالحين بامور خاصة فيتمتع بها
المولى عليه فيسمى وليا وقد جعل الله
تعالى هذه اللفظة لعباده المختصين
به فسماهم اولياء الله وهم الذين
احبهم الله تعالى واصفاهم ونصرهم
باطنا حقا وظاهرا قد يكون وقد لا
يكون **التخلق** من تولى الله ورسوله
والذين امنوا فان حزب الله هم الغالبون
وكان حقا علينا نصر المؤمنين وهذا
شرفا بحث عليه في ظهور الاعداء
على المؤمنين وغلبتهم اياهم والله يفتح
عين بصيرتك ونبه على ذلك بقوله

تعالى

تعالى ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت
ايدي الناس وكذلك وقضى ربك
ان لا تعبدوا الاياه **الاسم الحميد التعلق**
افتقار اليه ان يجعلك محمودا من
جميع الوجوه **التحقق** الحميد هو الذي
له عواقب الثناء وهو المثنى عليه بافعاله
وبما يكون منه وبما هو عليه هذا
اذا كان بمعنى اسم المفعول والذي له
نسبة الفا عليه فيكون مثنيا على
نفسه بما هو عليه وعلى غيره مما يكون
منه وهذا هو غاية الكرم ان يعطيك
ويثني عليك بما اعطاك **التخلق**
المحمود من العباد الذي له عواقب الثناء
اي تبقى له الى عاقبته والعاقبة للمتقين
واجعل لي لسان صدق في الآخرين
واشرف الحمد واتمه حمد الحمد وحمد

الحامد اذا كان الحامد الحق تعالى فار الشرف
كله فيمن شرفه الحق تعالى بالثناء عليه
ولو سكتوا اثنت عليك الحقائق **٤**
شهدت بمفكر السموات العلى **٥**
٦ وتنزل القرآن فيك مديحا
وحمد الحامد الذي بنه عليه بعض السادة
وهو ابن الحكم بن برجان الحمد لله حمدا
يوافق نفسه **الاسم المحصى التعلق** افتقار
اليه في احصاء ما انت عليه مما امرك
الحق تعالى به من حفظه **التحقق المحصى**
على الحقيقة هو المحيط بحقيقة المحصى
من العباد من مكنه الله تعالى مما سأل
في تعلق هذا الاسم **الاسم لمبدي التعلق**
افتقار اليه في اخلاص النية فيما
تظهر من الاعمال وتنشيد على طريق
القربة الى الله تعالى **التحقق ابدا الاشياء**

س (٣)
جـ

١٤٦
ابدا في اعيانها وابدائها اظهرها وان كانت
ظاهرة له ولنفسها وتعرض ههنا مسألة
بين طائفتين كبيرتين وهي هل للاشياء
عين ثابتة في العدم ام لا واشتد كما مع
هذا الخلاف في انه مبدي لوجودها وهو
المقصود **التعلق** يظهر بما يختص به العبد
من الافعال في نفسه وعلى يده مما لم
يسبق اليه في علمه او في نفس الامر ومنه
من سن سنة حسنة فقد ايج له انشاء
العبادات على حال مخصوص معين
الاسم المعيد التعلق افتقار اليه سبحانه
في المداومة على امرك بفعله من العبادات
وان كان ليس عينها **التحقق** الاعادة
رد الشيء الى حاله التي فارقها وهي
مسألة خلاف والتحقق انها مثلها لا عينها
وعينها لا مثلها من وجهين مختلفين
فالمدبر يعاد الى تدبيره والمدبر لا يلزم

ان يكون بعينه كلما نضجت جلودهم بدلناهم
جلودا غيرها **التخلق** احداث الفعل على
صورة ما مضى يسمى عادة وان لم يمكن
عينه لشبهة في الصورة **ومر التخلق**
اعادة الفعل الذي انشأ فيه ونسب اليك
عليه سبحانه وهو روح العباد حيث
لم تغلب عنك مشاهدة الحق في هذه
العبادة **الاسم المحي التعلق** افتقار اليه
في احياء قلبك بحياة العلم و احياء
جوارحك بحياة الطاعة **التحقق**
المحي من اعطى الحياة لكل موجود حتى
سبح بحمده فمن ظهرت حياته سمي
حيا ومن بطنت حياته فلا بد ان
يكون ناميا او غير نام فان كان ناميا
فقد يسمى فقد يسمى حياة وان كان
غير نام سمي جامدا جمادا هذا المستقر

عند

١٢٩
عند اهل الكشف واما الحق تعالى فانه
قال وان من شيء الا يسبح بحمده كل
قد علم صلاته وتسبيحه الم تر ان الله
يسجد له من في السموات ومن في
الارض والشمس والقمر الآية وقال
للسموات والارض اثنيان طوعا وكرها
قالتا اتينا طائعين واهل الكشف من
ملك ونبي وولي عاينوا قيام الحياة
بالجمادات عندكم ثوبي حجر **التخلق** من
احيا ارضا ميتة ومن احيها فكلنا
احيا الناس جميعا ومن اشتغل بالفكر
والاستبصار فقد احيانا نفسه ايضا وقد
استحق ان يسمى باسم المحي **الاسم المحييت**
التعلق افتقار اليه في ان يعصمك
من ان تكون ممن مات قليد بالفلة
عن ذكر الله وما في ضمنه **التحقق** منزل
الحياة ممن قامت به واختلفوا في المحي

قبل وجود الحياة هل يسمى ميتا او لا كنتم
امواتا فاحياكم **ولقد** ولم يتقدمهم حياة
التخلق من قتل نفسا فانما قتل الناس
جميعا قل يتوفى فكم ملك الموت الذي
وكل بكر ومن امات ما كان حيا من
البدع والضلالات لا شك انه مميت
ولكن بنسبة سعادته اذ يلزم هذا
في النقيض **الاسم الحى التعلق** افتقار
اليه في اتصال حياتك بالحياة الاخرة
قال الله تعالى ونفخ في الصور فصعق
من في السموات ومن في الارض الا من
شاء الله وقال تعالى بل احياء عند
ربهم يرزقون **التحقق** الحى من كانت
حياته لنفسه غير مستفادة من غيره
وتحت هذا مسألة كبيرة بين نفات
الصفات ومشيئتها اعياننا زائدة ليس
هذا موضع الكلام فيه **التخلق** قال

رسول

رسول الله صلى الله عليه وسلم في اهل
النار الذين هم اهلها لا يموتون فيها
ولا يحيون خرجهم مسلم الحى من العباد
من حى سر بنور الله وقلبه بذكر الله
وجوارحه بطاعة الله ومن اتصف
بهذه الحياة الدائمة في دار السعادة
التي نفاها الحق تعالى عن الاشقياء
الاسم الحى القيوم التعلق افتقار
اليه ان يزرقت المعونة فيما امرت
به من القيام على من كلفت القيام
به **التحقق** القيوم على الحقيقة هو الذي
يقوم بنفسه ويقوم به كل من سواه
على جهة الافتقار اليه في ذاته ولوائها
التخلق الرجال قوامون على النساء
قام على العباد بحاجات من استند
اليه وكثر ذلك منه فهو قيوم **الاسم**
الواجد التعلق افتقار اليه ان

يهبك حالا عدم تعيين حالة **التحقق**
الواجد من لا يعوز شئ البتة وهو
اقصى مراتب الواجدين **المخلق اذا**
حصل العبد في مقام لا يعوز شئ
ولا يحتاج الى شئ لمعرفة ذوقه ان
كل شئ فيه صلاحه وبقاؤه ومعين
عند الحق مدخر له عند ما اتخذ
وكيلا فان الشخص اذا علم ان وكيله
قد ادخل له في بيته جميع ما يحتاج
اليه في جميع سنته وهو واجد لكل
شئ يحتاج اليه في سنته والسنة في
حق العبد المخلق وفي حق الحق
تعالى عبارة عن الابد لانهاية لبقائه
فقد صح له اسم الواجد **الاسم الما جد**
التعلق افتقار اليه ان يهبك حالا
عدم تعيين حالة **التحقق** الواجد من
لا يعوز شئ البتة وهو اقصى مراتب

في التوحيدين

141
في اعطاء شرف ما من غير تعيين
التحقق لنسبة الشرف على الجملة اليه
من غير تفصيل **المخلق** كذلك ايضا
نسبة الشرف بما يقوم به من الاوصاف
الشريفة من حيث الجملة والمجيد بنية
مبالغة بها يقع التفصيل لهذا الشرف
للجلى فيقال شريف من حيث كذا
ومن حيث كذا الى ما لا يتناهى **الاسم**
الواحد التعلق افتقار اليه في ان
يجعلك وحيد وقتك في همتك
به وهمتك **التحقق** الواحد على الحقيقة
هو الذي يتصف بالوحدة من جميع
الوجوه ولا يقبل الكثر بوجه من
الوجوه وهذه مسألة كبيرة فيها
للعلماء كلام كثير **المخلق اذا** بويح خلقتين
فاقتلوا الاخير منهما فينبغي للعبد
ان يستعد بالوجه الكلى الى جانب الحق

تعالى والتخلق بما في الوسع الامكاني بالخلق
الالهيه ليحصل له رتبة القطبية ليكون
واحد الزمان في وقته لا يشترك فيها
احدا اذ لا بد في كل زمان من واحد
لا ثاني له وهذا المقام مكتسب **الاسم**
الصمد التعلق افتقارك اليه ان يجعل
من الفرج بيدك حتى تكون ملجأ لكل
وارد من الحق ومن الخلق وان
تكون ملجأ في حال تركيبك من الطهارة
على ما كنت عليه قبل وجودك **التحقق**
الصمد على الحقيقة الذي يلجأ اليه في جميع
الامور وقيقها وجليلها معلومها
ومجهولها **التخلق** اذا اكتسب الانسان
بتخلقه الخلق الاكفي واتصف بمكارم
الاخلاق وكان موضع نظر الحق من
العالم لجأت اليه النفوس كلها لتحقيقها
بحصول اغراضها وارادتها علوا وطلا

حق

حقا وخلقاً وليس من شرطه ان يكون
معلوم ما في عالم التركيب واقضوا الله
قرضاً حسناً فاعبدني واقم الصلاة
لذكرى هو حضرة ظهور الاسماء
الاسم القادر التعلق افتقارك اليه ان
يرزقك التمكن مما امرك الله تعالى
به من الافعال **التحقق** القادر هو الذي
اذا شاء فعل من غير مانع ولا دافع
التخلق اذا كانت يد العبد يد الحق
فهو التمكن المطلوب من التخلق ان
الذين يباعدونك انما يباعدون
الله يقول الله تعالى فاذا احببته
كنت سمعه وبصره ويده التي يبطش
بها الحديث ومن يبطش بحق فلا
مانع له ولا دافع فتتغ فيه فيكون
طيرا باذني ولا يشترط في هذا الاسم

ايجاد الفعل لكن يشترط فيه التمكن منه
اذا شاء بغير مانع **الاسم المقتدر التعلق**
افتقاراً اليه استعمالاً في ما امرت
به **التحقق** المقتدر لا يكون له الا
حالة الايجاد للمكونات وهذا ينفصل
عن القادر ملكاً يتسبب حال الكسب
التخلق من شرط هذا الاسم في المخلق
وجود الفعل كما ذكرنا من غير مانع
للممكن الذي حصل له من الاسم القادر
فمن شرطه في هذا الاسم ظهور الفعل
ولا بد من جهة الحقيقة وان اطلق
عليه من غير ظهور الفعل فهو
مجاز **الاسم المقدم والمؤخر التعلق**
افتقاراً اليهما في ان يجعلك من
السابقين المقربين وان يعصمك
من التأخر عن هذه المسابقة والتقريب

التحقق

١٤٢
التحقق المقدم المؤخر من قدم نفسه
او غيره الى امر ما واخر نفسه او غيره
عن امر ما **التخلق** اذا قدم الانسان
من امر الحق بتقديمه من ذاته او غيره
فهو المقدم واذا اخر من امر الحق
بتأخير فهو المؤخر **الاسم الاول**
الآخر التعلق افتقاراً اليه ان يجعلك
اولاً في التقدم الى الطاعات وآخراً
في الانفصال عنها اذا كانت محدودة
بمكان او زمان او هيئة كالادخول
الى المسجد والخروج منه والتوجه والتشاور
التحقق الاول المقصود هنا الذي
لا مفتتح لوجوده والاخر هو الذي
لا نهاية لوجوده وليس ثم وجوده
يوصف بالضد من وجد واحد لا
الحق تعالى قيل لابي سعيد الخراساني

عرفت الله قال بجمعه بين الصدين
ثم تلاهوا الاول والاخر والظاهر والباطن
التخلق من عرف نفسه عرف ربه
فصحت الاولية في المعرفة للعبد
لانه الدليل وصحت الاخرية للمحقق فانه
المدلول وصحت الاولية للمحقق في
الوجود فانه الموجود وصحت الاخرية
للعبد في الوجود لانه الموحى فهو
الاول والاخر **الاسم الظاهر والباطن**
التعلق افتقار اليه في ان يظهر
في المواطن التي يرتضيها ويستتر في
المواطن التي يرتضيها **التحقق الظاهر**
بآثاره وافعاله الباطن بذاته الظاهر
بالوحيته الباطن بحقيقته **التخلق الظاهر**
بالافعال الحميدة لديه الباطن عن
الصفات المذمومة ان تقوم به الحق

سبحانه

سبحانه لا يبطن عن نفسه وهو ظاهر
لذاته وهل الموجودات تتصف بالباطن
في حال عدمها او هي مشهودة له
سبحانه على من يقول بان لها اعيانا
ثابتة حال عدمها وعلى مذهب
من يقول ان الوجود للرؤية ليس
علة وعلى مذهب من يقول ان العلم
تصور للمعلوم **الاسم البر التعلق**
افتقار اليه ان يجعلك ممن احسن
عبادته على الوجه الثاني **التحقق المحسن**
من انعم على المشاهدة ولا يجاد بلا عيان
من اكبر الاحسان ولا يكون الاعتراف
مشاهدة ويتايد قول القائل ان
الاشياء عينا ثابتة حال عدمها
التخلق من عم احسانه المحتاج وغير
المحتاج حسا ومعنى وسواء كان عن
طلب وغير طلب وان كان عن طلب

فالمحسن ذو احسانين احسان بقبول السؤال
واحسان بعتاء المسؤل فيه العبد مطلق
باقامة الفرض العبد منهم بالنفاق على
نفسه فهذا حفظه من الاسم البر **الاسم**
التواب المتعلق افتقارك اليه في كل حال
التحقق التواب الرجاء عن كل حال
الى كل حال والى التوب وهو عدم **التخلق**
التواب من العباد الذي يرجع عن
نفسه وعن غيره الى ربه في كل حال
الاسم المنتقم المتعلق افتقارك اليه في ان
يعصمك من نقمه وان كانت مستلذة
التحقق المنتقم الذي ياخذ بالذنب ولا
يعفو ولا يصغ **التخلق** اقامة الحدود
من العباد على الوجه المشرع على الاطلاق
من مؤمن وكافر **الاسم العفو المتعلق**
افتقارك اليه في ان يعفو عنك فانه
عفو يجب العفو **التحقق** العفو من كثير

احسانه

١٢٥
احسانه وقلت مواخذة **التخلق** عن
هذا الحد ولكن بشرط الجرائم لا بد من
ذلك لا الا احسان المبتدأ وهذا الاسم
من الاضداد من جاء بالحسنة فله عشر
امثالها والذي جاء بالسئية فلا يجزي
الا مثلها وقد لا يؤخذ بها من هذا
الاسم واخوانه **الاسم الروف المتعلق**
افتقارك اليه ان يجعل في قلبك رافة
ورحمة بنفسك وغيرك **التحقق**
الرافة وان كانت مثل الرحمة فان لها الى
الاصلاح **التخلق** اذا عرض العبد نفسه
الى المصالح المطلقة منه وان كانت شاقة
عليه في الوقت فانه قد راف بها وكذا
قال ولا تؤاخذكم بها رافة في دين
الله اي شفقة طبيعيه تؤديك الى
تعطيل الحد ونقصه **الاسم مالك الملك**
التعلق افتقارك اليه ان يشغلك في

قلبك بعبوديتك في ربوبيته عما ملكك
التحقق مالك الملك على الحقيقة من
لا يتصور في حق ملكه عتق ولا هزيمة
ولا تقوم ملكه عليه حجة بوجه من
الوجوه فيصير الملك مملوكا لتلك
الحجة قل فله الحجة البالغة **التخلق** اذا
ملك العبد نفسه بربه لم تقم لنفسه
عليه حجة ولا انقص بالحرية عنه مالان
الشيء لا يخرج عن نفسه فهذا القدر
يصح ان يكون مالك الملك **الاسم ذو**
الجلال والاکرام التعلق افتقار اليه
ان يجعلك محلا لتعظيمه واکرامه
التحقق الجلال ذو العظمة ان تدرك
حقيقته وذو الاکرام ان يتجلى لعباده
حتى يروه كما يرون الشمس بالظاهرة
ليسرونها سحاب ذو بمعنى الذي اي
والذي للجلال والاکرام من صفته بلغة

طئ وبدي ذو حفت وذو طويت
التخلق تحصيل هاتين الصفتين فيك حتى
تكون جليلا على الوجهين والجلال من
حيث حقيقتك وعبوديتك فانك عبد
فقيرو ذو عظمة بربك حيث جعلك
مقصودا وقرن معرفة نفسك بمعرفة
في عظم الدليل لعظم المدلول وذو اکرام
ايضا به سبحانه لانه امرت بان تكرمهم
وكلماته وذاته بالتزيم عما لا يجوز عليها
وعما يجوز على المرقوم من حيث دلالة
من وصول النجاسات الحكيمة والعينية
اليها وان تكرم من خلقه من **الاکرام**
بالکرامه وجوبا وندبا فانت ذو الجلال
والاکرام على قدرك وهكذا في كل اسم
تخلقت به **الاسم الولى التعلق** افتقار
اليه في اجراء العدل واسباغ الفضل
على من جعل امره تحت ولايتك **التحقق**

الولي من ولي امور الخلق كله ولم يك
امر في خلقه غيره كل يوم هو في شأن
ويندرج في هذا الاسم استعمال جميع
الاسماء المتعلقة بالكون **التخلق العالقي**
من العباد من ولاء الحق تعالى امر نفسه
وامر غيره فاسبغ عليهم فضله واقام
فيه وفيهم عدله فحينئذ يكون متخلقا
بهذا الاسم استعمال جميع الاسماء المتعلقة
بالكون فان التخلق جاز فهو وال ولكن
غير متخلق وهكذا كل اسم فان الغرض
من التخلق بهذه الاسماء ان تنسب اليها
على ما نسبت الى الحق ولكن من الوجه
الذي يليق بـ **الاسم المتعالى التعلق**
افتقار اليه ان يترك التواضع
فانه من تواضع لله رفعه الله **التحقق**
المتعالى هو الذي نسبت اليه امر ما
هما يقتضى التنزيه كان حقا وتعالى الى

الحق

امر آخر ام يبلغه علمك فكيف ان تنسب
اليه ما لا يليق به وليس العلى كذلك تعالى
الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا **التخلق**
المتعالى من العباد من اذا قامت به صفة
محمودة يتعالى عن الوقوف معها **الما هو**
اعلى منها العلم ان ربه هو اعلى من ذلك
هكذا دائما وقل رب زدني علما فقد طلب
فوق ما حصل له **الاسم المقسط التعلق**
افتقار اليه ان يجعلك ممن عدل في
احكامه **التحقق** المقسط هو الذي ياخذ
للمظلوم من الظالم في نفسه وفي غيره
الا ان يعفو المظلوم واسماؤه العفو كثيرة
التخلق على هذا الحد **الاسم الجامع التعلق**
افتقار اليه في ان يجمعك عليه فانك
عبد ابق مبادئ **التحقق** الجامع على الحقيقة
من جمع الصفات العلى والاسماء الحسنى
في ذاته مع نسبة الوحدة له في جميع الجوه
والجامع ايضا من اذا جمع لا يقدر غيره على

تفريق ذلك الجمع ان الله جامع الناس
ليوم لا ريب فيه يوم يجمع الله الرسل ذلك
حشر علينا ليسير **التخلق** المتخلاق من العباد
بهذا الاسم من تخلق بالاخلاق الالهية
اجمعها التي وصل اليها علمه وجمع مكام
الاخلاق وجمع عباد الله على طاعة الله
الاسم الغني المغني التعلق افتقار اليه ان
ليشغلك به من سواك لا يعطيك وفتقار
اليه ايضا اذا ردت اليك ان تفيض على
غيرك مما اعطاك من هذين الاسمين
فتستغني وتغني **التحقق** الغني من كان غنيا
في ذاته لا بغيره والمغني من اغني غيره بحيث
ان لا تقوم به حاجة اليه لشغله به او لا
يعين حاجة لعلمه بان بيده المصالح
التخلق اذا جعل العبد من الغني بربه
بحيث ان يشغله ذكره عن مسالة عظمة
وجلا لا ويخطر له خاطر في حاجة لغيبه
عن نفسه بربه فيكون غنيا واذكسب

س (٤) غيره

غيره بحسن تربيته اياه ونفو ذهنته هذا
الوصف الذي اتصف به كان غنيا **الاسم**
المانع التعلق افتقار اليه ان يرزقك
الذبح عن دينه وهمايته مما يؤدي الى
افساده **التحقق** جميع الممكنات متوجهة
بذاتها الى الوجود في حال عدمها والى
عدمها في حال وجودها فيها منع من
ايجادها او عدمها فهو مانع غير ان
لفظة اكثر ما تطلق فيمن يمنع وقوع
المفسدة والشور **التخلق** من منع نفسه
بحي الله تعالى ومنع نفسه من القيام
بما لا يرضى الله تعالى به ومنع غيره ايضا
فهو المانع على اختلافها فان ذلك يخل
من منع من اهل هذا الطريق منفعة
فانما منعها لمصلحة يراها فهو حكيم
الاسم الضار النافع التعلق افتقار اليه
في دفع ما يضر في دينك ودنياك
واخرتك واعطاء ما يتفوق في دينك

ودينك وآخرتك حسا ومعنى **التحقق**
الضار معطى الضر الذي هو الالم خاصة
واسبابه سواء كان سببه مستلزما او
غير مستلزما والنافع معطى النفع الذي
هو اللذة واسبابها سواء كان ذلك السبب
ملائما او غير ملائم حسا ومعنى **التخلق**
الضار من عباد الله الصالحين من اضر
من اجل الله تعالى ايثار الجناب الله
تعالى والنافع وكل منتفع بما امكنه مما
لا يتعدى في ذلك حدا مشروعا حسا
ومعنى **الاسم النور التعلق** افتقار الى
ان يجعلك نور يهدي بك **التحقق**
النور هو الذي يانف لذاته وينف من
ان ينسب اليه ما لا يليق به ولا تقتضيه
ذاته ولذلك قال ان الله لا يغفر ان
يشرك به فجعله من اكبر الكبائر اذا انور
في اللغة هو النور ولما كان منقرا
الظلمة سمي نورا يقال انارت الغزالة

اذا انقربت من الصائد ولما ظهرت الاشياء
لاعين البصائر والابصار بالنور وكان
اصل ظهور الاشياء كلها خوفا على
نفسها ان تلتحق بالعدم او العمى او الغشى
كان اسم النور الذي تفر عنه او لم قال
عليه السلام اللهم اجعلني كلى نورا
فجعله معصوما يقتدى به **الاسم الهادي**
التعلق افتقار الى في الهداية من
عنده فيما يوصل اليه مما في سعادتك
التحقق الهدى البيان والهادى المبين
طريق السعادة من طريق الشقاء وطريق
المنافع من طريق المضار في العلوم والاعمال
والاحوال **التخلق** المبلغ من العباد بيان
الحق بهذا الطريق فهو هاديهم بلسان
حق فاجره حتى يسمع كلام الله ان
الله قال على لسان عبده سمع الله
من حمده في الصلاة وهو خير صحيح **الاسم**
البديع التعلق افتقار الى في المماثلة
في علوم والمقام عند الله تعالى في

جنسك **التحقق** قد يكون البديع من لا مثل
له وقد يكون البديع المبدع شيئاً لم
يسبق اليه في علمه **التخلق** بما يعطى السعادة
من هذا الاسم من سن سنة حسنة فله
اجرها واجر من عمل بها ورهبانية
ابتدعوها اي نسبوها ابتداءً فما عووها
حق رعايتها مع انها لم تكن عن الوحي
المنزل المعهود الحكيم **الاسم الباقي التعلق**
اذ تقاربت اليه ان يجعلك ممن استمرت
حالاته على سبيل السعادة والنجاة من
كل مكروه **التحقق** الباقي على الحقيقة من
كان بقاؤه لنفسه فلا يجوز عليه العدم
التخلق الباقي من العباد من بقي في عبوديته
مع الله تعالى دائماً سالم الذات لا يخرج
بشيء من الربوبية كما ان الحق باق
في ربوبيته لا ينبغي ان يكون عبداً
كذلك العبد ينبغي ان يكون باقياً في
عبوديته عند نفسه مستصحب الحال
فيها لا ينبغي ان يكون رباً بوجد من
الوجوه

101
الوجوه ولا بنسبة من النسب قال بعضهم
العارف مسود الوجه في الدنيا والاخرة
مذكور في كتاب البياض والسواد الوجه
هنا حقيقة واذاته وعينه **الاسم الوارث**
التعلق افتقار اليه ان يوفقك لاقتداء
بسنة نبيه صلى الله عليه وسلم **التحقق**
الوارث من ترجع الاملاك اليه بعد
انتزاع ايدي الاملاك عنها بالموت
سواء كان المنتزع منه عند الوارث
او لا نحن نرث الارض ومن عليها
التخلق الوارث من العباد من ورث
الانبياء عليهم الصلاة والسلام في
علومهم واعمالهم واحوالهم بعد
انقلابهم الى باريهم العلماء ورثة الانبياء
تلك الجنة التي نورث من عبادنا
مقامات الكفار منها حين دخلوا
النار فلم يخرجوا منها وفي الدنيا اشتروا
الضلالة بالهدى ورث الصالح من
الارض طاعتها قالتا اتينا طاعتين

وان الارض لله يوم يرثها من يشاء من
عباده **الاسم الرشيد التعلق** افتقالت
اليه ان يرشدك الى ما فيه سعادتك
التحقق المرشد الى معالي الامور قال الله
تعالى ولقد آتينا ابراهيم رشده **التخلق**
الرشيد من العباد هو الذي قد عرف
الامور وحقائقها فهو يعمل ما ينبغي
كما ينبغي لما ينبغي وترك ما ينبغي لما
ينبغي كما ينبغي **الاسم الصبور التعلق**
افتقالت اليه ان يزيل عنك نعمة من
عافية من دينك ودنياك وآخرتك
التحقق بنية مبالغة هو الذي يودي
كثيرا ويمسك عن الانتصار والانتقام
وان كان قادرا فللمحكمة ان الذين يهزون
الله ورسوله فلم ينقم في حال اذيتهم
مع قدرته تعالى عن ذلك **التخلق الصبور**
من العباد من حبس نفسه عند اذية
الخلق اياه عن الانتصار والمجازاة
والمجازاة والانتقام منهم ان كان

قادرا

104
قادرا او الدعاء عليهم بل يقول اللهم
اغفر لقومي فانهم لا يعلمون فهذا
هو التخلق **ومن التخلق** الصبور من
جلس نفسه مشاق العبادات كاسباع
الوضوء على المكاء ومقاسات الاعداء
في الله تعالى ومحاربتهم اياهم ظاهرا
وباطنا والله يقول الحق وهو يهدي
السييل **قال شارح هذه الاسماء رضي**
الله عنه نجز الغرض من الاملاء
في هذا الفن واقتصرنا فيه
على الاسماء التي خرجها
ابو حامد الغزالي في كتابه
المقصد الاسنى
والحمد لله رب
العالمين
م

وكان الفراغ من هذا الكتاب المبارك
نهار الأحد لعشرة خلت من شهر
رمضان المبارك سنة الف وثلاثمائة
وأربعة وعشرين على يد العبد
الفقيه الفاني محمد أمين الزبداني
غفر الله له ولوالديه وللجميع
المسلمين أجمعين آمين

م

كتاب الحق للإمام أبي عبد الله
محمد بن علي بن العربي الحاتمي الطائي
الاندلسي رحمه الله تعالى
رحمة واسعة
أمين

م

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد للذات الواحدة من جميع الوجوه
اما بعد فان النظر من حيث النعت
والوصف قد يوجد في جميع الموجودات
كلها علوها وسفلها فان النعوت الالهية
مقسمة عليها فمنها قسمة تعم الكل مثل
الظهور والوجود والحياة والعلم والنطق
ومنها قسمة تعم بعض الموجودات وهي
نعوت حقيقة للموجودات واحكام صحيحة
الاضافة كاللوهية في الوجود الحق كما
فهم النظر فلا كفؤ ولا نظير من حيث
العقل فان ذلك يخص الوصف الالهي
فانه لا يقبل الشركة لما تعطيه الحقائق

غير

١٥٢
غير ان بعض هذه النعوت التي تخص
متى ظهر الانسان في الكون في موطنها المعين
التامر الحق بالظهور بها كان من اهل
الطبع والختم ولحق بالآخرين اعمالا
والحمد والذم المعاق على الصفات ليس
براجع الى اعيانها ولو رجع الى عين الصفة
ذم ما اتفق ان يمدح ابدأ وبالعكس فالجمل
بالمال مذموم وبالدين محمود والخوف
من الكون مذموم ومن الحق محمود والحرص
على جمع المال مذموم وعلى طلب العلم
محمود والحسد في تحصيل الاسباب
محمود وفي غيرها مذموم والكفر بما
ينبغي به المكفر محمود والله مذموم
وذلك لنشأة الانسان امتزاج وامتزاج
ونشأة الآخرة نشأة الخلاص فيخلص
الشقي لشقاوته فلا يكون فيه شيء من
الخير ويتخلص السعيد لسعادته فلا يكون
في شيء من الشر وثم علوم

لا تحصل ابد الا من طريق المشاهدة والعين
فلا تصل الافكار اليها ابد كمعرفة الذات
المقدسة والمنشأة الاخيرة واحكامها
ولما صح الالتجاء بحكم الحال في المعينات من
كونها ممكنة لله تعالى في ظهور اعيانها
فخطبت بكن وليس كن عبارة من غير
ترجى المراد بالارادة المخصصة انما قولنا
لشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون
فالقول والارادة والقدرة احكام ثابتة
مع العلم عقلت للواجب المطلق الغنى
عند المشاهدة وادراك الفكر كل هذه
الاحكام ما عدا حكم القول اثبتة السمع
وعاينه الكشف وصورة الترتيب في
هذه الاحكام علم ثم ارادة ثم قول ثم
قدرة عين واحدة وحكم مختلف السبب
الذي جعل اهل الفكر ينكرون حكم الفهمانية
حيث لم يشهدوا لها اثرا في الممكن فالوجود
شهد للقدرة والتخصيص شاهد للارادة

والاحكام

والاحكام شاهدة للعلم ولم يدركوا بالقول
شاهدا فانكروه وما انصفوا لان دليل
العقل لا يحيله واما المحققون فسمعوا
القول فلم ينكروه بعد ادراكه ولو
تفطن لقوله تعالى لا يراهم عليه السلام
ثم ادعهم يا تينك سعيان وان الحق
نبه على كلمة الحاضرة وان الكون لا يكون
الا بالقول لا بالما خفي عليه ولم يجعل
ذلك من باب الارادة ولا غيرها
فالخليل كان لسان الحق وترجمان كن
ولهذا سرعت الاطيار بالاجابة
فظهرت في اعيانها صور كانت معدومة
في جواهر موجوده فكان الكون للصفة
لا للجوهر وهذا الالتجاء من الكون
لا يتعلق الا بالصمدانية وهذه الكلمة
لا تكون الا بالصمدانية فان غير الصمد
لا يكون لكلمته حكم راسا وهذه الصمدية
تجل يخصها كما ذكرناه في مواقع النجوم
في فلك القلب ثم كلمة الحاضرة قد تكون

اعيان الذوات اذ كانت الذات من اهل
الاختصاص ويتفعل عند توجهها من
كلمة الحضرة فتكون هذه الذات مردا
على الكلمة وتكون الكلمة مرتدية بها
فينطلق على هذه اسم الكلمة ليتحقق ظهور
آثارها عند توجهها على ايجاد الاثر ولهذا
قال تعالى في حق عيسى عليه السلام انما
المسيح عيسى بن مريم رسول الله وكلمته
القول الى مريم وروح منه فهو وان كان
روحا فهو موبد بالروح وان كان كلمة
فبالكلمة تظهر فكان يحيى الموتى ويرى
الامم والابرص بجزء القول او بجملة
من صفة اخرى عبر عنه بالنفخ فيها
وقوله يا ذنى اى من كلمة الحضرة فان
الاذن عن كلمة الحضرة فماتت الكلمة
تظهر ظهورا عظيما ولو عدت الاقوال
الالهية ورؤى ما سبقت اليه العائن
الناظر في ذلك عجب اليه يصعد الكلم
الطيب وهو جمع كلمة والمراد بالذوات

والقول

١٠٠
والقول الحسن جميعا لا واحد منها فصعد
الذوات صعود ذاتي وصعود الاقوال
صعود معنوي فان كان الصعود اليه
مشارا اليه بالمكانية فالصعود اليه من
حيث الكلمة الجسمانية انتقال ومن
حيث الكلمة الروحانية صرف وجه الى
وجه من موجود ما وان كان الصعود
اليه غير مشارا اليه بالمكانية فليس كلمة
الجسمانية صعودا ابدا وان كان بالروحانية
كالصعود الى العقل الاول والارواح المهمة
فهو صعود نسبي وان كان بالهوية فهو
صعود بلا نسبية ولا نسب فلا وصول
ابدا الى الكلمة الا من الهو خاصة فحضرة
الخطاب ومقامه المكلمة وله التأييد
في عالم الكون عند الرجوع جوع الى الآثار
بالاثر فتكون تنفذ ولا تنفذ ابدا وقد
ورد ان العلى في الجنة ياتيه الملك من
عند الله بكتاب مختوم فيه من الحي الدائم

الذي لا يموت الى الحي الدائم الذي لا يموت اما
بعد فاني اقول للشيء كن فيكون فقد جعلتك
اليوم تقول للشيء كن فيكون فما يقول
الولي في الجنة لشيء كن الا فيكون قتل
ابو يزيد ملة ثم نفع فيها فعاشرت
فكانت من مقام الحضرة مقام لقهوانية
ولتقبض العنان فقد اصبح الصبح وطلع
الفجر ودعانا الحق الى موطن المناجاة
والحمد لله وحده وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه اجمعين
وسلم تسليما
كثيرا
م

وكان الفراغ من كتاب الحق نهال اربعاء
لعشة خلت من شهر شعبان سنة
الف وثلاثمائة واربعة وعشرين
على يد العبد الفقير الفاني محمد
امين خرداخي غفر الله له ولوالديه
ولجميع المسلمين امين

رمضان ٤

١٥٧
هذه رسالة المضادة للشيخ
الأكبر قدس الله سره

ونور مرقده

وضريحه

آمين

م



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله ذي الحكمة الباهرة، الذي نوع
شؤون في المظاهر الباطنة والظاهرة، فأعجز
عن كنه أسرار معرفة أهل الدنيا والآخرة
وتجلى بمعاني أسماؤه في مظاهرها بمخصصة
الإرادة القاهرة، وأشهدنا الأحكام بالتفان
في الخارج لما سبق في علمه وهي في الحقيقة
غير متضادة، وهو الأول في كل شيء
بإيجاده، والآخرة في إعدام كل شيء ونفاده
والظاهر في كل شيء بتخصيص مراده، والباطن
في كل شيء بسره وإمداده، فجعل بعضنا البعض
فتنة، ونعمة ونقمة، ونورا وظلمة، وجهلا وحكمة
وعذابا ورحمة، وهو في الجملة تعرف بخلق
وله في ذلك أي حكمة، فانه كبر الكائنات

عن

٥٢
من أجزاء متضادة وفي التضاد آيات
وخلق الخلق من عناصر متضادة بأسرار
وبيئات، وعلق معرفته على معرفة التضاد
من الآيات البيئات، فقال جل من قائل
سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى
يتبين لهم انه الحق وقال وكاين من آية
في السموات والأرض يمرون عليها وهم
عنها معرضون ثم قال وفي أنفسكم أفلا
تبصرون منها ان الله خلق الإنسان
من صلصال من غمر وهي النار والماء والتراب
والهواء ثم مركب الجسد ونفخ فيه الروح
من غير جنسه وهي تتضاد من وجوه
شئ منها ان الجسد مركب وهي بسيطة
والجسد ثقيل وهي خفيفة والجسد
مضور وهي لا تنحصر والجسد ينقسم
وهي لا تنقسم والجسد يطلب الرجوع الى
أصله وهو العالم السفلي وهي يطلب الرجوع

متضادة ص

لعله محصور

الى اصلها وهي العالم العلوي الى غير ذلك
من هذا القبيل مما يطول شرحه ثم جعل
الانسان يجهلته بين امور متضادة بين
صيف وشتاء وخريف وربيع وعلم وجهل
وطاعة ومعصية وشيطان وملاك ونفس
وقلب ودنيا واخرى وجنة ونار وصحة
وسقم ونوم ويقظة ونور وظلمة وقبض
وبسط وسرور وحزن وفرح وهم وفقر
وغنا وعز وذل وراحة وتعب وعدو
وصديق وجوع وشبع وشباب وهم
وقوة وضعف وحياة وموت ومشاكل
هذه الامور التي ابتلى بها هذا الجسد
المظلم المركب من اجزاء الاركان المتضادة
والمولف من الاخلاط الاربعة والاحوال
المتعاقبة بما اقتضته حكمة البارئ جل
ثناؤه مما احتوى عليه هذا التركيب
العجيب ولقد عدلنا عن تفصيل كثير

ما

ما هو في هذا الهيكل الانساني من التضاد
بحسب التجليات والمشاهد والاطوار والاحوال
والاخلاق والواردات وغير ذلك مما هو
مدرك نقلا وعقلا وشهودا بما لاهاية
له الا في علم الله عز وجل ويعلم بعض ذلك
اهل الخصوصية وذلك فضل الله يؤتيه
من يشاء والله يختص برحمته من يشاء
وهو لا يستل عما يفعل فمن جملة ما في
النفس من الآيات ما يوجد في الباطن
من الخلاف والتضاد تارة يمجد الانسان
في باطنه واردا يحضه على حب الدنيا والقل
من حطامها ومتاعها وتأسفها ونداما
على ما فات من ذلك ويقول له لم لا تكون
مثل فلان وفلان اما ترى كيف تعبوا
وحصلوا ما هو كذا وكذا انت تشك
عنهم ما انت من الناس ويشير له بذلك
الابناء الدنيا ليتاسى بهم وتارة يمجد في

غيره

باطنه واردا يحضه على حب الآخرة ويقول
له الى متى هذا الاعراض والمخالفة قد
ذهب العمر في المعاصي والبطالة ويندم
على ما فات من آخرته لم لا تكون مثل فلان
وفلان اما ترى كيف اجتهد وصار وقام
وكان من شانه ما هو كذا وكذا ويشير
له بذلك الى ابناء الآخرة وما هم عليه
من الخير والصلاح وهذا وامثاله في بعض
معاني سرقوله تعالى قد لكم آية في فتين
التقاة فئة تقا تل في سبيل الله واخرى
كافرة يدرونهم مثليهم راي العين والله
يؤيد بنصره من يشاء ان في ذلك لآية
لأولي الابصار فافهم ومما يوجد في
باطن العبد من التصرف بجوارحه شيء
يقول انظر في الحرام وضده ينهي
عن ذلك وقس على ذلك سائر الجوارح
الظاهرة والجوارح الباطنة ومثل هذا

كان صح

وشيء يقول له سمع
الحرام وضده ينهي
عن ذلك صح

وامثاله

وامثاله مما يوجد في باطن سائر الموجودات
من الخلاف والتضاد اسرار وحكم
واحكام تعرف بها الخلق ليعرفوه وفي
كل شيء لآية تدل على انه واحد وما
يعقلها الا العالمون كما قيل
خلق الخلق وما يعملون
وكلهم في فلك يسبحون
بحكمة للذات تجري بهم
احكامها يعقلها العالمون
يوتي الحكمة من يشاء ومن يوتي الحكمة
فقد اوتي خيرا كثيرا فاطلع اهل الظاهر
على الظاهر واهل الباطن على الباطن
وجمع لاهل حضرة من الخاصة الكمل
بين الظاهر والباطن يختص برحمته
من يشاء وكل في فلك يسبحون وان
كانوا في القسمة متفاوتون لا يستل عما
يفعل وهم يستلون اذا تناهت عقول

العقلاء انتهت الى الحيرة ما قدره الله
حق قدره فافهم والاسلم تسلم وقل كل
يعمل على شاكلته كل الينا راجعون كما
قيل هو الاول بلا اول قديم
هو الآخر بلا آخر مقيم

هو الظاهر بلا ظاهر خفي
هو الباطن بلا باطن عظيم

فتزه غم وحد لا تعطل
ولا تجسم حل عن الرسوم

قال الله تعالى بعد اعوذ بالله من الشيطان
الرجيم هو الاول والآخر والظاهر والباطن
وهو بكل شيء عليم هو الاول قبل كل شيء
وهو الآخر بعد كل شيء آخر وهو الظاهر
في كل ظاهر بلا ظاهر وهو الباطن
في كل باطن بلا باطن ليس كمثله شيء
وهو السميع البصير هو الاول قبل كل
شيء هو الآخر بعد كل شيء هو الاول

في

في ايجاد كل شيء وهو الآخر في اعدام كل
شيء هو الاول المبدى لكل شيء وهو
الآخر المعيد لكل شيء هو الاول في ابتداء
كل شيء وهو الآخر في انتهاء كل شيء
هو الظاهر في كل شيء بصنعه الباطن
في كل شيء بسره الظاهر في كل شيء بالآية
الباطن في كل شيء باسماء الظاهر في
كل شيء بآياته الباطن في كل شيء ببنيانه
الظاهر في كل شيء باحكامه الباطن
في كل شيء بحكمه الظاهر في كل شيء
بايجاد الباطن في كل شيء بتصويره
الباطن في كل شيء بتدبيره الظاهر
في كل شيء بتقديره الباطن في كل شيء
بتسخيره الظاهر في كل شيء بحسن خلقه
الباطن في كل شيء باتقان حكمته الظاهر
في كل شيء بالعدل في قسمته لا يسأل
عما يفعل وهم يسألون ماذا تصف

بامداد الظاهر
في كل شيء

باسباغ نعمته الباطن
في كل شيء

الواصفون في معاني آياته وقد قال جل
من قائل ولوان ما في الارض من شجرة
اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابحر
ما نفدت كلمات الله بل واضعاف ذلك
واضعاف اضعافه الى ما لا نهاية له ما نفدت
كلمات الله فان الغنا لا يكون الا فيما له حد
والله تعالى منزّه عن الحد لا حد لذاته
ولا لصفاته ولا لاسمائه فكيف ينتهي في
تفسير او تاويل او تدبر ام كيف تحصر
المعاني بغاية وليس للموصوف نهاية ام كيف
ينكر من انتهى بحسب مقامه الى حد معلوم
في تفسير آية على من فهم معانيها غير ما وصل
اليه من علمه ويقول هذا قال في القرآن
برايه مع علمه ان الله تعالى قال كلا ثم
هو آلاء وهو آلاء من عطاء ربك وقال يؤتى
الحكمة من يشاء وقال يختص برحمته من
يشاء الى غير ذلك من الآيات المناسبة

هكذا

لهذا المعنى وفي بعض كتب الغزالي ان الله تعالى
ما تجلّى لولى في صورتين ولد لوليين في صورة
ولذلك خلقهم آية فافهم ولا ينبغي مثل
خبير ثم تأملت في سرفوله تعالى ولذلك
خلقهم فاذا الله تعالى في تضاد الاشياء
حكمة بل حكم الله بالغة لا يعلم كنه حقيقتها
الا الحكيم سبحانه وتعالى ثم دقت الفكر
في ذلك واذا في وجودي تضاد واختلاف
و مناظرة محيية لظهور بعض حكم من بعض
معاني الآيات المشار اليها في قوله تعالى
سفرهم آياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى
يتبين لهم انه الحق وقوله تعالى وفي انفسكم
افلا تبصرون فرايت ظاهري ينكر على
باطني حسدا منه اذا السر فيه وباطني
ينكر على ظاهري عجباً وتبينها عليه مما
فيه فقال ظاهري الى باطني فقال ظاهري
لباطني اخرج الى عندي لرى ما في الظواهر

من المظاهر والاهر والنهي والتفصيل والآيات
فتعذرني **وانشد يقول**
انا الظاهر مجمل كل ظاهر
باوصاف تزينت المظاهر
وتفصيلي باهر ثم نهي
من الآيات محكمة زواجر
فلو عاينت ما عند حقيقا
لتعذرني بما انا فيه ظاهر
انا المشهور بين الناس طرا
وذكرني قد علا فوق المنابر
وما انت كالعبادوصفا
وبين الخلق مالك ذكرشاه
قال باطنى لظاهري في الظهور كشف الستور
وفي كشف الستور قسم الظهور ولكن
ادخل انت الى عندي لتشهد انت ما في
الباطن من المعاني البواطن والاسرار
والكشف والتجليات وتصدقني **ثم قال**

انا

172
انا الباطن خفيت عن النواظر
ولي معنى خفي بكل ظاهر
ولي قد قامت الاعيان جمعا
وسري قد سري في كل ظاهر
فلولا كشف سري في ظهوري
وقسم الظاهر كنت بديت ظاهرا
فادخل انت الى عندي لتشهد
معان قد تجلت في المظاهر
تصدقني بنورا لكشف جهرا
وتشهد انني سر الظواهر
فقال ظاهري انا سفينة مركبة من اجزاء
مختلفة وانت بحر والسفينة اذا دخلت
البحر انحلت تركيبها وظهرت عيوبها اما
تخشي ان يقال لك اخرقتها لتفرق
اهلها لقد جئت شيئا نكرا ولكن انت
بحر بسيط غير مركب وان قيل فيك
بالفضل العبرة بالاصل والاصل واحد

امرا

وقابل غير هذا لاحدا وجاهدا فما الله اله
واحد ادخل الى باطن اجزائي لا خبرك
عن سالف ادواري وانباتي واعرفك
بعلمي ودائي وحيرتي وغوائي لعلني ان يكون
على يدك هداي من اغوائي وشفائي
من علقى ودائي **وانشأ**
انا السفينة اجزاء مركبة
وانت بحر بسيط كيف تغريني
اخشى الفرق ان دخلت البحر فانك
ويفسد الماء اجزائي وتركيب
وقد ايت هلاكى لا محالة في
قصدي الدخول وهذا عين تعذبي
ادخل الى باطن الاجزاء تعذرها
تنبيك عن سالف الادوار تجزي
عسى يكون هداي والشفاء فرجا
على يدك فاني زادهي بي
فقال باطني لظاهري البحر ملك من خالفه

هلك

١٦٢
هلك ومن وافقه سلك والسفينة قرية
وفيها مساكين يعملون في البحر اما سمعت
قوله تعالى ان المملوك اذا دخلوا قرية ففسدوها
اما تخشى ان يقال لك الم اقل لك انك
لن تستطيع معي صبرا **ثم قال**
ان المملوك لهم باس اذا دخلوا
في قرية افسدوها اذا تجزيت
من كان معكم سلك حقا بلا حرج
ومن عصاهم هلك من غير مكذب
فكيف ادخل اما تخشى ان يقال الم
تصبر على ما معي من نيل مطلوب
فاصبر وصا بروابط والتقى
سلم لتسلم وتشرب صرف مشروي
جاهد واخلص وخلص تهدي فيه به
ايضا وتشهد حقا سر محبوبي
فقال ظاهري لباطني
عندي الشريعة والاحكام قد حكمت

١٦٥
بالامر والنهي والآيات قد ظهرت
كذا الدليل وبرهان وعلته
مع القياس واجماع به جمعت
فقال باطني لظاهره
عندي الحقيقة والاهام قد جمعت
كل المعاني بها منها لها اجتمعت
ان النجوم وان جلت مطالبها
لولا ضياء الشمس فيها قاطعت
فقال ظاهره لباطنه
كل حقيقة لا شريعة لها فري عاظمة لاهها
عارية من الفروع **وانشد يقول**
حقيقة بلا فروع عاظمة
لاها من الكمال عارمية
وفي الفروع حكمة معلومة
تري الثمار من علاها بادية
فقال باطني لظاهره كل شريعة لاحقيقة
لها فري باطله لان الحقيقة هي الاصل وعليها
ينبني

ينبني كل فرع اصلها ثابت وفرعها في السماء
تقوت اكلها كل حين باذن ربها الآية
وكل فرع لا اصل له كشجرة اجتشت من فوق
الارض ما لها من قرار الآية وما حرم من
حرم الوصول الا بتضييع الاصول وما
يعقلها الا العالمون فافهم **فقال ظاهره**
لباطنه انا عندى الدليل والبرهان **فقال**
باطنه لظاهره وانا عندى الكشف **البيان**
والايقان **فقال ظاهره لباطنه** انا عندى
الحديث والقرآن **فقال باطني لظاهره** وانا
عندى الشهود والاعيان **فقال ظاهره**
لباطنه وانا آستمسك بالاسباب **فقال**
باطنه لظاهره وانا ارى المسبب من غير
حجاب **وانشد يقول**
شريعة بلا اصول باطله
لانها من الحقيقة خالية
كشجرة من غير اصل انبتت

عندي صح

واما الحقيقة بالاصول ثابتة
 فقال ظاهرى لباطنى
 انا في السمع والبصر واللسان وسائر
 الجوارح الحسان **وانشد يقول**
 في اللسان وفي السمع والبصر
 مع الجوارح والاعضاء والصور
 لي الفصاحة في التفصيل بالغة
 مع الملاحظة والالخان والصور
 فقال باطنى لظاهرى
 بي تسمع وبي تبصر وانت لي ترجمان
 وعلى الاصل تسبق الاغصان
وانشد يقول
 لولا ما كان لك سمع ولا بصر
 وانت لي ترجمان تبليغ الخبر
 ان الفروع بسراصل قد سبقت
 لولا المعاني لم يوجد لها اثر
 فقال ظاهرى لباطنى انا الظاهر في الظهور

برونق

برونق الظاهر وقد احدثت الى النواظر من
 كل ناظر **ثم انشد يقول**
 في كل ناظر بدى لي رونق زهر
 وبالنواظر والاحداق لي نظر
 وقد تبدى جمالي وانخلي بحلي
 اسما الجمال بريح طيب عطر
 فقال باطنى لظاهرى فرحت برونقت
 الزاهر واغتررت باحداق الخلق اليك
 بالنواظر وقد جاء في الحديث الشريف
 عن السيد الطاهر ان الله لا ينظر الى
 صوركم ولا الى اجسامكم وانما ينظر الى
 قلوبكم ونياتكم وقد اجمع على هذا اهل
 الباطن والظاهر وانت مكابر **ثم انشد**
يقول دخل عليك الربا والعجب والخطر
 تلاحظ الخلق غرك منهم النظر
 قد صح في النقل ان الله خالقنا
 ينظر الى القلب لا ينظر الى الصور

فقال ظاهرى لباطنى كيف الخلاص فقال
باطنى لظاهرى بالاخلاص فقال ظاهرى
لباطنى بما ذىكون الوصول قال باطنى لظاهرى
بمحافظة الوصول قال ظاهرى هل اتبعك
ويكون لك اجرى فقال باطنى انك لن
تستطيع معى صبرا قال ظاهرى كيف اصل
الى مقصودك فقال باطنى بصرف موجودك
والغنا عن شهودك وبذل مجهودك
وترك وجودك قال ظاهرى كيف الغنا
عن سمعى فقال باطنى بشهود السامع فيك
ولو علم الله فيهم خيرا لا سمعهم قال ظاهرى
كيف الغنا عن بصرى فقال باطنى بشهود
الناظر فيك لم نجعل له عينين ولسانا
قال ظاهرى كيف الغنا عن نطقى فقال باطنى
برجوعك الى من انطقك اول مرة قال
ظاهرى كيف الغنى عن يدي فقال باطنى
يد الله فوق ايديهم قال ظاهرى كيف

الغن

١٦٧
الغنا عن سمعى فقال باطنى هو الذى ليسيركم
فى البر والبحر قال ظاهرى كيف الغنى عن
علمى فقال باطنى والله اخرجكم من بطون
امهاتكم لا تعلمون شيئا وعلمك ما لم
تكن تعلم الآية قال ظاهرى كيف الغنى
عن عملى فقال باطنى والله خلقكم وما
تعملون قال ظاهرى كيف الخروج عن مالى
فقال باطنى ليس لك من الامر شيء
وما بكم من نعمة فمن الله وانفقوا مما
جعلكم مستخلفين فيه قال ظاهرى ما الذى
ابقى لعيالى فقال باطنى وامر هلك
بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك
مرزقا قال ظاهرى اخشى من الناس
فقال باطنى فقل لى عملى ولكم عملكم قال
ظاهرى فان آذونى فقال باطنى واصبر
وما صبرك الا بالله قال ظاهرى ان
قتلوني فقال باطنى ولا تحسبن الذين

قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء **قال**
ظاهره الى متى يكون هذا **فقال باطني**
واعبد ربك حتى ياتيك اليقين **قال**
ظاهره ضيقت علي **فقال باطني** اذا ضاقت
الامر اتسع حتى اذا ضاقت عليهم الارض
بما رحبت وضاقت عليهم انفسهم وظنوا
ان لا ملجأ من الله الا اليه ثم تاب عليهم
ليتوبوا **قال ظاهره** ظني في الله جميل
فقال باطني الرجاء ما قارنه عمل والادب
فهو امنية حديث شريف **قال ظاهره**
اين الصلاح **قال باطني** والله يعلم
المفسد من المصلح **قال ظاهره** لا بد
في شئ من الصلاح **قال باطني** صلاحك
من بعض صلاحى الاوان في الجسد مضافة
اذا صلحت صلح الجسد كله الا وهى القلب
قال ظاهره انا رضىيت بمقام العوام
ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر

عن

عنكم سيئاتكم وندخلكم مدخلا كريما **قال**
باطني اجتنب الكبائر الجليلة ولم اجتنب
الخفية وهى الكبر والعجب والرياء وما
اشبه ذلك **قال ظاهره** كيف السلامة
من هذه الملامة وحصول الكرامة ثم
النشد **كيف السلامة والوصول الى المنا**
بازالة الباس الشديد مع العنا
قد حرت في امرى ولم ادري بما
يكن الوصول الى الكرامة والثنا
قال باطني بترك الظاهر وحطامه والوقوف
على حدود الله وحفظ احكامه ومحاسبة
النفس على الذرة فضلا عن القلامه وتنق
الله بوسيلة اليه تدعى به يوم القيمة
يوم ندعوا كل اناس بما همم ويدعى
كل واحد بما مامه ان اكرمكم عند الله
اتقاكم فيا لها من كرامة ثم النشد
يا من يؤمل ان يفوز بوصلنا

من غير حفظ للعهد ولا عنا
والنفس فيما تشتهي مع الهوى
ارجع وتب واخلص لنا تحظي بنا
قال ظاهري من هم اهل الوسائل قال باطني
رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه
قال ظاهري بماذا يعرفون وقال ما للويل
صف لي كيف وصفهم بين الانام بماذا يعرفون
هموا اهل تنجوبهم يوم الحساب غدا فضلا
وجودا واحسانا اذا رجعوا فقال باطني
لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله
وهم من خشيتهم مشفقون يخافون ربهم
ويفعلون ما يؤمرون تتجافى جنفهم
عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا
ومما رزقناهم ينفقون فلا تعلم نفس
ما اخفى لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا
يعملون لمثل هذا فليعمل العاملون وفي
ذلك فليتنافس المتنافسون وانشد

قوم

قوم مع الله فيما عاهدوا صدقوا
شوقا وتعلوا لهم في ذكره الرهم
عن المضاجع تتجافى جنفهم
خوفا وطمعا واخلصا بذراحموا
قال ظاهري لا يقدر على هذا الا من
جعل الموت بين عينيه ثم انشد يقول
الموت اهون مما قد امرت به
فليس لي طاقة في حمله ابدا
ظني جميل بري لا يخيبني
لعل يجعلني من جملة السعدا
فقال باطني موتوا قبل ان تموتوا الناس
نيام اذا ماتوا انتبهوا او من كان ميتا
فاحييناه وجعلنا له نورا يمشى به في الناس
وهو اهون عليه ثم انشد يقول
موت النقص حياة ثم يقطتها
من المنام لترقى رتبة السعدا
وتوطف نور به تمشى وهذا الى

١٤٠
٤ الاسنا ويجعل لها من امرها شدا
فقال ظاهري لباطني انت مدعي وليس
في طريق اهل الباطن دعوى ثم قال
خل الدعوى ولا تلجج الى الهوى ٤
نفوس اهل الهوى ماتت عن الدعوى ٤
اهل الطريق دعوا لم يدعوا ابدا ٤
واخلصوا وارثوا للغاية القصوى ٤
فقال باطني وما ابرؤ نفسي ولكن على
البينة والله يعلم المفسد من المصلح فانه
يعلم السرو والنجوى فان الاعمال بالنيات
واذا قامت البينة صحت الدعوى فان
البينة على المدعي هكذا قال من لا ينطق
عن الهوى ثم انشد يقول ٤
وحق من يعلم السرو والنجوى ٤
اني نصحتك لا تفهم به دعوى ٤
وما ابرؤ نفسي بعد بينة ٤
من جاء ببينة نزه عن الدعوى
فقال

فقال ظاهري هل لي من زلة اعرف بها قال
باطني كثير من اقل من ذلك رضاك
عن نفسك وتزكيتك لها ورؤية
عملها مع معرفتك بعيبها فقال ظاهري
كيف اخرج عملي ولا ارجو عليه عمالة
مع قوله ولا تبطلوا اعمالكم ولقد خلقنا
الانسان من سلالة وجعل يقول ٤
ورد عن انا بالرسالة ٤
بان لنا من الله لعماله ٤
ويجزينا على الحسنة بعشر ٤
فكيف وقد خلقنا من سلالة ٤
فقال باطني لظاهري فرمت عن الله
بوصفك عدم روية العمل مع شهود
اسماء الفاعل في وجود العامل لا تبطل
العمل وانما يبطل العمل بالمن والاذى
والمن في هذا المحل روية الانية والاذى
هو العجب والكبر وعدم الاخلاص بمنون

عليك ان اسلموا قل لا تمنوا على اسلامكم
فقد تبين بهذا الامر اعتبار انك آله فكيف
تري لنفسك عملا ام كيف تطلب عليه
عمالة وانت آله وان كان خلقت من سلاله
والله خلقكم وما تعملون فمن لم يشهد
المفضل في اعماله من الله فهو هالك
لا محالة ثم انشد يقول
وجود العبد في الاعمال آله
اما يستحي ان يطلب عماله
فمن لم يشهد المعنى ويخلص
هالك بالمن عجيبا لا محاله
فقال ظاهرى انا اكمل منك فان نفى
متعدى في الوجود وانا الظاهر المشهور
وانت مخفى عن الشهود لا ترى بالعين
في الوجود وليس لك موجود واظنك
زنديق مطرود ويخاف على من تبعك
من الجحود ونكت العهد قد جادلتني

فالكثرت

١٧١
فالكثرت جدالي وابطلت كثيرا من اعمالى
وشقت حالى وهدمت منارى العالى
وجعل يقول
انا الكامل بنفعى في وجودي
وانت قد اخفيت عن الشهود
تجادلني بزندقه وفضلى
يرى بالعين موجودا بجودى
وكل من اقتدى بك فهو غر
يخاف عليه من نكت العهد
فقال باطنى لظاهرى نفعل المتعدى
الى الوجود من بعض جودى وظاهرى
المشهور بعض جودى وان كنت ترى
بالابصار انا المشهور بالبصائر ولو
كان الظاهر الموجود اكمل من الباطن
المشهور لما اختص البارى جل وعلا
بالاختفاء عن الابصار وهو مع ذلك
معبود وظنك انى زنديق من عدم

التحقيق والظن السيئ باهل الباطن من
اهل الطريق ويخاف على من كان هذا حاله
ان يهوى به الهوى في مكان سحيق لان
هذه الصفة تشعوب بعدم التوفيق بل
ظننتم ظن السوء وكنتم قوما بورا فليس
الفريق ثم اشار يقول
وجودك في الوجود بيبعض جودي
وانت ترى وجود في الشهود
فلو كان الظهور به كمال
كان الحق ظاهرا للعبيد
ولو حققت ما ظنيت سوء
سيبىدو الحق في يوم الوعيد
فقال ظاهري امرنا ان نحكم بالظاهر
وانا مؤمن موحد وانشد يقول
لنا الظاهر به يحكم علينا
ولله الباطن والسرائر
وها انا مؤمن قد راجت هادي

وفيه

١٧٢
وفيه كفاية عن ذي المخاطر
فقال باطني لكل حق حقيقة فيما حققت
ليمانك وما ذا يفيد توحيدك مع
تعظيمك لنفسك واتباعك لهواها
في ما الموفاتها وشهواتها كما قيل
رضوك عن نقص قم وبادر
ولا تتبع هواك فالكمل ظاهر
لكل حقيقة حق فما ذا
حقيقة ما تقول ان كنت باهر
فقال ظاهري ان الحسنات يذهبن
السيئات وهذه الشهوات والمألوفات
من المباحات قل من حرم زينة الله
التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق
وجعل يقول
اذا كان التنعم بالمباح
فلا حرج على ولا جناح
وبالحسنات تذهب السيئات

كذا جاء في الكتب الصحيح
فقال باطني قد اومئت الآية الى الصواب
لمن تدبر سر الخطاب بدليل قوله تعالى
قل هي للذين امنوا في الحياة الدنيا خالصة
يوم القيامة اي للذين آمنوا الايمان الكامل
في الحياة الدنيا ثم زهدوا في المباح غيبة
فيما عند الله عز وجل الوجه الثاني
ان هذه الآية انزلت في حق اناس
كانوا يطوفون بالبيت عراة ويحرمون
الطعام على انفسهم في بعض الايام من
عند انفسهم الوجه الثالث ان الطيب
هو الحلال السالم الوجه الرابع ان الحلال
السالم اذا كان لغير الله حرم اتخاذ مثله
ذلك ان اللباس الحسن اذا كان من
الحلال السالم اصلا وفضلا ثم لبسه
صاحب العجب والرياء والخيلاء فقد
حرم زينة الله على نفسه بنيت الفاسدة

وكذلك

وكذلك الطيب اذا كان من الحلال
المحض واستعمل بالغفلة وصرف في
المعاصي حرم لعلته لا لعينه وقد قيل
في معنى ذلك
نعم قد جاء في الكتب الصحيح
يتجوز التنعم بالمباح
بشرط سلامة من حظ نفس
والا ليس من المباح
فقال ظاهري انا لا البس عجبا ولا رياء
ولا خيلاء وانشد يقول
علي بن نقسي لا علي سواي
والبس بلا عجب ولا رياء
ولكن باظهار التجل قداتي
حديث صحيح ليس فيه مرأى
فقال باطني طلب الآخرة مبني على الزهد
تحقيقا للحساب لقوله عليه الصلاة
والسلام حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا

وقوله ما من احد يوق شيئا من الدنيا
الا وكان له نقص في الآخرة وان كان عبدا
كرما وميل النفس الى الاعلى دون الادنى
ليس لعلة والحكم يدور مع العلة وجودا
وعدمها ثم قيل في معنى ذلك

اذا المرء زكى نفسه بمسء

فهو متعجب ومتكبر ومرا

هي النفس مودى كل سوء

محنة بطنت لذة من دأى

فقال ظاهرى ان الله جميل يحب الجمال
ويحب ان يرى اثر نعمته على عبده والنشد

يقول الا ان مولانا يحب يرى النعم

على عبده اظهارا للوجود والكرم

جميل واظهارا للجمال مراده

ومن خالف النقل الصحيح فظلم

فقال باطنى نعم ولكن ما فهمت المراد من
الحديث بل فهمت بوصف نفسك فان

الجمال

الجمال على قسمين جمال ظاهرو جمال باطن
ان قلت المراد هو الظاهر فيلزم من
قولك ان النبى صلى الله عليه وسلم
ندب الى شئ محبوب الى الله تعالى ولم
يفعله ولا اصحابه من بعده ولا غالب
السلف الصالح فانهم ما لبسوا مثل هذه
الملابس ولا اكلوا مثل هذه المأكول
وكان زما نهم خيرا من زما ننا واما
اجل من اموالنا وانفسهم اذكى من
نفوسنا والادلة على مثل هذا المعنى
كثيرة فان عوايدهم كانت عبادات
ونحن عباداتنا عادات فدل على ان
المراد من الحديث الجمال الباطن بدليل
ان الله لا ينظر الى صوركم ولا الى اجسامكم
ولكن ينظر الى قلوبكم ونياتكم فكان
الباطن احق بالجمال لانه محل النظر
وقوله ان الله يحب ان يرى اثر نعمته

على عبده ايماء حب الى الله الزهد في النعمة
لله واظهارها على ظاهرها العبد الزهد
احب الى الله والى رسوله والى اهل الله
من اكمل ظاهرا وباطنا وادلة هذا
لا يخفى الا على معاند ومجادل على نفسه
وقد قال الله تعالى ها اتم هولاء جادتم
عنهم في الحياة الدنيا فمن يجادل الله
عنهم يوم القيامة ام من يكون عليهم
وكيلا الزهد في حق الناقص افضل
وفي حق الكامل اولى واكمل لانه لا يقتدى
به وان لا يتمنى الزيادة من لا يصل
اليها بسببه وقد حذرنا مولانا من
الوقوع في مثل هذه العلة او في بعضها
قال جل من قائل فخرج على قومه في
زنيته قال الذين يريدون الحياة الدنيا
يا ليت لنا مثل ما اوتي قارون انه لذو
حظ عظيم ومثل هذا من خرج في زينة

بلا

مباحة على من لا يصل اليها ثم وقع في قلب
العاجز عن مثلها تاسفا وحزنا وتعرضا
على الله تعالى حيث لم يعط مثل هذا فكان
للزاهد في الدنيا اجر من تاسى به او نوى
ذلك كونه كان سبيلا في ذلك كذلك
على الخارج في زنيته مثل وزر من تاسى
به او نوى ذلك من باب من من سنة
سيئة في الاسلام فعليه وزرها ووزر
من عمل بها الى يوم القيمة ثم قال
نعم صح تشريع لمن كان مخلصا
تجمل لكن الجمال قد انقسم
تجمل بالاعمال والقلب باطنا
كما صح في الاخبار عن منبع الحكم
 واصحابه من بعده ثم تابع
ومن كان من اهل الكمال بذى حكم
فقال ظاهري الزينة المباحة ليس هي
سنة سيئة وانشد يقول

ان المباح مباح ليس بسبب
حتى يكون لفاعليه ذنوب
متساوى الطرفين في احكامه
قد صح في المنقول والمكتوب
فقال باطنى قد يكون المتناسي بك لا يقدر
على مثل هذه الزينة من وجه مباح وان
قدر عليها من وجه مباح لا يوجد له نية
صالحة في تزينه اما انت السبب له في ذلك
الثانى ان هذا من باب حسنات الابرار
سيئات المقرين وانشد يقول
من كان متخذ المباح لعله
فبهذه النية يصير ذنوب
او كان ذا سبب الوقوع لغيره
في مثل علته خطر وذنوب
فقال ظاهرى ما على من غيرى فقال باطنى
اما جاء في الحديث الشفقة على خلق الله
من رحمة الله وفي رواية تعظيما لامر الله

انما

انما يرحم الله من عباده الرحماء كن عوننا لا خيل
على نفسه ولا تكن عوننا لها عليه كان الله
في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه
فقال ظاهرى اذا كان الامر كذلك فغالب
الناس هالك وجعل يقول
ان صح يا صاح ما تقول
فغالب الناس هو الخمول
وكلنا ذلك المسمى
في حيرة محض ما السبيل
فقال باطنى يا ايها الذين امنوا عليكم انفسكم
لا يضركم من ضل اذا اهتديتم وقال صلى
الله عليه وسلم ابدأ بنفسك وقولك
فغالب الناس هالك من اين لك ذلك
علتنا عينيه وعلة الناس حكمية وازالة
العينية اهتم من التلفت الى الحكمية رحم
الله عبدا اشغلته عيوبه عن عيوب
الناس وقال

ان رمت تنجوس الخنول
اعمل بما جاء به الرسول
وخالف النفس في هواها
وامشي على النص والدليل
فقال ظاهري باطني كيف الحال من هذا
الامر العجيب وانشد يقول
فكيف الحال في الامر العجيب
وكيف خلاصنا من ذى الكروب
تحيرنا ولم نهد سبيلا
ولكن حسبنا فضل المجيب
فقال باطني كن في الدنيا كأنك غريب
او كعابر سبيل وعد نفسك في الموتى
اذا امسيت لا تنتظر الصباح واذا أصبحت
لا تنتظر المساء فان او ان الموت قريب
وان ترى الدنيا ميتة وانت كالمضطر
تاخذ منها قدرا الكفاية وتسد به الجوعة
وتستر به العورة كل وقت بوقته وتعد

نفسك

نفسك اسير حتى يلقاك الله عسى الله ان
يا تي بالفتح او امر من عنده وانشد يقول
اذا رمت النجاة من الكروب
ففي دنياك كن مثل الغريب
وكن فيها كمضطر اسير
ليأتى النصر بالفتح القريب
فقال ظاهري ان فعلت هذا تدمني
الناس ويقولون هذا مجنون ثم قال
اذا خالفت قومي عيروني
ويرمونى بانواع الجنون
وقدرى عندهم يبقى حقيرا
واخشى بعد هذا يهجروني
فقال باطني هذه ملاحظة الخلق والخلق
لا يضررون ولا ينفعون وترك العمل
لاجل الناس شرك وقولهم اذك مجنون
صدقوا وان العاقل من عقل عن الله
واهرم ونهيه ومن عقل عن الله واهم

ونهيده لا يوثر الحياة الدنيا على الآخرة ولا
يخاف مذمة الناس له في طاعة الله ولا
يرجو الثناء منهم عليه يجاهدون في
سبيل الله ولا يخافون لومة لائم وجعل
يقول تخاف الناس تخشاهم وتنسى
ألمها قال في الذكر اتقوني
تري هل فوق هذا من جنون
فقال ظاهرى باطنى لا افقه كثيرا مما
ولا قدرة لي عليه فابقى انت ما انت
عليه وانا ما انا عليه حتى يجمع الله بيننا
ونقف بين يديه والامر اليه يفعل
ما يشاء ويحكم ما يريد توكلنا عليه
وانشد يقول
طال الجدال ولم افقه كلامك لي
بل هو كلام فلك عملك ولي عملي
بينى وبينك حجاب لا نفاد له

أمرى

أمرى الى الله مالك في اللام ولي
ما شاء يفعل ويحكم ما يريد بنا
هو الكريم وفيه غاية الامل
فقال باطنى لظاهرى اغترار نفسك بالآجل
واعتمادك عليه هو الذي اوقعك في
حب العاجل وانكبابك عليه بالتسويف
ليوم تقف بين يديه فهذا هو الحجاب
الكثيف الذي لا مزيد عليه يا مسكين
اما انت الآن بين يديه وقد خاطبك
بقوله يا ايها الذين امنوا اتقوا الله ولتتظر
نفس ما قدمت لغد واتقوا الله ان الله
خبير بما تعملون وفي الحديث حاسبوا
انفسكم قبل ان تحاسبوا باى حجة تحج
عليه اذا وقفت بين يديه وقد قال
تعالى لا تختصموا لدي وقد قدمت اليكم
بالوعيد لكن صدق الله العظيم حيث
قال فخلف من بعدهم خلف ورثوا الكتاب

ياخذون عرض هذا الادنى ويقولون سيففر
لنا وان ياتهم عرض مثله ياخذوه لم يؤخذ
عليهم ميثاق الكتاب الا يقولوا على الله ال
الحق ودرسوا ما فيه الآية وانشد يقول
ان الحجاب هو التسويف بالعمل
مع البقاء على العصيان والزلل
وانت بين يدي الآذن وهو يرى
فكيف تغتر بالعاجل مع الامل
انظر لنفسك ماذا قدمت لغد
قبل الحساب مع التوبخ والمجل
فقال ظاهري لباطني كلمة واحدة قل كل
يعمل على شاكلته فقال باطني لظاهري
هذا فراق بيني وبينك ساء نبئت
بتاويل ما لم تستطع عليه صبرا والله
يعلم المفسد من المصلح وما ابروء نفسي
اذ كلنا تحت القهر وهو القاهر فوق
عباده من يهد الله فلا مضل له ومن

يضل

يضل فلا هادي له وعلى الله قصد
السبيل وهو حسبنا ونعم الوكيل
تمت بقلم افقر الخلق الحق العبد الفقير
محمد امين الذبياني الدمشقي غفر له
له ولوالديه ولكافة المسلمين آمين
س ١٣٤٧

بلغ مقابلة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين

كتاب الاعلام باشارات اهل الالهام
لسيدنا الشيخ الامام المحقق المبتكر
محي الدين ابو عبد الله محمد
ابن علي محمد العربي رضي
الله عنه

م

بسم الله الرحمن الرحيم
قال الشيخ الامام المحقق المتبحر محي الدين
ابوعبد الله محمد بن علي بن محمد العربي
الطائي الحاتمي رضي الله عنه **هذا كتاب**
الاعلام **بأشارت اهل الاهام** سالنا
في تقييده بعض من يكرم علينا من
الاخوان فامتثلنا امره وسومر على وفق
ما تمنى ولم اتعد فيه غرضه والله
ولي التوفيق لا رب غيره **قال الله تعالى**
فاشارت اليه وقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم للسوداء اين الله
وكانت خرساء **فاشارت الى السماء**
فقال صلى الله عليه وسلم لسيدها
فانها مومنة **باب في الرواية قال الصديقي**
رضي الله عنه ما رايت شيئاً الا رايت
الله قبله **قال الفاروق رضي الله**

عنه

عنه ما رايت شيئاً الا رايت الله معه
روى عن عثمان رضي الله عنه انه قال
ما رايت شيئاً الا رايت الله بعده **ومنهم**
من قال ما رايت شيئاً الا رايت الله
ومنهم من قال ما رايت شيئاً الا رايت
الله فيه **ومنهم من قال** ما رايت شيئاً
حين رايت نفسه **ومنهم من قال** من
راه لم ير شيئاً **ومنهم من قال** لا يرى
في شيء **ومنهم من قال** اغلقت عيني
ثم فتحتها فما رايت الا الله **ومنهم**
من قال من رأى نفسه فقد رآه فان
الرؤية تنجم بها المعرفة ومن عرف
نفسه فقد عرف ربه **ومنهم من**
قال لا يراه الا من عرفه على ما عرفه
باب في السماع قال الله تعالى فاجمع
حتى يسمع كلام الله قال بعضهم

من سمعه سمع من كل شيء **ومنهم من قال**
من وسعه سمعه **ومنهم من قال** من
سمعه سمع كل شيء **ومنهم من قال** لا يسمع
كلامه الا من كان له سمع بلا آلة **ومنهم**
من قال من سمعه في شيء ولم يسمعه
في شيء **فما سمعه ومنهم من قال**
لا يسمعه احد ابتداء حتى يناديه من
سره **ومنهم من قال** من سمعه لم يميز
عنده القرآن والصحف **ومنهم من قال**
من ادعى انه سمعه فاطلبوه بالفهم
عنه فانه لا يسمع الا بالفهم **ومنهم**
من قال من ادعى انه سمعه فاطلبوه
بالفهم عنه فانه لا يسمع الا بالفهم
ومنهم من قال انه يسمع بالكتب المنزلة
والصحف وكل كلام ظهر في العالم بلسان
واحد **ومنهم من قال** كن انت المخطب

اذا قال يا ايها الذين **ومنهم من قال** منذ
سمعه لم اجهل لغة ولا اعتاصر علي
معنى **ومنهم من قال** اذا صحت النياية
في الكلام صحت النياية في السماع وقد
صحت النياية في السماع فاجز حتى
ليسمع كلام الله فسمعت الاذن عبارت
محمد صلى الله عليه وسلم وسمع كلام
الحق جل جلاله **ومنهم من قال**
العبارت والدلالات للتوصل والكلام
وراء ذلك كله والسمع يتبع الكلام والسمع
وراء ذلك كله **ومنهم من قال**
دليل من سمع جريه على حكم ما سمع
فمن سمع تقيد باب في الكلام **قال**
الله تعالى وكلم الله موسى تكليما
قال بعضهم لا تسمعه الا منك
ومنهم من قال لا يكلمك الا منك

ومنهم من قال من كلمة فيه فقد كلمه
ومنهم من قال لو لا كلمة منه ما ناداه
ومنهم من قال ما ثم متكلموا لاهو فمن
سمعه عرف ما قلت ومنهم من قال
من لم يسمعه لم يعرف كلامه ومنهم
من قال اذا كلمك فيمن ظهرت حياته
وسمعه فانت اقرب الاقربين واذا
لم تسمعه فيه فانت ابعد الابعدين واذا
كلمك ممن بطنت حياته وسمعه فانت
قريب واذا لم تسمعه فانت البعيد ومنهم
من قال من كلمه من الجانب فهو ذاهب
ومنهم من قال من لم يسمع بكلامه ولم
يتكلم بسمعه فما كلمه الحق ولا سمع
ومنهم من قال من صار لسانه كله فذلك
كلام الحق ومن صار سمعه كله فذلك
سامع الحق ومنهم من قال من فرق

بين العبادة والكلام فما كلمه الحق ومنهم
من قال الكلام كلام فمن لا شر عنده
فما صح له الكلام باب في التوحيد
قال بعضهم لسان له اذ لا مخاطب له
ومنهم من قال لسان له يتميز بل اللسان
كلها لسانه فخاطبه ترد اليه منه
وهكذا انظر وسمعه وعلمه ومنهم
من قال القدرة والارادة تنافي التوحيد
فان التوحيد لا غير وهو غير مقدور
ولا هل د فبطل توحيد الوجود ولكن
توحيد الفعل ثابت ومنهم من قال
التوحيد اذا كان له مثبت فهو شر
واذا لم يكن له مثبت فليس بمقام
ومنهم من قال من وحده به فما
وحده ومن وحده بنفسه فما تما
وحده بنفسه ومنهم من قال التوحيد

اثبات الاحكام ونفي المعاني عن الذات
ومنهم من قال التوحيد الحيرة ومنهم
من قال التوحيد عين لا علم فمن رآه
عرف التوحيد ومن علمه فلا توحيد
له ومنهم من قال التوحيد اثبات
الواحد من غير مشاركة في وصف ولا
نعت ومنهم من قال التوحيد اثبات
عين بلا وصف ولا نعت ومن قال
قال التوحيد معرفة الاسماء ومنهم
من قال التوحيد نفي الفعل ومنهم
من قال لا يعرف التوحيد الا من
كان واحدا ومنهم من قال التوحيد
لا يصح العبارة عنه فانه لا يعبر الا
لغيره ومن اثبت علما غيرا فلا توحيد
له ومنهم من قال التوحيد سر يانه
في نفسه بحكم ما هو عليه باب

في

في المعرفة قال بعضهم المعرفة ربانية
ومنهم من قال المعرفة الهيبة ومنهم
من قال المعرفة قدسية ومنهم من قال
المعرفة ان تعرف ما انت عليه وما
هو عليه ومنهم من قال المعرفة
ان تعرف ما انت عليه وتعجز عما هو
عليه ومنهم من قال المعرفة ان
تعجز عن معرفتك بك ومنهم من
قال المعرفة روية المعروف المعروف
ومنهم من قال المعرفة جمعية بينك
وبينه ومنهم من قال المعرفة علم الحد
الذي بينك وبينه فتكون انت انت
وهو وهو ومنهم من قال المعرفة ان
تلحظ ما سواه منه به ثم تفنيده فيه فيبقى
هو وانت فيه مدرج ومنهم من
قال المعرفة علم الحكم ومنهم من قال

المعرفة من روائح التوحيد يعرفها
 أصحاب الانقاس **ومنهم من قال** المعرفة
 الاستشراق على الكل بعينه **ومنهم من**
قال من كان عرشا صحت له المعرفة وقيل
 فيه عارف **ومنهم من قال** المعرفة خطاب
 مخصوص من الحق لعبده يسمى به عارفا
ومنهم من قال المعرفة ما توطأ عليه الحق
 والعبد واستعمل في العالم **ومنهم من**
قال السؤال عن المعرفة جهل فان
 المعرفة مشبوبة في العالم فما ثم الاعارف
 به على قدره اين الله فاشارت الى السماء
 وكان الله ولا شيء معه وهذا لان
 على ما عليه كان وكلاهما عارف **ومنهم**
من قال المعرفة سر التكوين **ومنهم**
من قال من اعطى كن فقد اعطى المعرفة
 قلت لبعضهم سمعت عن شيخ انه قال

الزاهد

الزاهد من اعطى كن فزهديه فقال
 كذا زعم والزعيم باطل **ومنهم من قال**
 المعرفة شطح **ومنهم من قال** المعرفة
 الحاق السوء بالحسن مع ثبوت الحكم
باب الحب قال بعضهم الحب لا يصح
ومنهم من قال ما ثم الاحب **ومنهم من**
قال الحب نعت لا صفة **ومنهم من قال**
 الحب سراهي يعطى في كل ذات على حسب
 ما يليق بها **ومنهم من قال** كيف ينكر الحب
 وما في الوجود الا هو ولولا الحب ما ظهر
 فمن ظهر به الحب ظهر والحب سار فيه والحب
 ينقله **ومنهم من قال** لا يصح تكرار
 الحب فبالحب حرك المحرك وبالحب
 تحرك المتحرك وسكن الساكن وبالحب
 تكلم المتكلم وصمت الصامت **ومنهم**
من قال الحب سلطان يتبعه كل شيء

الحب ص

باب في اشاراتهم في انواع شتى منها
المتشابه قال بعضهم من نظر نظر وقال
بعضهم من صام صام وقال بعضهم
من قام قام وقال بعضهم من اعتبر عبر
وقال بعضهم من زكى زكا وقال بعضهم
من آمن آمن وقال بعضهم من اسلم
اسلم وقال بعضهم من احرم حرم ومن
غير المزدوج والمزدوج وقال بعضهم
دعيت فلم اجب فشكرت وقال بعضهم
رايت فعميت وقال بعضهم كما كان ولم
اكن فليكن الآن وانت هو وقال بعضهم
الوجود في الآن وقال بعضهم من كنته
فانه يكونك وقال بعضهم العرش ظل
الله والانسان العرش وقال بعضهم
وقد قيل له اذن بالصلاة فقال انما جعل
النداء للغاقلين منذ دخلت اليه لم اخرج

وقال

وقال بعضهم الصلاة مناجات لاروية
ولهذا شرعت بالحركات وقال بعضهم
الخيانة جنائية وقال بعضهم من تكلم تكلم
وقال بعضهم التقوى زاد والزاد للمسافر
لالمقيم من لا سفر لا زاد له وقال بعضهم
الحج عرفة والراحة المبيت في المزدلفة
والجنا في منى وقال بعضهم ما اعطانا شيئا
فنعطيه اكون لنا لاله هو له ما نخر له
وقال بعضهم ليس لي امر فافوضه وقال
آخر حين سمع قارئنا يقرأ يوم نحشر
المتقين الى الرحمن وقد كيف يحشر اليه
المن من هو جليسه وقرأ بعضهم والله
اخرجكم من بطون امهاتكم لا وقرأ بعض
السكتيين ادخلوا الجنة لا وقرأ بعضهم
وعبد ربك حتى ياتيك اليقين وقرأ
آخر عصي آدم رب اذ كان عصي غير ما كان

وقال بعضهم
خيالك في عيني وذكرك في فمي
ومثالك في قلبي فاين تغيب
وقال بعضهم مالي الى الله حاجة والمحمد
لله يعني على التعيين لان الله اعلم بمصالحه
فلا يسال الله حاجة بعينها بل يرضى
بما اختاره له **وقال بعضهم** انما يتوكل
عليه من يرى غيره **وقال بعضهم** عجبت
من عرف الله كيف اطاعه **وقال بعضهم**
لا تغفروا بدخول ابليس النار فان الله
تعالى يقول لا ملأ من جهنم مثلك **وقال**
بعضهم رجال الله كالسراب **وقال**
بعضهم الشئ امانة والحقيقة امين
وقال بعضهم لا يصام الا شهر رمضان
الذي انزل فيه القرآن **وقال بعضهم**
الرحمن على العرش وقف والابتداء

استوى

استوى له ما في السموات **وقال بعضهم**
ما انا بليلة مباركة يفرق فيها كل حكيم
وقال بعضهم رسل الله الله **وقال**
بعضهم المطيع سيئ الظن بربه والعاصي
حسن الظن بربه **وقال بعضهم**
الطاعة تجر الى النور والمعصية تجر
الى النار والنور اشد احراقا **وقال**
بعضهم الاخلاق ربانية والآداب
شرعية **وقال بعضهم** العلائق
حقائق فمن غاب عنها سعى في قطعها
وقال بعضهم على قدر ما يقطع العبد
من العلائق يفوته من الحقائق **وقال**
بعضهم المحبوب من اتسعت معارفه
والعاصي من قلت معارفه **وقال بعضهم**
هجران الخلائق من سوء الخلائق **وقال**
بعضهم ليس فوق الصلاح مرتبة

وهم يطلب رسل الله من الله وهم
اعلم الخلق بالله **وقال بعضهم** العلم
للخلق والحقيقة للحق **وقال بعضهم**
الاحكام لا تبطل بالحكمة والحقيقة لا ترفع
الاسم والرسم **وقال بعضهم** الامام
الامام لا تلتفت **وقال بعضهم** المريد
كله دواء **وقال بعضهم** الجريح كلامه
التجاء **وقال بعضهم** الصفاء بلا كدر
هو الصفاء **وقال بعضهم** ليس التكحل
في العيين كالكحل **وقال بعضهم** الكحل
يحتاج الى العيون لانه يجب الثناء
وقال بعضهم العيون تحتاج الى الكحل
لانها تحب الزينة **وقال بعضهم** من
لم تكن له جهة كان وجهها كله **وقال**
بعضهم العلم لا ادري **وقال بعضهم**
الغذا غدا **وقال بعضهم** من هرب

من

من هرب من الخلق الى الله ما عرف الله
وقال بعضهم الساكن مع الله تهمة
وقال بعضهم الحركة مع الله رحلة
وقال بعضهم الرجل من يقابل الالوهية
بالالوهية ويقلب الامن يقابل الالوهية
بالعبودية **وقال بعضهم** هل يتظرون الا
ان ياتيه الله في ووقف **وقال بعضهم**
لا يكون رباح حقيقة من لم يكن عبدا
وقال بعضهم تجريد التوحيد شرك
لانه ممن تجردت **وقال بعضهم** الاخلاق
المعاملة للواحد لا تصح **وقال بعضهم**
ترك الجلال محال لانه لا بد منه **وقال**
بعضهم ادعى الهوى الالوهية فمن غلبه
فقد اثبت له ما ارعاه **وقال بعضهم**
منازعة الطباع جهل والحكيم من استعمل
طبعه **وقال بعضهم** من استعمل طبعه

وصل الى الله مستريحا **وقال بعضهم** نبي
الشرع على ضد الطبع وانا اسمع فقلت
فقلت له بنى الشرع على الطبع ولهذا
قبله **وقال بعضهم** من تباعد من
الشهوات جهل سرها ومن اتبعها
يحتاج الى ميزان **وقال بعضهم** الخائف
قعوده رصد **وقال بعضهم** ليل الغريم
فكرة ونهاره ذلة **وقال بعضهم** المحزون
درمگون و سرمصون لا يعرف الا
مثله **وقال بعضهم** الكلام هو الامنزل
عند الجملة على والطبيعة مع الرؤية
الى والفرح ب والسماع من والمعرفة
ل **وقال بعضهم** الحرية عبودية كاملة
وقال بعضهم الجوع رجوع **وقال بعضهم**
قوته قوته **وقال بعضهم** العقل سراج
يحتاج الى زيت الشجرة المباركة **وقال**

بعضهم

١٨٩
بعضهم الرجل من ارتحل ولم يتقل **وقال**
بعضهم سقط القصر في الصلاة عن
العارفين اذا سافروا **وقال بعضهم**
سفر الاجسام يضع شطر الصلاة وسفر
الارواح يضع الصلاة لان الخطاب
سفل **وقال بعضهم** السرور باليلة
تلبس **وقال بعضهم** التلذذ بالكلام
حجاب وليس بصاحب كلام **وقال بعضهم**
من اشتغل براه لم يعرفه **وقال بعضهم**
الصفاء عبادة **وقال بعضهم** الرفاء
نعمته معرفة **وقال بعضهم** الصمت ضالة
وقال بعضهم النعمة حياة **وقال بعضهم**
الافلاس بضاعة الرجال **وقال بعضهم**
الفنقة ترك الحول والقوة **وقال**
بعضهم ولي الله لا **وقال بعضهم** الدواء
داء والنظرة الى المحبوب دواء الغليل

وهو يستقم القلوب **وقال بعضهم** من سافر
احتاج الى الزاد قلت له ومن اقام احتاج
الى القوت فاين تهرب **وقال بعضهم**
الانسان ساعته وساعته نفسه **وقال**
بعضهم من فضل بين الاخلاق السنية
والدنية التسع بحرم فقرق **وقال بعضهم**
ما ثم الارفعة مطلقة ما ثم تواضع اصلا
لان الكل اليه يصير ومن صار اليه فهو
في رفعة **وقال بعضهم** ما في العجود
مقابل اصلا غناء بلا فقر من قتل نفسه
شيئ فهو لما قتلها **وقال بعضهم** غائب
الامر عند الغرباء **وقال بعضهم** التقل
من الدنيا علة والتكث منها علة **وقال**
بعضهم الاعتماد على الله يقوى الوهية
الاسباب **وقال بعضهم** الرغبة في
الطاعات حرص **وقال بعضهم** الصبر

مقاومة

مقاومة وهو سوء ادب في حق الكامل
وايوب اذ نادى ربه اني مسني الضر فتميز
اليه عند الاخذ شرك محض في الملك
وقال بعضهم الذكر الخفي حين الا في موطنه
باهله **وقال بعضهم** تحقيق الاخلاص
تقوية ابليس **وقال بعضهم** الرجل من
جعل نفسه سفينة نوح **وقال بعضهم**
الرجل من الروح اياه **وقال بعضهم**
الرجل ذو نفس واحد **وقال بعضهم** الرجل
من كانت له رجلان ولم يسمع بهما
وقال بعضهم ليس الرجل من يحترق
الهواء وانما الرجل من يخرق الهوائ
وقر بعضهم في حمام وانا اسمع وله
ما سكن في الليل والنهار وهو فقال
وماله ما تحرك فقلت له هذه الاشارة
لاحقيقة لها فان الحركة للدعوى والسكون

ما فيه دعوى لانه امر عديم واعرف المواطن
حقيقتها ما سكن اي ما ثبت فدخلت
الحركة والسكون **وقال بعضهم** الرجل
من لا ينتظر **وقال بعضهم** الرجل من
لا يعرف ما سوى الله **وقال بعضهم**
الرجل من نفذ في كل شيء **وقال بعضهم**
الرجل من اعتدل فعامل الاوقات
بحسب ما جاءت به وعامل المواطن
بحسب ما تقتضيه **وقال بعضهم** الرجل
من اذا نطق سمعه كل شيء ما سوى الثقلين
كالميت **وقال بعضهم** الرجل من اذا سجد
سجدة لله لم يرفع راسه ابدا ولا في
الدنيا ولا في الآخرة **وقال بعضهم** الرجل
من اعطى النيابة **وقال بعضهم** الرجل
من يعرف جميع الالسنه ولا يعرف
لسان فيقيد به **وقال بعضهم** الرجل

عن

١٩١
من اعطى ما اعطيت الرسل وثبت على
اتباعهم ولم يتزلزل **وقال بعضهم**
الرجل مقفك في الحضرة بسره **وقال**
بعضهم الرجل من لا يؤثر فيه فقدان
العوائد **وقال بعضهم** الرجل من استحق
ان ياخذ كل شيء ويضيف الى نفسه
كل شيء **وقال بعضهم** الرجل من قال
الله فاعدم كل شيء فقال له من كان حاضرا
وقال بعضهم الرجل من قال الله فاجد
كل شيء **وقال بعضهم** الفتى من
تفتى على الحق **وقال بعضهم** الرجل
من نازع القدر فقلت له بعد الاطلاع
فسكت **وقال بعضهم** الرجل من عرف
قيمة كل موجود عند الله فوفاه قسطه
وقال بعضهم الرجل من لا يغتاب الخصة
كل شيء **وقال بعضهم** المشيئة عرش

اهل الاربعين فوقه **وقال بعضهم** اثبات
 العلل زلل **وقال بعضهم** ما في الوجود
 مختار **وقال بعضهم** خلع النعلين حكم
 لاحقيقة **وقال بعضهم** القبضتان
 ميزان **وقال بعضهم** الانسان هو المقصود
 من الوجود **وقال بعضهم** الامداد واحد
وقال بعضهم النفحة واحدة **وقال**
بعضهم ما ثم محبوب **وقال بعضهم**
 لاهل النار حجاب ولا لاهل الجنة حجاب
وقال بعضهم كل مركب محبوب لانه
 محمول **وقال بعضهم** الرجل اشرف
 من الفارس لان ~~الله~~ الفارس صاحب
 مركب وكل صاحب مركب محبوب
 لانه محمول **وقال بعضهم** الفوت
 غنمة **وقال بعضهم** الرجل سماء
 ظليمة وارض ذليمة **وقال بعضهم** الرجل

شمس

١٩٤
 شمس **وقال بعضهم** الرجل بدر
وقال بعضهم الرجل من ظهر ما عبد
 له ولو كان جمادا **وقال بعضهم** الرضى
 مقام في البلاد **وقال بعضهم** الرجل
 عاطش ابدا **وقال بعضهم** الرجل من
 ينفق **وقال بعضهم** الرجل من
 ينفق عليه **وقال جامع هذه الاشارات**
 ما قيدت منها الا ما سمعت من قائله
 الا من ذكرت اسمه والحمد لله
وجملتها ما ثنان وبضع وستون كلمة
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
 آله وصحبه وسلم
 تسليما كثيرا

م

فهو المتوجها اليه بكل وجد وان لم يعلم والمطلوب
 بكل هم وان لم يوصل اليه والمنطوق به في كل
 لسان وان لم ينقل فما اشدها من حيرة
 وما اعظمها من حسرة اذا كشف الغطاء
 واتحد البصر وجمع الشمس والقمر وظهر
 الموشى في الاثر وادرك بعيون البشر وتحول
 لهم في الصور ووقع المكر بمن مكر ورج
 من آمن وخسر من كفر وجاء الخطاب
 الالهى باللسان الاقدس المترجم عنه بعبارة
 الاستخلاص فمن استخلص عبادته من يد
 جزائه وكان حنفي المذهب قريبا المذهب
 فقد وفي بامتثال الامر وكان من عالم
 النور لا من عالم الاجر الله نور السموات
 والارض لهم اجرهم ونورهم ليسعى بين
 ايديهم فيقول انا ربكم فيتبعونه فالجزاء
 عند المحققين مصروف الى الله تعالى

نورهم ص

سبحانه لا يتمكن عندهم طلب له لهم منه لضيق
الوقت والشغل به تعالى سبحانه أكد عليهم
فمن فاته حظه من الله فذلك الخاسر والعامل
الذي هو بسبيله من اقامة فرض وسنة
ذلك يطلب ثوابه بحاله فلا تشغل نفسك
به فان حركة الابدان لا بد لها من نتائجها
المحسوسة فلا تسال ما تعطيه الحركات بذاتها
فيضيع وقتك عليك فكما ان الحق سبحانه
كل يوم كهم في شان واليوم الزمن الفرد
وشانه في حقل فانه لك يوجد ويكون
لالتفقه لتزهد عن الاغراض او يعود عليه
من خلقه ما لم يكن عليه ولا خلق فمن جعلك
يخلق فكن في مقابلة هذا الامر واشتغل
به وكن انت كل يوم في شان ربك كما هو
في شانك فانه ما خلقك الا لتعبده ^{وتحقق}
به لا لتطلب الشغل بغيره وما سواه وسوا

كذلك

١٩٢
رزق لك فاليلك يصل ما اريد منهم من
رزق وما اريد ان يطعمون ان الله هو
الرزاق فاذا قال لك خذ فقل انت واذا
قال لك خذ فقل منك اليك فان قال
لك كيف اقول لك خذ فتقول انت وانا
لا اتخذ فقل له كذلك انا على الحقيقة لا آخذ
فان الاخذ فعل ولا فعل لي فانت الآخذ
اذ انت الفاعل فخذ انت بي وما اعطيتني
ولا تقل لي خذ يا من لا ياخذ فتجيبني بالا
عنتك ولا اخذ لي فلا انت لي ولا اخذ لي
فاحصل في العدم وهو اشر الشرور فالاقالة
الاقالة من هذا الخطاب المهلك يا من
يدرك ولا يدرك ويملك ولا يملك وقد
ربما يقام لك في بعض هذه المواطن
الدين المستقيم الحكمي النبوي الاختصاصي
الخالصي والدين غير المستقيم الحكمي المعزوي

الفكري العقلي وتخير بينهما وترى غاية
كل طريق منها الحق سبحانه من حيث سعادته
لا من حيث الشقاوة فاسلك دين الاختصاص
المخلص فانه النفع والرفع وان كان الآخر
رفيع المنار ولكن بوجود هذا الآخر يضل
رسمه وان كان حقا وربما لو كان واضعه
في العالم حاضرا لرجع الى دين الاختصاص
المخلص النبوي فمخن نرى الدين الاختصاصي
المخلص يرفع من وجهه او من بعض وجوه
بالدين الاختصاصي المخلص اليسر الشرع
التي كانت عليها الامم من قبل كامة
موسى وعيسى عليهم السلام قد نسخ
بعض وجوهها شرع محمد عليه افضل
الصلاة والسلام وقال لو كان موسى
حياما وسعه الا ان يتبعني فاحرى الشرع
الحكمي الفكري الابتداعي هو اولى بالرفع

وان

وان كان حقا من وجه ثم لتعلم ان اشقى
الاشقياء صاحب كتاب ضل واتبع هواءه
مع ايمانه بكتابه ولكن هنا نكتة احب
بيانها فان قليلا ما يقع التنبيه عليها وربما
يغلط فيها خلق من حيث الجواز الامكاني
والوجود وقد ثبت على احد طرفي الممكن
فلا سبيل الى انقلابه وهو ان الحق سبحانه
ما تجلى لشيء قط فاحجب عنه ولا كتب ايمانا
في قلب فحماه فكل من قال استر عني بعد
التجلي فما تجلى له قط لكن جلى له فقال هو
هو ولا ثبات للكون على حال فتغير
عليه فقال بالحجاب وكذلك كتبه الايمان
وايتاء الآيات والبيانات اذا اعطيت في
القلوب وقامت شواهدا منها لا تزول
ابدا فاذا ازيل عن شخص مثل هذا فلتعلم
انه ما كتب قط في لوح قلبه ولا كان مرء

لها ولكن كانت رداء عليه فاعطى عبارتها ولسانها
لا عينها ووجودها فمثل هذا العطاء يسترد
ويزال ولذلك قال واتل عليهم نبأ الذي
آتيناه آياتنا فانسخ منها فقول له فانسخ منها
كما ينسخ الرجل عن ثوبه والحية من جلدها
فكانت عليه رداء كما ذكرنا لم يكن عنده سوى
النطق فاذا نطق ظهر كونه الاسم واثره بالخائصة
ولا يشترط في الخواص المفردة تطهير ولا
تقديس ولا حضور ولا جمعية ولا كفر ولا
ايمان الا بمجرد ما يكون النطق بتلك الحروف
المعينة ظهر الاثر ولو كان القابل غافلا عن
نطقه وقد اتفق مثل هذا البعض اصحابنا
وهو يقرأ القرآن فمر بآية فرأى اثرا عندها
فتعجب من ذلك ولم يدرك ما سببه فتفطن
لقرائته ورجع على الآيات المتقدمة فقرأ فلما
وصل الى آية معينة رأى الانفعال فلما كررها

لاي

رأى الانفعال فكلمها كمررها رأى الانفعال فعرف
ان الآية صادفت عند التلاوة محلها التي تفعل
فيه بالخاصية فاتخذها اسما فكان يفعل به
ذلك الاثر متى شاء فمثل هذا لا يغتر به المحقق
وانما فرحه بما تحقق به كما قيل لا يزيده قدس
الله تعالى روحه ما اسم الله الاعظم فقال
اصدق وخذ اي اسم شئت فاحاله على التحقيق
لا على النطق والتلفظ قال تعالى اولئك كتب
في قلوبهم الايمان وبلغ قلب وجها ن ظاهروا بطن
فباطنه لا يقبل المحو بل هو اثبات محقق
مجرد وظاهره يقبل المحو فهو لوح المحو والاثبات
فيثبت فيه وقتا امر ما ثم يحى بمحو الله ما يشاء
ويثبت فلو كان صاحب الكتاب مؤمنا
بكل كتابه ما ضل ابدا ولكن آمن ببعض
وكفر ببعض فهو الكافر حقا قال تعالى
ويقولون نؤمن ببعض ونكفر ببعض

ويريدون ان يتخذوا بين ذلك سبيلا اولئك
هم الكافرون حقا ان الذين كفروا من اهل
الكتاب والمشركين في نار جهنم خالدين فيها
اولئك هم شر البرية وهذه المثابة هم اصحاب
علوم الرسم واكثر اهل النظر الفكري من
الفلاسفة واصحاب الكلام يصدقون ببعض
ما ياتي به اولياء الله تعالى مما يتحققون به
من المواجهيد والاسرار التي شاهدوها ووجدوها
فما وافق نظرهم وعلمهم صدقوا به وما لم يوافق
نظرهم ولا علمهم ردوه وانكروه وقالوا
هذا باطل لمخالفة دلائلنا ولعل دليل هذا
المسكين لم تكمل اركانه وهو يتخيل انه كامل
فهو لا يسلم هذا القول لصاحبه ولا يلزمه
التصديق به فكان يجتنى ثمره التسليم وانا
والله اخاف على المنكرين على هذه الطائفة
وقد قال بعضهم من قعد معهم يعني مع اهل

الحقائق

الحقائق من الصوفية وخالفهم في شيء مما يتحققون
به نزاع الله نورا لايمان من قلبه ولقد
سال بعض النظارة ممن يدعي الحكمة لبعض
المحققين من اهل الوجود عن مسألة وانا
حاضر وطلبته قعود فاخذ الصوفي يتكلم
في تلك المسألة فقال له النظارة هذا لا يصح
عندي فبينه لي فلعلي فيه على غلط فعرف
الصوفي ان قوله لعلي انه داهية منه فسكت
عنه من اجل الجدل والخضام فانهم لا يقولون
به رضوان الله تعالى عليهم لما فيه من
سوء الادب ورفع البركة قال صلى الله
عليه وسلم وقد نتازع اصحابه عنده عندي
لا ينبغي التنازع وقال صلى الله عليه وسلم
اريت ليلة القدر فتلاحى رجلان فرفع
فطريق الكشف والشهود لا يحتمل المجادلة
والرد على قائله وحرمانه يعود على المنكر

وصاحب الوجود مسعود بما حصل عليه
فقام واحد من طلبه ذلك الشيخ وقال
للنظار المسئلة التي اوردها سيدنا في غاية
الايضاح صحيحة وان لم اقدر على العيادة فيها
فقال له النظار رب كلام مليح مزخرف حسن
النسج تقبله العقول يا اول وهلة فاذا
حككته في محك النظر وسبرته بالادلة ذهب
ولم يكن له وجود وكان باطلا محضاً مثل
هذه المسئلة التي قالها سيدنا الساعة
فسكت ذلك الشيخ عن الكلام فيها ولم
يتفطن النظار لما قاله وما جرى على لسانه
فكان ذلك تعريفا لهذا المحقق بما في
نفس هذا النظار لمسكت عن الكلام معه
في مثل هذه الامور ثم لتعلم ان للايمان
المويد بالاعمال الصالحة اقامة في حضرة
اليدين المقدسة فيرى عند اقامته فيها
نور

١٩٦
تفجر انوارها بالعلوم والمعارف والحكم والآراء
من بين تلك الاقامل ويرى ما ملكته تلك
اليدين اصحاب المقامات المحمدية فتفتدي
بذلك روحانية ساكن هذه الحضرة وهي
اربعة اربعة كلهم مشتركون في هذا المقام
الاقديس فهذه حضرة الاقامة والثانية
حضرة النور والثالثة حضرة العقل
والرابعة حضرة الانسان وحضرة الانسا
اتم الحضرات وجودا فحضرة الاقامة اذا
نزلها العبد شرب من نهر الديمومية وانج
له هذا المقام بهذه الحضرة مقام الخشية
الربانية والرضى الاكبر فان الخشية الالهية
تفتح حضرة اخرى غير هذه سيرد ذكرها
في منزل الفتوحات الملكية وكذلك خشية
الهوية سرديا ايضا فيها فسكتنا عنها وهذا
المنزل الذي تكلمنا عليه في هذا الكتاب

هو من منازل الفناء وطلوع الشمس وله
مرتبة الاحسان الذي يراك به لا الاحسان
الذي تراه به قال جبريل عليه السلام للنبي
صلى الله عليه وسلم ما الاحسان قال ان
تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه
فاشار لاهل الاشارات بقوله فان لم تكن
تراه اي رؤيته لا تكون الا بفناءك عندك
واثبت الالف من تراه لاجل ظهوره لتعلق
الرؤية به اذ لو حذفها لقال فان لم تكن
تره لم تصح الرؤية به فان الهاء من تراه
كناية عن الغائب والغائب لا يرى والالف
محذوفة وكان ترى بلا رؤية هذا لا يصح
فلهذا اثبت واما حكمة ثبوت الهاء
فانه كان يغني فان لم تكن ترا اشارته الى
انك اذا رايت بوجود الالف فلا تقل
احطت فانه تعالى يحل ويتعالى عز ان

بحال

يحاط به فتكون الهاء الذي هو ضمير ما غاب
عندك من حقيقة الحق عند الرؤية يشهد
لك بعدم الاحاطة والله المرشد لا اله
سواه انتهى ما قدر لنا ان
نورده من هذا المنزل
والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله
وصحبه
وسلم
م بلغ مقابلة

هذه رسالة الانوار فيما يخص صاحب
الخلوة من الاسرار للشيخ
الاكبر محي الدين ابن
العربي قدس
الله سره
آمين
م

بسم الله الرحمن الرحيم
لحمد لو اهاب العقل ومبدعه وناصب
النقل ومشرعه له المنة والطول ومنه
القوة والحول لا اله الا هو رب العرش
العظيم وصلى الله على من اقام به اعلام
لهدى وانزله بالنور الذي اضل به من
شاء وهدى وسلم وعلى آله الطاهرين
والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين
اجبت سؤالك ايها الولي الكريم والصفي
الحميم في كيفية السلوك الى رب العزة
تعالى والوصول الى حضرة الرجوع به
من عنده الى خلقه من غير مفارقة
فانه ما ثم في الوجود الا الله تعالى وصفاه
وافعاله فاكل هو وبرد ومنه واليه ولو
احتجب عن العالم طرفه عين لفتى العالم
وقعة واحدة فبقاؤه بحفظه وينظره

البر

اليه غير انه من اشتد ظهوره في نوره بحيث
ان تضعف الادراكات عنه فيسمى ذلك
الظهور مجابا قاول ما بينه لك وفقد
الله كيفية السلوك اليه ثم كيفية الوصول
والوقوف بين يديه والجلوس في بساط مشاهير
وما يقول لك ثم كيفية الرجوع من عنده
الى حضرة افعاله به واليه والاستهلاك
فيه وهو مقام دون الرجوع **فاعلم** ايها
الاخ الكريم ان الطرق شتى وطريق الحق
مفرده والسالكون طريق الحق افراد مع
ان طريق الحق واحدة فانه يختلف وجوه
باختلاف احوال ساكنيه من اعتدال
المزاج والخرافة وملازمة الباعث ومغيبه
وقوة روحانيته وضعفها واستقامة
همته وميلها وصحة توجهه وسقمه فمنهم
من تجتمع له ومنهم من يكون له بعض هذه

الاوصاف فقد يكون مطلب الروحانية شريفا
ولا يساعد المزاج وكذلك ما بقي فاول
ما يتعين علينا ان نبينه لك معرفة المواطن
عكسكم هي وما تقتضي وما اريد منها
ههنا فالمواطن عبارة عن محل اوقات
الموارد الذي تكون فيه وينبغي لك ان
تعرف ما يريد الحق منك في ذلك المواطن
فتبادر اليه من غير تثبط ولا كلقة والمواطن
وان كثرت فافها ترجع الى ستة الاول
موطن الست بربكم وقد انفصلنا عنه
والثاني موطن الدنيا التي نحن الان
فيها والثالث موطن البرزخ الذي
نصير اليه بعد الموت الاصغر والاكبر
والرابع موطن الحشر بارض الساهرة
والرد في الحافرة الخامس موطن الجنة
والنار السادس موطن خارج الجنة

الكثير

في

و في كل موطن من هذه المواطن مواضع
هي مواطن في المواطن ليس في القوة البشرية
الوفاء بها لكثرة تراها ولستنا نحتاج في هذا
الموضع منها الا موطن الدنيا الذي هو
محل التكليف والابتلاء والاعمال فاعلم
ان الناس مذ خلقهم الله واخرجهم من
العدم الى الوجود لم يزلوا مسافرين
وليس لهم حظ عن رحالهم الا في الجنة
او النار وكل جنة ونار بحسب اهلها
فالواجب على كل عاقل ان يعلم ان السفر
مبنى على المشقة وشطف العيش والمحن
والبلايا وركوب الاخطار والاهوال
العظام فمن المحال ان يصح فيه تعميم او
امان او لذة فان المياه مختلفة الطعم
والاهوية مختلفة التصريف واهل كل
منهلة تخالف طبع اهل المنهلة الاخرى فيحتاج

المسافر لما يصلح بتلقي كل عالم في منزله فانه
عندهم صاحب ليلة او ساعة وينصرف
فاني تعقل الراحة فيمن هذه حالته وما
اوردناه هذا سر دأ على اهل النعيم في الدنيا
العاملين لها والمكبيين على جمع خطاها
فان اهل هذا الفعل اقل واحقر من
ان تشتغل بهم او تلتفت اليهم وانما
اوردناه تنبيه لمن استعجل لذة المشاهدة
في غير موطنها الثابت وحالة الفناء
في غير منزلها والاستهلاك في الحق
بطريق المحقق عن العالمين فان السادة منا
انفوا من ذلك لما فيه من تضییع الوقت
ونقص المرتبة ومعاملة الموطن بما لا يليق
فان الدنيا سجنه لا داره ومن طلب الملك
في سجنه من غير ترحل عنه رحلة كلية
فقد اساء الادب وفاته امر كبير منه فان

نعمان

زمان الفناء بالحق زمان ترك مقام اعلى
مما هو فيه لان التجلي على قدر العلم وصورة
فما حصل لك من به في مجاهدتك : العلم صح
وترى بؤك في الزمان الاول مثلاً ثم اشهدت
في الزمان الثاني فانما تشهد منه صورة
علمك المقررة في الزمان الاول فما زدت
سوى انتقالاتك من علم الى عين والصورة
واحدة فقد حصلت ما كان ينبغي لك
ان توخر لموطنه وهو الدار الآخرة التي لا عمل
فيها فان زمان مشاهدتك لو كنت فيه
صاحب عمل ظاهر وتلقى علم بالله باطن
كان اولى بك لاندك تزييد حسنا وجمالا
في روحانيتك الطالبة سربها وفي نفسانيتك
الطالبة جنتها فان اللطيفة تحشر على صورة
علمها والاجسام تحشر على صورة عملها
من الحسن والقبح وهكذا الى آخر نفس فان :



انفصلت من عالم التكليف وموطن المعارف
والارتقاء آت حينئذ تجنى ثمرة غرسك
فاذا فهمت هذا **فاعلم** وفقنا الله واياك
انك اذا اردت الدخول الى حضرة الحق واخذ
منه بترك الوسائط والانس به انه لا يصح
لك ذلك وفي قلبك ربانية لغيره فانك
لمن حكم سلطانه هذا لا شك فيه فلا بد لك
من العزلة عن الناس وايتار الخلوة على
الملاء فانه على قدر بعدك من الخلق يكون
قربك من الحق ظاهرا وباطنا فاول ما يجب
عليك طلب العلم الذي به تقيم طهارتك
وصلاتك وصيامك وتقواك وما يفرض
عليك طلبه خاصة لا تزيد على ذلك وهو
اول باب السلوك ثم العمل به ثم الورع
ثم الزهد ثم التوكل وفي اول حال من احوال
التوكل تحصل له اربع كرامات هي علامات

دالة

دالة على حصولك في اول درجة التوكل
وهي طي الارض والمشى على الماء واختراق
الهواء والاكل من الكون وهو الحقيقة
في هذا الباب ثم بعد ذلك تترقى الى
المقامات والاحوال والكرامات والتنزلات
الى الموت فالله الله لا تدخل خلوتك حتى
تعرف اين مقامك وقوتك من سلطان
الوهم فان كان وهمك حاكما عليك فلا
سبيل الى الخلوة الاعلى يد شيخ حمير عارف
وان كان وهمك تحت سلطانك فخذ الخلوة
والرياضة عبارة عن تهذيب الاخلاق
وترك الرعونة وتحمل الاذي فان الانسان
اذا تقدم فتحه قبل رياضته فلن يجنى منه
رجل ابدا الا في حكم النار فاذا اعتزلت
عن الخلق فاحذر من قصد هم اليك واقبالهم
عليك فانه من اعتزل عن الناس لم يفتح

ولا ينال وعليك بالرياضة قبل الخلوة

بابه لقصد الناس اليه فان المراد من العزلة
ترك الناس ومعاشرتهم وليس المراد من
ترك الناس ترك صورهم وانما المراد ان
لا يكون قلبك ولا اذنك وعاء لما ياتون
به من فضول الكلام فلا يصفوا القلب من
هذيان العالم فكل من اعتزل في بيته
وفتح باب قصد الناس اليه فانه طالب بركة
وجاه مطرود عن باب الله تعالى والهلاك
الى مثل هذا اقرب من شرك نعله فالله
الله تحفظ من تلبيس النفس في هذا المقام
فان اكثر الخلق هلكوا فيه فاغلق بابك ودون
الناس وكذلك باب بيتك بينك وبين
اهلك واشتغل بذكر الله باي نوع شئت
من الاذكار واعلاها الاسم الجامع وهو
قولك الله الله الله لا تزيد عليه شيئا
وتحفظ من طوارق الخيالات الفاسدة

ان

ان تشتغل عن الذكر وتحفظ في غذائك واجه
ان يكون دسما من غير حيوان فانه احسن
واحذر من الشبع ومن الجوع المفرط والزم
طريق اعتدال المزاج فان المزاج اذا افرط
فيه اليبس ادى الى خيالات وهذيان
طويل واذا كان الوارد هو الذي يعطى
الاخفاف فذلك هو المطلوب وتفرق
بين الواردات الروحانية الملكية والواردة
الروحانية الشيطانية بما تجده في نفسك
عند انقضاء الوارد وذلك ان الوارد
اذا كان ملكيا فانه يعقبه برد ولذة ولا
تجد الماء ولا تتغير لك صورة وينزل
علما واذا كان شيطانيا فانه يعقبه تهوس
في الاعضاء والمسكر وحيرة وزلة
وينزل تخبيطا فتحفظ ولا تنزل ذكرا حتى
يفزع الله عن قلبك وهو المطلوب احذر

ان تقول ماذا وليكن عقدك عند دخولك
الى خلوتك ان الله ليس كمثله شيء فكل ما
يتجلى لك من الصور في خلوتك ويقول
لك انا الله فقل سبحان الله انت يا الله
واحفظ صورة ما رايت والى عنها واستغل
بالذكر دائما عقد واحد والعقد الثاني
ان لا تطلب منه في خلوتك سواء ولا تعلق
الهمة بغيره ولو عرض عليك كل ما في
الكون فخذ به بآداب ولا تقف عنده وصم
على طلبك فانه يبتليك ومهما وقفت مع
شيء فأتك واذا حصلت لم يفتك شيء فاذ
وقد عرفت هذا **فاعلم** ان الله مبتليك
بما يعرضه عليك فاول ما يفتح عليك
ان اعطاك الامر على الترتيب ما اقول
لك وهو كشفك عالم الحس الغائب عنك
فلا تحجبك الجدران ولا الظلمات عما

يفعله

٢٠٦
يفعله الخلق في بيوتهم الا انه يجب عليك التحفظ
ان تكشف سراحد عند احد اذا اطلعك
الله عليه فان بحث به وقلت هذا زان
وهذا شارب وهذا يغتاب فانهم نفسك
فان الشيطان قد دخل عليك فتحقق
بالاسم السار وان جارك الشخص فانهم
ما بينك وبينه على السر واصله ان يستحي
من الله ولا يتعدى حدود الله والى
عن هذا الكشف جهد طاقتك واستغل
بالذكر واما التفرقة بين الكشف الحسي
والخيالي فبينه وذلك اذا رايت صورة
شخص او فعلا من افعال الخلق ان يتعلق
عينك فان بقي لك الكشف فهو في خيال
وان غاب عنك فان الادراك تعلق
به في الموضع الذي رايت فيه ثم اذا الهيت
عنه واستغلت بالذكر انتقلت من الكشف

الحسي الى الكشف الخيالي فتتزلزل عليك المعاني
العقلية في الصورة الحسية وهو تنزل صعب
فان علم ما اريد بتلك الصور لا يعرفها
الانبي او من شاء الله من الصديقين
فلا تشتغل به وان سيق لك مشروباً
فاشرب الماء منها فان لم يكن فيها ماء
فاشرب اللبن وان جمعت بينهما فحسن
وكذلك العسل اشرب وتحفظ من شرب
الخمر الا ان يكون ممزوجاً بماء المطر فان
كان بماء الانهار والعيون فلا سبيل الى
شربه واشتغل بالذكر حتى يرفع عندك
عالم الخيال ويحلي لك عالم المعاني المجردة
عن المادة فاشتغل بالذكر حتى يتجلى
لك مذكورك فاذا افتاك عن الذكر به
فتلك المشاهدة والنومة وسبيل التفرقة
بينهما ان المشاهدة تتركه في المحل شاهداً

فتنق

فتقع اللذة عقيبها والنومة لا تترك شيئاً
فيقع التيقظ عقيبها والاستغفار والندم
ثم ان الله تعالى يعرض عليك مراتب المملكة
ابتلاء فان مرتب لك العرض فانك تستكشف
اولاً عن اسرار الاحجار المعدنية وغيرها
وتعرف سر كل حجر وخاصيته في المضار
والمنافع فان تعشقت بذلك ابقيت
معه وطردت ثم سلب عندك حفظه فحسرت
وان استغثت منه واشتغلت بالذكر
ولجأت الى جناب المذكور رفع ذلك النمط
عندك وكشف لك عن النيات ونازك
كل عشبة بما تحمله من خواص المضار والمنافع
فليكن حكمك معها حكمك اولاً وليكن
غذاؤك عند الكشف الاول ما كثرت
حرارته ورطوبته فاذا لم تقف معه رفع
لك عن الحيوانات فسلمت عليك وعرفت
وفي الكشف الثاني
ما اعتدلت حرارته
ورطوبته هو

بما تحمله من خواص المضار والمنافع وكل
عالم يعرفك بتيسر وتجيده وهنا نكتة
وذلك ان تنظر لما انت مشغول به من
الاذكار فان رايت هولاء العوام مشغولين
بذلك الذكر الذي انت عليه فكشفت خيالي
لاحقيقي وانما ذلك حالك اقيم لك في
الموجودات واذا اشهدت في هولاء تنوعا
اذكارهم فهو الكشف الصحيح وهذا المعراج
هو المعراج التحليل على الترتيب والقبض
لك مصاحب في هولاء العوام ثم بعد
هذا يكشف لك عن سر يان عالم الحياة
السببية في الاحياء وما تعطي من الاثر
في كل ذات بحسب استعداد الذوات
وكيف تندرج العبارات في هذا السريان
فان لم تقف مع هذا رفع عنك اللوائح
اللوحيية وخطبت بالمخاوف وتنوعت
عليك

٢٠٦
عليك الحالات واقيم لك دولا ب تعالين
فيه صور استحالات وكيف يصير الكثيف
لطيفا واللطيف كثيفا وما اشبه ذلك فان
لم تقف مع هذا رفع لك نور متطايير الشرا
فتطلب لترعنه فلا تخف ودم على
الذكر فانك اذا دمت على الذكر لم تصيبك
آفة فان لم تقف مع هذا رفع لك نور
الطواع وصورة التركيب الكلي وعانيت
آداب الدخول الى الحضرة الالهية وآداب
الوقوف بين يدي الحق وآداب الخروج
من عنده الى الخلق والمشاهدة الدائمة
بالوجوه المختلفة من الظاهر والباطن
والكمال الذي لا يشعربه كل احد فان كل
ما نقص من الوجه الظاهر اخذه الوجه
الباطن والذات واحدة فيما تم نقص
وكيف تلقى العلوم الالهية من الله تعالى
وما ينبغي ان يكون عليه المتلقي من الاستعداد

وآداب الاخذ والعطاء والقبض والبسط
وكيف يحفظ القلب من الهلاك المحرق
وان الطرق كلها مستديره ما تم طريق
خطاء وغير ذلك مما تضيق هذه الرسالة
عنه فان لم تقف مع هذا كله رفع لك
عن مراتب العلوم النظرية والافكار السليمة
وصور المفاليط التي تطرأ على الافهام
والفرق بين الوهم والعلم وتولد التكوينات
بين عالم الارواح والاجسام وسبب ذلك
التولد وسريان السر الاطفي في عالم الغنائم
وسبب من ترك الكون عن مجاهدة
وعن لا مجاهدة وغير ذلك مما يطول
فان لم تقف مع هذا رفع لك عالم التصورات
والتحسين والجمال ما ينبغي ان تكون عليه
العقول من الصور المقدسة والنفوس
النباتية من حسن الشكل والنظام وسريان
الفتور

٢٠٥
الفتور واللين والرحمة في الموصوفين بها ومن
هذه الحضرة يكون الامداد للشعراء ومن
الذي قبله الامداد للخطباء فان لم تقف معه
رفع لك عن مراتب القطبية وكل ما شاهدته
قبل فهو من عالم اليسار وهذا الموضع هو
القلب فاذا تجلى لك هذا العالم علمت
الانعكاسات ودوام الدائرات وخلود
الحوالد وترتيب الموجودات فيها وسريان
الوجود واعطيت الحكم الالهية والقدرة
على حفظها والامانة على تبليغها الى اهلها
واعطيت الرموز والجمال والوهب على
السنة والكشف فان لم تقف مع هذا
رفع لك عن عالم الحمية والفضب والتعصب
ومنشأ الخلاف الطاهر واختلاف الصور
وغير ذلك فان لم تقف مع هذا رفع لك
عن عالم الغيرة وكشف الحق على اتم وجهه

والاراء السليمة والمذاهب المستقيمة والشرائع
المنزلة وترى عالما قد نرينهم الله من
المعارف القدسية باحسن زينة وما من
مقام يكشف لك عنه الا وهو يقابلك
بالتعزير والتوقير والتعظيم ويعرب لك
عن مقامه ومربته من الحضرة الالهية
ويعشقك بذاته فان لم تقف معه رفع لك
عن عالم الوقار والسكينة والنبات والمركز
وغامضات الاسرار وما شاكل هذا الفن
فان لم تقف معه رفع لك عن عالم الحيرة
والقصود والعجز وخزائن الاعمال وهو
عليون فان لم تقف معه رفع لك عن
عالم الجنان ومراتب درجاته وتداخل
بعضه وتفاضل نعمه وانت واقف على
طريق ضيقة ثم اشرف بك على جزم
ودركاتها وتداخل بعضها في بعضها

وتفاضل

وتفاضل عذابها ورفع لك عن الاعمال الموصلة
الى كل واحدة من الدارين فان لم تقف
معه رفع لك عن ارواح مستهلكة في مشاهد
من مشاهد هم فيه حيارى سكارى قد
غلبهم سلطان الوجد فدعاك حالهم فان
لم تقف لدعوتهم رفع لك نور لا ترى فيه
غيرك فياخذك فيه وجد عظيم وهمان
شديد وتجد من اللذة بالله ما لم تكن
تعرفها قبل ذلك ويصغر في عينك كل
ما رايت وانت تمايل فيه تمايل السراج فان
لم تقف معه رفع لك عن صور على صور
بنى آدم وستور ترفع وستور تسدل
ولهم تسبيح مخصوص تعرفه اذا سمعته
فلا تدهش وسترى صورتك بينهم ومنها
تعرف وقتك الذي انت فيه فان لم تقف
عنده رفع لك سرير الرحمانية وكل شيء

اعلى ولكن شرطنا التماثل او يعيش
المردود النازل عن مقام المستهلك حتى
يبلغ رتبة المستهلك ويزيد عليه في التدرج
ويفضل عليه في الترتيب فيفضل عليه في
التلقي واما المردودون فهم رجلان منهم
من يرد في حق نفسه وهو النازل الذي
ذكرناه وهذا هو العارف عندنا فهو
راجع لتكميل نفسه من غير الطريق الذي
سلك عليه ومنهم من يرد الى الخلق بلسان
الارشاد والهداية وهو العالم الوارث ليس
كل داع وارث على مقام واحد يجمعهم مقام
الدعوة ويفضل بعضهم على بعض في
مرتبته كما قال تعالى تلك الرسل فضلنا
بعضهم على بعض فمنهم الداعي بلفظة موسى
وعيسى وسام واسحق واسماعيل وآدم
وادرليس وابراهيم ويوسف وهارون
وغیرهم

٢١٢
وغیرهم وهؤلاء هم الصوفية وهم اصحاب
الاحوال بالاضافة الى السادة منا ومنهم
الداعي بلفظة محمد صلى الله عليه وسلم وهم
الملازمة اهل التمكين والحقائق واذاعوا
الخلق الى الله تعالى فمنهم من يدعوهم
من باب الفناء في حقيقة العبودية وهو
قوله وقد خلقتك من قبل ولم تلت
شيئا ومنهم من يدعوهم من ملاحظة العبودية
وهو الذلة والافتقار وما يقتضيه مقام
العبودية ومنهم من يدعوهم من باب
ملاحظة الاخلاق الرحمانية ومنهم من
يدعوهم من باب ملاحظة الاخلاق القهرية
ومنهم من يدعوهم من باب ملاحظة الاخلاق
الالهية وهو ارفع باب واجله **واعلم** ان النبوة والولاية يشتركان في ثلاثة اشياء
الواحد في العلم من غير تعليم كسبي والثاني

في الفعل بالهمة فيما جرت العادة ان
لا يفعل الا بالجسم اولا قدرة للجسم عليه
والثالث في رؤية عالم الخيال في عالم الحس
ويفترقان بمجرد الخطاب فان مخاطبة الولي
غير مخاطبة النبي ولا تتوهم ان معارج الاولياء
على معارج الانبياء ليس الامر كذلك لان
المعارج تقتضي امورا لو اشتركا فيها
بحكم العروج عليها لكان للولي ما للنبي
وليس الامر على هذا عندنا وان جتمعنا
في الاصول وهي المقامات لكن معارج
الانبياء بالنور الاصلى ومعارج الاولياء
بما يفيض من النور الاصلى وان جمعها
مقام التوكل فليست الوجوه متحدة والفضل
ليس في المقام فانما هو في الوجوه والوجوه
ارجعة للمتوكلين وهكذا في كل حال ومقام
ومن فناء وبقاء وجمع وفرق واصطلاح

وارتجاع

وارتجاع وغير ذلك **واعلم** ان كل ولي لله
تعالى فانه ياخذ ما ياخذ بواسطة روحانية
نبيه الذي هو على شريعته ومن ذلك المقام
شهد منهم من يعرف ذلك ومنهم من
لا يعرف ويقول قال الله وليس غير
تلك الروحانية وههنا اسرار لطيفة
تضييق هذه الاوراق عنها لما اوردها
من التقريب والاختصار غير ان الاولياء
من امة محمد عليه السلام الجامع لمقامات
الانبياء عليهم السلام قد يربث الواحد
منهم موسى عليه السلام ولكن من النور
الحمدى لا من النور الموسوى فيكون حاله
من محمد صلى الله عليه وسلم حال موسى
عليه السلام منه صلى الله عليه وسلم
وربما يظهر من ولي عند موته ملاحظة
موسى عليه السلام او عيسى عليه السلام

فتخيل العاوي ومن لا معرفة له انه قد تهود
او تنصر لكونه يذكر هؤلاء الانبياء عند
موته وانما ذلك من قوة معرفته بمقامه
والانصاف الا القطب فانه على قلب محمد
صلى الله عليه وسلم ولقد لقينا رجالا
على قلب عيسى وهو اول شيخ لقيته ورجالا
على قلب موسى وآخرين على قلب ابراهيم
 وغيرهم عليهم السلام ولا يعرف ما نذكره
 الا اصحابنا **واعلم** ان محمدا عليه السلام
 هو الذي اعطى جميع الانبياء والرسول مقامهم
 في عالم الارواح حتى بعث بجسمه صلى الله
 عليه وسلم وتبعناه والتحق بنا من
 الانبياء في الحكم من شاهدها ونزل بعده
 فاولياء الانبياء الذين سلفوا ياخذون
 عن انبيائهم وانبيائهم ياخذون عن
 محمد صلى الله عليه وسلم فشاركوا الولاية

المحمدية

المحمدية الانبياء في الاخذ عنه ولهذا ورد في
 الخبر علماء هذه الامة كانبيا بني اسرائيل
 وقال تعالى فينا لتكونوا شهداء على الناس
 وقال في حق الرسل **ويوم نبعث في كل امة**
 شهيدا عليهم من انفسهم فنحن والانبياء
 شهداء على اتباعهم فاصرف الهممة في
 الخلوة للوراثة الكلية للمحمدية **واعلم** ان
 الحكيم الكامل المحقق المتمكن هو الذي يعمل
 كل حال ووقت بما يليق به ولا يختلط هذه
 حالة محمد صلى الله عليه وسلم فانه كان
 من ربه بقباب قوسين او اودني ولما اصبح
 وذكر ذلك للحاضرين لم يصدقوا المشركون
 لكون الاثر ما ظهر عليه ووافقه في ذلك
 بخلاف غيره حين ظهر عليه الاثر فكان
 بتوقع واردة الوقت ولكن لا بد لكل سائر
 من تاثير الاحوال فيه وخالطه العوالم

بعضها ببعض ولكن ينبغي له الترقى من هذا
المقام الى مقام الحكمة الالهية الجارية على
القانون المعتاد في الظاهر وينصرف خرق
العوائد الى سر حتى يرجع له خرق العوائد
عادة لاستصحابه ولا يزال يقول في كل نفس
وقل رب زدني علماً الفلك يجري بنفسه
وليجهده ان يكون وقت نفسه واذا ورد
عليه يقبله ويحذر من التعشق به ويحفظه
فانه يحتاج اليه اذا ربا فاكثر الشيوخ انما
اتي عليهم في التربية لما فرطوا في حفظ
ما ذكرناه وزهدوا فيه زهدا كلياً ويطول
الوقت ويقصر بحسب حضور صاحبه
فمنهم من وقته ساعة ويوم وجمعة
وشهر وسنة ومرة واحدة في عمره
ومن الناس من لا وقت له وعلو الشخص
يدل على ضيق وقته وقلة عمومه والذي

ما دام صح

لا وقت

لا وقت له انما حرم الحكم برميته عليه فان
باب الملكوت والمعارف من المحال ان
ينفتح وفي القلب شهوة هذا الملكوت
واما باب العلم من حيث المشاهدة فلا
يفتح وفي القلب لمحة للعالم باسم الملك
والملكوت **واعلم** ان هذه الامور الوضعية
اذا سلك عليها الانسان اعنى قام بها
ولم تكن له همة متعلقة بامرورها الى الجنة
خاصة فذلك هو العابد صاحب الماء
والحرب كما ان الهمة لو تعلقت بما وراء
العبادات من غير الاستعداد لم يتكشف
له شيء ولا نفعت همة بل هو اشبه شيء
بمريض سقطت قواه بالكلية وعنده
الارادة والهمة للحركة والآلة معطلة
فهل يصل برمته الى مطلوبه فلا بد من
الاستعداد على الكمال بالهمة وغيرها فاذا
وصل الى عين الحقيقة امتحنت همة وليس

لحصول البغية فقول الحاصل لا ينبغي وانما
ذلك للدهش الذي يقع به عند رفع الحجاب
فان العلم الذي يحصل له عند المشاهدة
يلقى عنده التوجه الى ما هو فوق ما ظهر
في حقه لا فيما ظهر فان الظاهر وان كان
واحدا لعين فان الوجوه منه غير متناهية
وهي آثاره فينا فلا يزال العالم متعطشا
دائما ابدا والواهب يتعلق به دائما ابدا
فلمثل هذا فليعمل العاملون وفي مثل
هذا فليتنافس المتنافسون والحمد لله
رب العالمين والصلاة والسلام على
نبينا محمد وآله اجمعين قال الشيخ
رضي الله عنه وضعت هذه الرسالة
في بلدة قونية من بلاد يونان لبعض
احفاننا سنة اثنين وستمائة تم الكتاب
بتأييد الله وعونه وسلام
على عباده الذين صطفى
حرف

٢١٦
تشرف بكتابة هذه الرسالة الحقير عبد الغني
النايلسي في اواخر شعبان سنة
ثلاث وثمانين و الف و صلى الله
على سيدنا محمد الفاتح لما
اغلق والخاتم لما سبق
والناصر الحق بالحق
والهادي الى
صراطك
المستقيم
م بلغ مقابلة

خط محمد ابي بكر
١٢٨٠







كتاب اليقين لسلطان العارفين وعلم
العلماء الراغبين الشيخ الأكبر
محيي الدين حشرنا الله
في زمرة وافاض
علينا من
بركته
امين
م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 قَالَ أستاذ سلطان العارفين محمد بن علي بن محمد
 ابن العربي الحاتمي الطائي المعروف بالشيخ الأكبر
 قدس الله تبارك وتعالى سره الاظهر كان
 السبب في انشائي لهذا الكتاب اني نزلت
 الخليل عليه السلام ثم خرجت من عنده قاصدا
 الى زيارة لوط عليه السلام انا وصاحبائي
 الشيخ الصالح الصوفي صائغ الدين ابو العباس
 احمد بن ابراهيم بن عبد الملك بن مطرف المزني
 وعفيف الدين ابو مروان عبد الملك بن محمد
 ابن حفاظ القيسي فمررنا في طريقنا بمسجد
 اليقين موضع ابراهيم عليه السلام فاقام الله
 في خاطري ان اضع جزءا في اليقين في هذا
 المسجد المعروف باليقين فاستخرت الله تعالى
 وقيدت هذا الجزء بالموضع المذكور في يوم الزياره

وذلك

وذلك يوم الاربعاء الرابع عشر من شوال سنة
 اثنين وستمائة وسمعت صاحباي بقراءتي
 وصلينا الظهر في ذلك اليوم وانصرفنا الى
 لوط عليه السلام نفعا الله وايها جميع
 المسلمين بالعلم آمين بعزته وكان السبب الذي
 لاجله سمي هذا الموضع مسجدا اليقين ان الخليل
 ابراهيم عليه السلام كانت الملائكة التي بشرته
 باسحق قد تركته بذلك الموضع واخبرته
 انها تسير الى لوط عليه السلام باهلاك قومه
 وامروه بلزوم ذلك الموضع حتى ابصر مدائن
 قوم لوط في الهواء وسمع ضجيجهم وهو قوله
 تعالى فجعلنا عاليها سافلها في
 وقال اشهد ان هذا هو الحق اليقين فبنى
 مسجدا لانه موضع سجدة تلك وسمى اليقين
 لقوله هذا هو الحق اليقين وفي موضع سجوده

واذنبت اليه لوط عليه السلام فلم يزل بذلك الموضع واثرت به

بياض في اصل

انشأت هذا الكتاب ولهذا سميناه بهذه التسمية
ورأينا ان نتكلم فيه على اليقين دون غيره من
المقامات للمناسبة التي عطاها الموضع والحمد
لله وهو بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي ارى ابراهيم مذكورت السموات
والارض ليكون من الموقنين وامر نبيه محمدا
صلى الله عليه وسلم بعبادة رب حتى ياتيه
اليقين وجعل لليقين حقا وعلما وعينا
ولم يجعل ذلك لغيره من مقامات المقربين
فقال عز من قائل وانه لحق اليقين وفي
موضع لروفا عين اليقين وفي موضع اخر
كلا لو تعلمون علم اليقين وصلى الله على المعطي
منه وفرحظ والممكن فيه اشد تمكين وعلى
آله وسلم تسليما كثيرا **اما بعد** فان اليقين
مقام شريف بين العلم والطمانينة وربما

اشتق

٢١٩
اشتق اليقين من يقن الماء في الحفرة اذا استقر
فاليقين استقرار الايمان في القلب ومنه اشتق
اليقين وهو العود الذي تدبر به السفينة
وكذلك اليقين اذا فقد من محل المؤمن
وانتفى عنه انتفى عنه الايمان والعلم واعقبه
الشك والشك شرك محض او تعطيل
ولهذا لما قيل في ابراهيم ما قيل حين قيل له
اولم تؤمن قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم نحن اولى بالشك من ابراهيم فاثبت
صلى الله عليه وسلم اليقين ومعلوم ان
اليقين كان عنده والطمانينة كانت المطلوبة
التي تعطى بها العين ولذلك قال عليه السلام
ولكن ليطمئن قلبي السكون امر آخر نريد
على اليقين فجازا ان يطلب وسند ذكر ان الحق
اذا كان هو نفس اليقين ونفس العلم كيف

يضاف الشيء الى نفسه في قوله جل ثناؤه وانه
وعلم اليقين وعين الحق اليقين فاما عين اليقين فيمكن ان
اليقين صح يتصور فيه الاضافة هذا على مذهب صحابة
العبارات واما طريق التحقيق قالوا وان مثلا
او الحرفان المتماثلان المشدكان في الصور
ما جاء المعنى واحد اصلا وانهما خلا فان
من حيث مدلولهما فتصح الاضافة وما قال
باضافة الشيء الى نفسه الامن لا معرفة له
بالحقائق ولا بالتوسع الالهى فان الله تعالى
لا يكرر شيئا مرتين لمعنى واحد واذا لم يكن
ثم تكرار فما ثم شيء يضاف الى نفسه راسا
ثم نقول ان اليقين لما اعتنى الله به دون
غيره من المقامات اكمل نشأته فسوى ذاه
اولا حين ارسله مطلقا مثل قوله تعالى وما
قتلوه يقينوا وكقوله حتى ياتيكم اليقين

ثم

ثم جعل له عينا وعلما وحقا واخفى حقيقته
فان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
لكل شيء حقيقة وقد ثبت حق اليقين فلا بد
لهذا الحق من حقيقة وهو حقيقة اليقين
فصار اليقين على هذا نشأة قائمة على أربعة
اركان علم وعين وحق وحقيقة فالحقيقة
سنية والثلاثة الاركان الباقية كتابية فساوى
جميع النشآت من جهة الترتيب فاذا تحققت هذا
فلتعلم ان اليقين هو اسم ويكون منه فعل
فيظهر في حضرة الافعال على مراتبها ولا
يمكن ان يوصف بوجه بخلاف العلم وهذا
مما يد لك ان اليقين نشأة قائمة توصف
بالعلم كزيد وعمر ومعلوم انه ليس بصفة
نقص فينا بل هو كمال ولكن الحق بالنشأة
لم يتصف به القديم واتصف بالعلم والعين

والحق وغير ذلك ولما كان فلك اليقين
واسعا كان في حركته بطلا لا تساع فلكه وعلوه
وارتفاعه فلا يظهر له في عالم التركيب ذلك
الاثر الظاهر الا عند القليل من المتزوجين
من البشر وذلك لعلوهمهم فانها جازت
عليه من فلكه وقربت منه فحصل آثاره
فيها ولذلك قال تعالى لقوم يوقنون
فجعلهم قوما وانظر بعين بصيرتك الى العقل
فانك تجد براهينه واعتماداته في اقتناء علومه
التي يقطع بها مبنية على ما يأخذ من الحسن
على مراتب الحسن وانظر ما في الحسن من الغلطات
بحيث ربما لو تتبعته لم تشق بما تراه ولا سيما
ان كنت من اهل الكشف واليقين فتبصر نطق
الجمادات والعقل يقضي فيها بعدم النطق
والحياة لانه ما ابصر حكمها حكم الحيوان فحكم

بشاهد

٢٢١
بشاهد الحسن ونحن نعلم قطعا ان الحسن هنا
غالط بلا شك وان كنا نحن لا نقول ان الحسن
يغلط اصلا وانما جربناه في هذه النسبة اليه ^{لعله} جارينا
لما توطئ عليه وقد نهت الشريعة على كثير
من هذا مثل سلام الحجر وكلام كتف المشاة
وتسبيح الحصى وغير ذلك فاذا كان الممد
للعقل بهذا القصور والغلط البين الفاضل
فالعقل اشد قصورا واعظم عجزا واقل
علما فهو يتخيل انه في اليقين وليس كذلك
وانما هو في القطع اي يقطع بما عنده ويقول
ان هذا هو الحق اليقين والعلم الذي لا يمكن
غيره وربما يبقى زمانا طويلا يعتقد في
الشيء انه على كذا ثم يتبين له بعد مدة بطلان
اخرى لم تكن عنده ان ذلك الامر على
خلاف ما كان يعتقده وان ذلك الذي

يسميه علما يقينا حقا كان غالطا فيه وكان
 جهلا محضا وانى يستتب له ايضا القطع بهذا
 الآخر ولعله مثل الاول واذا انصف الناظر
 نفسه لم يثق بما عنده من مواد عقله وحسه
 البتة وليعول في علمه على الوهب الالهي
 والامداد الرباني ولهذا قلنا ان دائرة اليقين
 واسعة جدا عالية ثقيلة الحركة خفية
 الاثر ان الشكوك هي الغالبة والقطع على
 جهالة لا على يقين فسمى القطع يقينا ومما
 يويد ما ذكرناه انا نعلم قطعا ان الاشعري
 يعتقد في المعتزلي في خلق الافعال وشبهها
 انه على باطل ويقطع بعلم ذلك قطعا والمعتزلي
 في الاشعري في تلك المسألة بعينها على
 النقيض يقطع بان الاشعري فيها على غلط
 وجهل قطعا وكذلك في جميع المذاهب

لعله
 يستتب

الشرعية

الشرعية بين الائمة من التحليل والتحرير والنظر
 كل واحد من المخالفين يقطع بفساد مذهب
 صاحبه وابن اليقين على هذا الحق لا يكون
 الا في طرف واحد فيما يرجع من العلوم الى
 النظر لكن اي طرف هو ومعنى مذهب هو
 حق نعتقد ونتيقنه فخرج من هذا كله
 ان اليقين من جهة الحقيقة غير حاصل ان
 القطع حاصل عندهم ويسمون يقينا وليس
 كذلك فلو كانت دائرة فلك اليقين قريبة
 منا سريعة الدور ضيقة الفلك لكانت
 سريعة الاثر وكان الخلق اكثرهم على اليقين
 فكانوا على يقين سبيل الحق لكن الامر كما
 ترى بالعكس وانظر في اشارة الشرع
 بقوله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وان
 تطع اكثر من في الارض يضلوك عن سبيل

الله وقلل الصالحين فقال الا الذين امنوا
 وعملوا الصالحات وقليل ما هم فاين انت
 من اصحاب اليقين الذين هم اقل عددا من
 عمال الصالحات بل نبي عليهم بقوم فهم اقل
 من القليل لما ذكرناه واعني بالقوم هنا
 السامعين للخطاب منه في المجلس وانه فوق
 الايمان بلا شك فاين الطمانينة ابعد
 وابعد فقول النبي صلى الله عليه وسلم في
 عيسى عليه السلام لو اذاد يقينا لمشي في
 الهواء فلم يكن عنده يقين يرفعه عن هذه
 الكرة كما رفع محمد صلى الله عليه وسلم نحن
 ما مشينا في الهواء لقوة يقيننا ولا اننا اكبر
 من عيسى عليه السلام في اليقين بل كان
 ذلك بحكم تبعية اماننا وهو محمد صلى
 الله عليه وسلم لما مشى هو صلى الله عليه

وسلم

وسلم مشينا كما مشى اصحاب عيسى عليه السلام
 على الماء بحكم التبعية الصحيحة لا بحكم اليقين
 كالأمراء عند السلطان اذا جعل المرتبة من
 السلطان واخر ابعده منه واخر ابعده من
 ذلك الآخر ولا يجسر احد من الامراء تبعد
 مرتبته الى مرتبة غيره اصلا فاذا دخل الامير
 القريب مرتبة الى مرتبته دخل معه هما
 ليكه وتاخر الامراء عن الدخول لكون
 مرتبتهم دون ذلك فكل امير في مرتبته
 حيث كانت مما ليكه معه ومعلوم ان مرتبة
 الامراء اعظم من منزلة المماليك وراينا مماليك
 صاحب المرتبة القربية قد دخلوا مع اميرهم
 الى مرتبته فعلمنا قطعا ان ذلك ليس لشرف
 مماليك هذا الامير المقرب على هذا الامير
 الذي هو دونه وان هذا الامير الذي هو

لهم مراتب في
 حضرة لا يتعدونها
 ثم انا نرى اميرا
 قريبا صم

دونه اشرف من ممالك المقرب عند السلطان
لان مرتبة الامارة فوق مرتبة المأمورين
عليهم فتيقنا ان دخول الممالك في تلك
المرتبة انما هو من اجل سيدهم لا من حيث
هم فكل ذلك شرفنا الذي اعطانا الله تعالى
وقوتنا التي لم يعطها النبي ليس ذلك لكوننا
اشرف من الانبياء صلى الله عليهم وانه لما
كان نبينا اشرف الانبياء ونحن خدمه واتباعه
وحشمه دخلنا معه مقامه الذي دخل بحكم
التبعية وتاخر كل نبي عنه في مرتبته فتاخر
عنا ضرورة فيتحيل كل من لا معرفة له انه
انما مشى في الهواء لقوة يقينه وانه اقوى
فيه من عيسى وغيره هيهات لما يتحيل بل
النبي نبي وانت انت والمتبوع يراحم المتبوع
والتابع يراحم التابع لا التابع يراحم المتبوع

انما

انما نحن من جهة التحقيق في مقابلة امة ذلك
النبي الذي تاخر عن نبينا وذلك النبي في
مقابلة نبينا فيقابل النبي بالنبي والصاحب
بالصاحب والصديق بالصديق ولا تختلط
بين الحقائق فتكون من الجاهلين فراينا
في مساق ما ذكرناه انه باليقين مشى من
مشى على الهواء وبه صعد في الروحانيات
العلی الى صريف الاقلام والمستوى الى حيث
لا ين فيدر ك او يرى ولم يكن فيه احداث ثبت
من رسول الله صلى الله عليه وسلم لكنه اخبر
انه يعلم اليقين وقيل له واعبد ربك حتى
ياتيك اليقين وسر ذلك انه قيل له وقل
ربي زدني علما والعلم لا بد ان يستند الى
اليقين لان اليقين روح العلم والطمانينة
حياته فلا يزال يطلب الزيادة من العلم

فلا يزال يتعلم اليقين لا يرتباط به وهكذا في كل
دقيقة من دقائق التفصيل ولما كان العلم
بهذه المثابة ينبغي لكل عاقل ان لا يسأل سواه
في كل شيء ثم نرجع ونقول ولما قامت نشأته
الروحانية في عالم المعاني على اربع وهي العلم
والعين والحق والحقيقة كذلك قامت نشأته
الجسمانية في عالم الالفاظ والعبارات على اربعة
احرف الياء الصحيحة والقاف والياء المعقلة
وهي الف الميل الشمالي والنون كما قامت من
الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة التي
هي اربعة اخرى في العالم الكبير وهي الاركان
وفي عالم الحيوان المترتان والدم والبلغم وهذا
مما يويدك على انه نشأة قائمة كنشأة الانسان
فلنرجع الى الاضافة ثم الى هذه الثمانية التي
تركب منها روحانية اليقين وجسمانية فنقول

أما

٢٢٥
أما الاضافة فصحيحة من جهة اللفظ فلفظة
العين ما هي لفظة اليقين اصلا وهكذا الحق
والعلم فجازت الاضافة واما من جهة المعنى
فنعلم قطعا ان الانسان جسم متفرد حساس
ناطق فقد اشترك بكل حقيقة من هذه
الاربعة الذاتية مع جنس من الاجناس وان
كل حقيقة على انفرادها ليست هي عين
الانسان وان الانسان عبارة عن مجموعها
كذلك اليقين في روحانيته وجسمانيته فاذا
قلنا العين دخل في اليقين وغيره فنقول عين
اليقين لتلا يتخيل السامع انا نريد عين
الشمس وعين الميزان وعين الذهب وغير
ذلك كما نقول جسم الانسان لتلا يتخيل انا
نريد جسم الحجر او جسم النبات او غير ذلك
وكذلك نقول علم اليقين في العلم لتلا يتخيل

علم النحو وعلم الادب كما نقول نطق الانسان
لئلا يتخيل انا نريد نطق الملك او نطق
الكتاب من قوله هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق
وكذلك حق اليقين لئلا يتخيل حق قدره حق
تقائه حق تلواته اذا قلنا حق ولا نضيفه الى
اليقين كما نقول تغذى الانسان لئلا يتخيل
انا نريد تغذى الحيوان والنبات وكذلك نقول
حقيقة اليقين لئلا يتخيل انا نريد حقيقة
امر آخر حقيقة الايمان وحقيقة الوجود
فجاءت الاضافة قطعاً لان اليقين هو مجمع هذه
الاشياء فجازت وكذلك في النشأة الانسانية
تقول ياء اليقين الصحيحة تحرزاً من ياء المعتلة
ومن ياء اليوم وغيره وكذلك قاف اليقين
تحرزاً بذلك من القاف المطلقة ومن قاف
الحق والصدق والقلم كذلك ياء اليقين المعتلة
تحرزاً من ياء التلوين والتمكين وحجاً وكذلك

نون

نون اليقين تحرزاً من النون المطلقة ومن
نون الآن والانا فصحت الاضافة قطعاً
وكنا تناسب بين الاربعة البسائط وبين
المركبات التي هي جسمانية اليقين لكن غرضنا
الايجاز لاجل ضيق الوقت فلزجج بعد تحرير
الاضافة التي هي انكرت علينا وبتكلم على الثمانية
فاعلم ان اليقين تحمله ثمانية وهي التي ذكرناها
فاشبه العرش واشبه ذات الانسان وقال
تعالى ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية
وهم اليوم اربعة وذلك لان الاله اليوم
عندنا غيب الامن كشف له وقامت قيامته
فانه يرى الثمانية فكذلك اليقين ما بايدي
الناس منه اليوم الا مجرد ذاته للجسمانية
فلا يعرفون سوى الياء والقاف والياء المعتلة
والنون ولذلك ما نجد احداً الا وهو ليشك
في المقدور اما بعقده او بحاله ضرورة وادناها

البداية كما كانت للباء ولهذا شبهت في
 كون نقطتها من اسفل بالنقطة الواحدة
 لشركتهما مع الباء والنقطة الثانية لتمييزها
 عن الباء بمقام العشرة التي لها وليس ذلك
 للباء فان الحقايق لا تختلف اصلا عند
 المحققين وحركت لان الوصل الوجود
 الحركة فان السكون عدم محض ولهذا لا ينصف
 النطق بساكن ويحتاج الى همزة الوصل او
 الى حرف متحرك ثم ان لها المرتبة الثانية
 من مراتب الطبائع لان العشرة ثانية كما
 قلنا فان الحرارة في الطبيعة اولى ثم البرودة
 فوقعت عند تقسيم الحروف في مرتبة
 البرودة وهو كما قلنا ان اليقين موصوف
 بالبرد وهو من صفة السعداء لانه من
 الفرح والسرور فقد جاء برد الانامل
 فليكيف هذا القدر فان الورق عندي

معدوم

معدوم في هذا الوقت وتنتقل الى القاف
 واما القاف فهو حرف عجيب جمع بين دوائر
 التقدير براسه وبين دوائر السعة بما بقي
 منه ولكن ظهر منه في الوجود للعين ما ظهر
 من الفلك وهو نصف الدائرة ولما كان
 الفلك يدور فيظهر كله لهذا جاء شكل
 راسه دائرة كاملة لكنها دائرة ضيقة
 فان دائرة جبل قاف انما هي على الارض
 والارض اقل الاجزاء فكانت دائرة القاف
 من ذلك الجنس فظهر في سائر نصف
 الدائرة كما يظهر للارض نصف الدائرة
 من الفلك فقد ظهر في حقيقة هذه
 النشأة نشأة الارض والفلك ثم اعطى
 الخفض لشبهه بالسفل واعطى النقطة
 من فوق لشبهه بالعلو فراعى اهل الشرق
 مناسبه مع الياء فنقطوه اثنتين لانهم

رواياه قبله وياه بعده وراعى اهل الغرب
شبهه بالنون في نصف دائرة الفلك
فنقطوه واحدة مثل النون وهم اجل في
الحكمة من اهل الشرق ثم ان له المائة وهي
المرتبة الثالثة من العقد والاول في
المئين فلها حظ في الوجدانية مثل الباء
فبينه وبين الياء وهو يابس من اجل
الشبه الارضى الذي فيه والتقليد لان
الرطب له سيلان في الوجود والياء يابس
له مقام العزة والمنع ولهذا كان جبل قاف
دون غيره من الحروف لان الجبال او تاد
فرى يابسة ثابتة عزيزة من كل وجه
واما الياء المعتلة وهي الف الميل فقد
بان من مراتبها في الياء الاولى وبقي ان
نذكر ما تميزت به عن تلك فتمتها السكون
وبد اشبهت القاف لان الجبل والوقت
ساكن

ساكن لان اصل وضعه ان يسكن وهي باردة
فتعطى الجمود اكثر من غيرها وهي حرف
علة ومعلوها في العالم الاسفل والاعلى
لان النون علوية لانها نصف دائرة الفلك
فلهذا وقعت بينهما فاما تاثيرها في السفلى
فانها حرف علة فعنها ظهرت الاحكام والامور
المقربة للسعادة وهي حرف الانبياء عليهم
السلام واما تاثيرها في العالم العلوى فانها
حقيقة الانسان ولهذا كانت عشرة لشبهها
بالانسان فصار الفلك يدور بنفسها ولهذا
ظهرت بين فلك القاف وفلك النون
فكانت كالقطب لها السكون فيما يدور ان
بها واما النون فباردة ايضا وقد تقدم
ان للخبر جاء يبرد اليقين وبرد الانا مل
فعلم العلوم كلها عند البرد فما اعجب هذه
الحكمة كيف اختص الله تعالى ذات اليقين

بهذه الحروف والنون الخمسون وهو شطر
المائة الذي هو القاف فلذلك كان نصف
دائرة لانه على نصف القاف فان القاف
مركبة من ميم ونون فهو من حروف
التركيب كالواو وغيره فانظر ما اشرف حروف
هذا اليقين ثم اعطى الحركات كلها وهو
الفتح في الياء والكسر في القاف والضم في النون
ولما وقعت الكلمة قبلت جميع الحركات ^{والتسكون}
بحسب الموثر المحيط لهذا الفلك فان حركه
من كونه فاعلا او مبتدئا او ما اشبه ذلك
رفعه وكان له الاثر وان حركه من كونه منفعا
عن النفس الكلية فكان موثرا فيه نصبه
وخفضه وان بقي في الوقفة ينتظر الامر
بما يخرج له من حضرة الموثر سكن وهكذا
كل حرف يقبل تغيير الصفات وتناوب
احكامها عليه فافهم ويكفي هذا القدر لما
ذكرناه

٢٤٠
ذكرناه من الضرورة فلنرجع الى الاربعة الحرف
فنقول ان عين اليقين به ينظر الى الهم عند
تسابقها اليه وتجاربها على بركات الاعمال
الصلحات فيشهدها خارقة من النفوس
المسجونة في الهياكل الظلمانية واختراقها
عالم الوهم والمثال الذي هو البحر الخصم التي
تهلك فيه اكثر الهم وتعاين هذا اليقين
بهذه العين المضافة كيف يصورها صاحب
مملكة الاوهام ما يناسب طلبتها فتري بعض
الهم قد وقفت مع ما نصب لها فتقول قد
وصلت فتراجع الى عالم الشهادة وتحمي عن
مقامها وتذب وهي تقول انرا في الحاصل وهي
في الغائب وما يبديها شئ الا ظاهر الصورة
من جهة المثال كما يتخيل صاحب انه ظفر
بدحية وانه كلمة وليس بيده من دحية شئ
وانما كان جبريل عليه السلام فهذا عقل

غلطه حس حتى اقسام انه راى دحية ولم يكن
دحية فيماذا تقع الثقة وهذه القواطع في
الطريق او كيف يطمئن الانسان الى عقله و
عقله بهذه المثابة وانما وقع مثل هذا للجملة
التي فطر الانسان عليها ولو لم يعجل لقال
اذا سئل من رايت فيقول رايت شخصا اقول
انه دحية ان لم يكن روحانيا تجسد واذا قال
هذا فلا يقين عنده واذا قال انه دحية
فلا علم عنده ولا يقين لكنه عنده القطع
الذي نسميه يقينا واليقين اذا نظر بعينه
الى مثل ما ذكرناه وراى رجوع الرحم يتعجب
مما خلق الله عليه العقول من القصور
فما اشأم من وثق عقله وقال انه يعرف
ربه بعقله واذا وصلت الرحم بالمسابقة الى
اليقين وهو ينظر اليها بعينه انزلها في حضرة
وحصل من صور الرحم التي يمتاز بعضها من
بعض

بعض صورة معقولة لا يمكن البصر يدركها
لانها غيب فيسلط علمه عليها وهذا هو علم
اليقين المضاف اليه فعينك اذا لم تغلط من
عين اليقين واذا غلطت من عين القطع
وعلمك اذا لم يغلط من علم اليقين واذا
غلطت من علم القطع وهو قوله تعالى كنت
سمعه وبصره فلا يرى الا اليقين ولا يعلم
الا اليقين لان المادة من اليقين فهذا علمه
قد بان اين يتصرف من المواطن وانما بخلاف
عينه كما يخالف جسمية الانسان تغذيه وما
حق اليقين فهو ان ينظر عند ما تميزت
له صفات الفصل بين الرحم في الامر الذي
انبعثت عنه وحكم مزاج صاحب تلك
الرحمة واين محله من عالمه وعلى ما اذا قامت
بنيتة حين يبدو له ما يعطى امزاج خلاطه
من القوة فيكون الامداد بحسب ذلك

واما حقيقة اليقين فهو ان ينظر في مقام
العلوي المعلوم الذي منه نزل الى اسفل سافلين
فانه الى ذلك ينتهي بعد التكليف والالتحاق
بالروحانيات العلى الذين قالوا وما منا الا له
مقام معلوم ويتخيل في الانسان انه في الترقى
وانه ليس له مقام وليس الامر كذلك فان
الله تعالى اوجد كل لطيفة انسانية في مقامها
الذي اليه تقول كالملائكة سواء ثم نزلت الى
تدبير الابدان كما نزل جبريل لتبليغ الرسالة
وغيره من الملائكة ويرجع الى مقامه فهو
الملاك حقا قد ترقى حقا بلا شك من اسفل
الى اعلى فهكذا الانسان لا يزال يترقى الى
آخر نفسه الذي يموت عليه وهو مقامه
الذي نزل منه ولذلك قال واليه ترجعون
ولا يرجع الى شئ الا من خرج منه فبذلك
المقام تتعلق حقيقة اليقين وقد ضايقنا

الوقت

الوقت وعدم الورق فاختصرنا مجهدنا
ثم كتابا ليقين ولحمد لله رب
العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى
آله واصحابه
الطاهرين
آمين
م

بلغ مقابلة

كتاب الفناء في المشاهدة لسلطان
 العارفين وختم الاولياء المحمدين
 سيدنا الشيخ الاكبر
 محي الدين قدس
 الله سره
 آمين
 م

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي قدر وقضى وحكم فاضى
 ورضى وارضى وتقدس عظمة وجلالادان
 يكون عوضا كما تنزه ان يكون جوهر او
 عرضا وطهر قلوب من اختار من عباده
 فلم يجعل بها من علل الشكوك والشبهات
 ولا نصبهم لسهام المجادلة والخاصمة غرضا
 اضاء لهم بذات الاضاء حسام الهدى المنتضى
 فضاق بهم الفضل فمنهم من لبس ونضا
 ومنهم الجعافيروالاضاء فمن لبس جعل ما منه
 قرضا ومن رضى ثوبه قلب عين ستة قرضا
 فعرضهم لمباهاة الملأ الاعلى عرضا وحكمهم
 في العالم العلوى والسفلى فاورثهم سماء
 وارضا فهم يقطعونها بقدم القدم طولا
 وعرضا ويتحكمون في قواعدهم ابراما
 ونقضا والصلاة على من قيل له ولسوف

يعطيك

يعطيك ربك فترضى فتميز به هذا المقام عن
 قال وعجلت اليك رب لترضى صلاة دائمة
 بلسان القدم فلا يجوز عليها انقضاء وعلى
 الله واصحابه المخصوصين بالرضى وعلى اخوانه
 المصدقين به من المقام العلى المرتضى **اما**
بعد فان الحقيقة الالهية تتعالى عن ان
 تشهد ولا تكون اثر في عين المشاهدة فاذا
 فنى ما لم يكن وهو فان ويبقى من لم يزل وهو
 باق حيث تطلع شمس البرهان لادرالك
 العيان فيقع التنزه المطلق المحقق فى الجمال
 المطلق وذلك عين الجمع والوجود ومقام
 السكون الخلود فيرى العدد واحد لكن
 له سائر فى المراتب فيظهر بسيرة اعيان
 الاعداد ومن هذا المقام زل القابل بالاحتياج
 فانه راي مشى الواحد فى المراتب الوهمية
 فتختلف عليه الاسماء باختلاف المراتب فلم يزلوا

بالعين التي ينبغي لها ان تشهد

العدد سوى الواحد فقال بالاتحاد فاذا ظهر
باسمه لم يظهر بذاته فيما عدا مرتبة الخاصة
وهي الوجدانية ومهما ظهر في غيرها من
المراتب بذاته لم يظهر اسمه وسمى في تلك
المرتبة بما تعطيه حقيقة تلك المرتبة فبما
لغنى وبذاته نبقي فاذا قلت الواحد فني
ما سواه بحقيقة هذا الاسم واذا قلت اثنان
ظهر عينها بوجود ذات الواحد في هذه
المرتبة لا باسمه وان اسمه يناقض وجود
هذه المرتبة لاذاته وهذا الفن من الكشف
والعلم يجب ستره عن اكثر الخلق لما فيه
من العلو وفوره بعيد والتلف فيه قريب
فان من لا معرفته بالحقايق ولا بامتداد
الرقايق ويقف على هذا المشهد من لسان
صاحبه المتحقق به وهو لم يذكر بما قال
(انا من اهوى ومن اهوى انا) فلهذا استره

ونكت

ونكته وقد كان الحسن البصري رضي الله عنه
اذا اراد ان يتكلم في مثل هذه الاسرار التي
لا ينبغي لمن ليس من طريقها ان يقف عليها
دعا بفرق السني ومالك بن دينار ومن
حضر من اهل هذا الذوق واخلق بابه دون
الناس وقعد يتحدث معهم في مثل هذا
الفن فلولوا وجوب كتمه ما فعل هذا وكذا
قال ابو هريرة رضي الله عنه فيما ذكره البخاري
في صحيحه قلت عن النبي صلى الله عليه وسلم
جرايين فاما الواحد فبثثته فيكم واما الاخر
فلو بثثته قطع مني هذا البلعوم وقال ابن
عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى الله
الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن
يتنزل الامر بينهن لتعلموا لو ذكرت نفسه
لرجتموني ولقلتم اني كافر وكان علي ابن
ابي طالب رضي الله تعالى عنه يقول ويضرب

بيده الى صدره آه ان ههنا علوما جمعة لو
وجدت لها حيلة وقال عليه افضل الصلاة
والسلام ما فضلكم ابو بكر بكثرة صلاة ولا صيام
ولكن بشئ وقر في صدره ولم يبين ذلك
الشئ وكتمه عليه فليس كل علم يلزم تبينه
وقال صلى الله عليه وسلم خاطبوا الناس
على قدر عقولهم فينبغي لمن وقع في يده كتاب
لا يعرفه ولا سلك طريقه ان لا يبدى فيه
ولا يعيد وان يرده على اهله ولا يؤمن به
ولا يكفر ولا يخوض فيه البتة رب حامل
فقه ليس بفقير بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه
فلم تحتاجون فيما ليس لكم به علم فقد ورد
فيهم الذم حيث تكلموا فيما لم يسلكوا طريقه
وانما سقنا هذا كله لان كتب اهل طريقنا
مشحونة من هذه الاسرار ويتسلطون عليها
اهل الافكار بافكارهم واهل الظواهر باول

احتمالات

٢٢٦
احتمالات الكلام فيقعون فيهم ولو سئلوا عن
مجرد اصطلاح القوم الذي تواطئوا عليه في
عباداتهم لما عرفوه فكيف ينبغي لهم ان يتكلموا
فيما لم يحكموا اصله وربما قالوا اذا عاينوهم
يتكلمون بمواجيدهم مع اصحابهم دين مكتوم
دين مشؤم وما عرفوا اجرات الدين وهؤلاء
ما تكلموا بالدين بل قط وانما تكلموا بنتائج
وما وهبهم الحق تعالى سبحانه في طاعته حين
اطاعوه وربما صح عندهم من احاديث الحكم
ما اتفق على ضعفه وتخرج نقلته وهم اخذوه
في الكشف عن قائله صحيحا فتعبدوا به انفسهم
على غير ما تقرر عند علماء الرسوم فينسبوا
الى الخروج عن الدين وما انصفوا فان الحق
وجوها يوصل اليه فيها هذا احدها ورب
حديث قد صحوه واتفقوا عليه ليس بصحيح
عندهم من طريق الكشف فيكون العمل به مثل

ذلك سواء فما احسن من سلم واستسلم واشتغل
بنفسه حتى يفارق موطنه لموطنه فذلك السعيد
الفائز بحقايق الوجود فالسائقون لهذه الآثار
في الفاظ اصطلاحها عليها غير من الاجانب
والقائلون بوجود الآثار بالهم لا يزالون
مقيمين على مناهجهم حتى يلوح لهم اعلام بايدي
الروحانيات العلى القائلون بالمرتبة الزلفى
من مقام الفهوانية فيها كتب مرقومة مقدمة
تقوم لهم شواهد على تحقيق ما هم عليه
وتعطيهم الانتقال من هذا الوصف الى وصف
آخر انتقالا منزها فينتك ستر الساتر فيكشف
ما ستر ويفك معماه ويحل قفله ويفتح
مغاليقه ويتحد هم ذلك الآخر بمطالعة الحقيقة
الاحدية فلا يرى الا هما واحدا لا غير عند تكون
الآثار على الحقيقة فتارة يكون عنهما تجريدا
وتارة تكون عند تكون هذه الهم عند